

CONGRESO INTERNACIONAL

Bramante y el mecenazgo español en la Roma de Alejandro VI

PROGRAMA

Martes 8 de mayo

09.30 – 18.30

Sede: ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y

ARQUEOLOGÍA EN ROMA (CSIC), via di Torre Argentina 18

I sesión:

09.30: Apertura y saludo de bienvenida

Prof. Fernando García Sanz (Director de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC) y del Prof. Ximo Compay Climent (Catedrático de la Universidad de Lleida y miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia)

I sesión:

09.45: I conferencia:

Bramante, el Papa Alejandro VI y la comunidad española en Roma

Prof. Ximo Company Climent, Universidad de Lleida

10.30: II conferencia:

Bramante para el público hispano de la Edad Moderna

Prof. Luis Arciniega García, Universidad de Valencia

11.15: pausa

II sesión:

12.00: III conferencia

Imágenes y libros: cultura libresco en la Roma de Bramante

Profa. Rosa M. Casheda Barreiro, Universidad de Santiago de Compostela

12.45: IV conferencia

Ecos y recovecos de los judeoconversos en la iglesia de Santiago de los españoles de Roma (1492-1580)

Dr. James W. Nelson Novoa, Universidad de Lisboa

III sesión:

16.00: Saludo de bienvenida y apertura de la sesión de tarde

16.15: Mesa redonda y debate

A cargo de Luis Arciniega García

Presentación del libro de Ximo Company, *Bramante. Mito y realidad. La importancia del mecenazgo español en la promoción romana de Bramante* (Lleida, 2012)

Estarán presentes junto al autor, Borja Franco, James N. Novoa; Anna Maria Oliva, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, y Micaela Antonucci, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

17.00: pausa

17.30: V conferencia:

Entre Roma e Iberia: otra cartografía de la cultura artística del Renacimiento pleno

Prof. Borja Franco Llopis, Universidad de Valencia

Dr. Iván Rega Castro, Universidad de Lleida

18.15: Debate y mensaje de despedida

Miércoles 9 de mayo

09.00 – 12.30

Sede: SAN GIACOMO DEGLI SPAGNOLI/IGLESIA DEL SACRO CUORE, Corso del Rinascimento, 27
REAL ACADEMIA DE ESPAÑA EN ROMA, Piazza di San Pietro in Montorio, 3

IV sesión:

09.00: I workshop

La antigua iglesia de Santiago de los españoles, hoy

A cargo de Marc Ballesté Escorihuela y Cristina Mongay Batlle, Universidad de Lleida

11.00: II workshop

El “Tempietto” de Bramante como obra maestra

A cargo de María Antonia Argelich Gutiérrez e Iván Rega Castro, Universidad de Lleida

Debate y conclusiones en el claustro de San Pietro in Montorio, donde la Real Academia de España custodia el “Tempietto” de Bramante.

ORGANIZADO POR:

Grupo de Investigación Consolidado de la Universidad de Lleida, reconocido por la Generalitat de Catalunya: Art i Cultura d'Època Moderna (ACEM)

Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR-CSIC)

Centre d'Art d'Època Moderna (CAEM) de la Universidad de Lleida

COLABORAN Y PARTICIPAN:

Real Academia de España en Roma

Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM - CNR)

Centre d'Investigació Medieval i Moderna (CIMM) de la Universidad Politécnica de Valencia

Memoria y significado: uso y recepción de los vestigios del pasado (MUPART), Proyecto de I+D+i de la Universidad de Valencia

Dept. Economia i Coneixement, Generalitat de Catalunya (España)

Dept. Història de l'Art i Història Social, Facultat de Lletres de la Universitat de Lleida

Parc Científic i Tecnològic Agroalimentari (Lleida)

DIRECCIÓN CIENTÍFICA

Prof. Dr. Ximo Company Climent, Catedrático de la Universidad de Lleida

Prof. Dr. Fernando García Sanz, Director de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC

COORDINACIÓN CIENTÍFICA

Prof. Dr. Borja Franco Llopis, Universidad de Valencia

Dr. Iván Rega Castro, investigador Juan de la Cierva en la Universidad de Lleida

COMITÉ ASESOR

Prof. Dr. Joan Aliaga Morell, Universidad de Valencia

Prof. Dr. Luis Arciniega García, Universidad de Valencia

Dr. Guido Cornini, conservador de los Musei Vaticani

Prof. Dr. Alberto Luque Pendón, Universidad de Lleida

Prof. Dr. Mauro Natale, Catedrático de la Universidad de Ginebra

Dr. Anna Maria Oliva, investigador principal en el Instituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM - CNR)

Prof. Dr. Isidre Puig Sanchis, Universidad de Lleida

Prof. Frederic Vilà i Tornos, Arquitecto y Catedrático de la Universidad de Lleida

SECRETARÍA TÉCNICA CIENTÍFICA

Sra. María Antonia Argelich Gutiérrez, Universidad de Lleida

Sra. Gemma Avinyó Fontanet, Universidad de Lleida

Sr. Marc Ballesté Escorihuela, Universidad de Lleida

Sra. Esther Barrondo Domínguez, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma – CSIC

Sra. Cristina Mongay Batlle, Universidad de Lleida

Sra. Stefania Rusconi, Università degli Studi di Cagliari

Dentro de las actividades científicas y académicas programadas para el ejercicio 2012 por el Grupo de Investigación Consolidado de la Generalitat de Catalunya, “Art i Cultura d’Època Moderna” (ACEM), de la Universitat de Lleida, se cuenta este CONGRESO INTERNACIONAL *Bramante y el mecenazgo español en la Roma de Alejandro VI*, destinado a exponer, divulgar y debatir, con una actitud crítica, cuál fue el rol de “lo hispano” en la Roma de Bramante y del papa Borja, Alejandro VI (1492-1503); en efecto, un período fundamental en la conformación del *Cinquecento* romano. Se trata de un Congreso con vocación interuniversitaria e interdisciplinar; con un formato abierto y dinámico que combina las ponencias con debates y mesas redondas, donde los conferenciantes serán más accesibles al público asistente; o bien, *workshops in situ*, frente a algunos de los monumentos y espacios urbanos más significativos de la Roma del Renacimiento pleno.



Retrato de Bramante. Xilografía de las *Vidas* de Vasari (ed. 1550)



Centre d'Art d'Època Moderna (CAEM)

Sede: Parc Científic i Tecnològic (Complex Gardeny) / Plataforma de Serveis Tecnològics de la Universitat de Lleida / Edifici H3 B, 2a planta, laboratoris 10 i 11 / 25003 Lleida (Catalunya), España.
tel: +34 973 19 36 75
web: <http://www.caem.udl.cat>
mail: caem@hahs.udl.cat

Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR)

Sede: Via di Torre Argentina, 18, 00186 Roma (Italia).
tel. +39 066 810 001
web: <http://eehar.csic.es/>
mail: escuela@csic.it

CONGRESO INTERNACIONAL Bramante y el mecenazgo español en la Roma de Alejandro VI

Roma, 8-9 de mayo 2012
Escuela Española de Historia y Arqueología
en Roma (CSIC), via di Torre Argentina 18