



FACULTAT DE LLETRES
Universitat de Lleida

Informe de seguiment
setembre 2019

Presentat a la Comissió d'Estudis dels Graus del centre: 04/12/ 2019

Presentat a l'Òrgan responsable del POP del centre: 04/12/ 2019

Aprovat per la Comissió d'Avaluació de la Universitat: 18/11/2019

DADES D'IDENTIFICACIÓ	4
1. PRESENTACIÓ DEL CENTRE.....	6
2. PROCÉS D'ELABORACIÓ DE L'INFORME DE SEGUIMENT DEL CENTRE.....	7
3. VALORACIÓ DE L'ASSOLIMENT DELS ESTÀNDARDS D'ACREDITACIÓ.....	8
ESTÀNDARD 1. Qualitat del programa formatiu	8
1.1 El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.	8
1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.....	8
1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.....	23
1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats (CENTRE).....	33
1.5 L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultat de la titulació. (CENTRE).....	34
ESTÀNDARD 2. Pertinència de la informació pública (CENTRE).....	36
2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.	36
2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i la satisfacció.....	37
ESTÀNDARD 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació (CENTRE).....	37
3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.....	37
3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès. ...	38
3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora continua.	39
ESTÀNDARD 4. Adequació del professorat al programa formatiu.....	39
4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.	40
4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.	51
4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat. (CENTRE)	57
ESTÀNDARD 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge (CENTRE)	58
5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.	58

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.....	59
ESTÀNDARD 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius.....	59
6.1. Les activitats de formació són coherents amb els resultats d'aprenentatge pretesos, que corresponen al nivell del MECES adequat per a la titulació.....	59
6.2. El sistema d'avaluació permet una certificació adequada dels resultats d'aprenentatge pretesos i és públic.	66
6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.	72
6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.	82

DADES D'IDENTIFICACIÓ

Universitat:	Universitat de Lleida (UdL)
Nom del centre:	FACULTAT DE LLETRES
Dades de contacte:	Pl. de Víctor Siurana, 1 E-25003 Lleida - +34 973 70 21 08
Web dels graus:	http://www.udl.cat/estudis/estudis_centres.html
Web dels màsters:	http://www.udl.cat/estudis/poficials.html
Responsable de l'informe:	M.Carme Figuerola Cabrol Degana de la Facultat de Lletres

Titulacions que s'imparteixen al centre (les titulacions en negreta són les que s'inclouen en aquest informe)					
Denominació	Codi RUCT	Crèdits ECTS	Any d'inici	Interuniv ./ Coord.	Coordinador acadèmic
DOBLE titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció Grau en Estudis Anglesos	-	360	2017-18	N/S	Glòria Vázquez García
DOBLE titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció Grau en Filologia Hispànica	-	360	2017-18	N/S	Glòria Vázquez García
Grau en Comunicació i periodisme audiovisuals	2503458	240	2016-17	N/S	Beatriz Gómez Morales
Grau en Estudis Anglesos	2503467	240	2016-17	N/S	Emma Domínguez Rué
Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	2503466	240	2016-17	N/S	Jordi Malé Peguerols

Grau en Filologia Hispànica	2503292	240	2015-16	N/S	Cristina Solé Castells
Grau en Geografia	2503464	240	2016-17	N/S	M. Pilar Alonso Logroño
Grau en Història	2503294	240	2015-16	N/S	Juan B López Melción
Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	2503285	240	2015-16	N/S	(*)Alberto Luque Pendón
Màster en Identitat Europea Medieval	4314102	60	2013-14	S/S	Flocel Sabaté Curull
Màster en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	4315464	60	2015-16	N/S	Maria Antònia Argelich Gutiérrez
Màster en Gestió d'Àrees de Muntanya	4316628	60	2018-19	S/S	Ignasi Aldomà Buixadé
Màster en Ensenyament d'Espanyol/Català a Immigrants	4311386	60	2010-11	N/S	M.Ángeles Calero Fernández
Màster en Llengües Aplicades	4311393	60	2011-12	N/S	Guzmán Mancho Barés

(*) Per delegació l'informe ha estat redactat per Immaculada Lorés Otzet

1. PRESENTACIÓ DEL CENTRE

La Facultat de Lletres de la Universitat de Lleida és el centre que organitza els estudis de l'àmbit de les Humanitats. Les titulacions que s'imparteixen pertanyen als camps de les filologies (anglesa, hispànica i catalana/occitana), la història, la història de l'art, la geografia i la comunicació. Des del curs 2017/18, la Facultat ofereix també tres dobles graus:

- Llengües Aplicades i Traducció (Lletra) + Estudis Anglesos
- Llengües Aplicades i Traducció (Lletra) + Filologia Hispànica
- Llengües Aplicades i Traducció (Lletra) + Filologia Catalana i Estudis Occitans

D'aquests tres dobles graus, s'han pogut desplegar els itineraris amb Estudis Anglesos i amb Filologia Hispànica i aquest ha estat ja el segon any d'impartició. Pel que fa al doble grau amb Filologia Catalana i Estudis Occitans, s'ha començat a impartir aquest curs encara que només hi ha hagut un estudiant matriculat. Quant als màsters, les titulacions que s'imparteixen són:

- Màster en Ensenyament de Català/Espanyol per a Immigrants (possibilitat semi-presencial o virtual)
- Màster en Llengües Aplicades (on-line)
- Máster en Identidad Europea Medieval (on-line)
- Máster en Peritaje, Evaluación y Análisis de Obras de Arte (presencial)
- Màster en Gestió d'Àrees de Muntanya (semi-presencial i inter-universitari en el que hi participen els departaments de geografia de les cinc universitats següents: Universitat de Lleida (coordinadora), Universitat Rovira i Virgili, Universitat de Girona, Universitat Autònoma de Barcelona i Universitat de Barcelona)
- Màster en Comunicació del Patrimoni Cultural i Natural (presencial)

La Facultat de Lletres aposta per una formació contínua i un aprenentatge personalitzat amb l'ambició d'atendre els diferents perfils i aptituds de l'estudiantat. Combina per tant un enfocament teòric i un de pràctic amb la finalitat d'apropar distàncies entre el món acadèmic i el professional. Per aquest motiu, i tal com marca la política de la Universitat de Lleida, les pràctiques en empresa són obligatòries per a tot l'estudiantat.

Quant a la matrícula, la Facultat de Lletres ha patit les conseqüències d'una percepció social basada en la manca d'empleabilitat dels estudiants d'humanitats. Per aquest motiu, la Facultat està fent un gran esforç per tal de promoure els estudis oferts a la Facultat i informar de les sortides laborals de les diferents titulacions, tant durant les jornades de portes obertes com endegant diferents accions informatives als col·legis i instituts del nostre entorn, entre d'altres. Aquest esforç no ha comportat un increment de matrícula en carreres com Geografia, Filologia Hispànica o Filologia Catalana i Estudis Occitans encara que s'ha explicat que Geografia és una carrera amb un gran ventall de sortides professionals i que hi ha demanda de professorat de lletres als institutots, sobre tot per tal de donar català.

Dit això, hi ha titulacions que tenen un número estable de matrícula i cobreixen, i en alguns casos sobrepassen, l'oferta de la titulació. Aquests són els números de matrícula del curs acadèmic 2018/19 (on hi diu el nombre de matriculats, entre parèntesi hi ha afegit en quant sobrepassen el límit de matrícula establert (+) o si queden per sota del límit de matrícula establert (-)):

Denominació	Nombre de matriculats
DOBLE titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció / Grau en Estudis Anglesos	15 (+5)
DOBLE titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció / Grau en Filologia Hispànica	9 (-1)
DOBLE titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció / Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	1 (-9)

Grau en Comunicació i periodisme audiovisuals	102 (+12)
Grau en Estudis Anglesos	40
Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	9 (-21)
Grau en Filologia Hispànica	12 (-18)
Grau en Geografia	6 (-14)
Grau en Història	34 (+4)
Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	21 (-9)
Màster en Identitat Europea Medieval	15 (-5)
Màster en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	12 (-8)
Màster en Ensenyament d'Espanyol/Català a Immigrants	13(-7)
Màster en Llengües Aplicades	14 (-6)
Màster en Comunicació del Patrimoni Cultural i Natural	0
Màster en Gestió d'Àrees de Muntanya	13 (-7)

Quant al professorat, cal destacar que, segons dades recollides a DATA, hi ha un total de 51 professors titulars, 25 professors laborals (2 d'ells lectors) i 56 professors associats. Això implica que un 42% del professorat no està estabilitzat i que, en el cas dels associats, han de compaginar la seva feina a la universitat amb una altra feina. Aquesta situació hauria de ser redreçada estabilitzant la plantilla i donant facilitats per estabilitzar-se. L'estabilització garanteix la tranquil·litat dels docents i permet també incrementar les taxes de recerca. Val a dir que les decisions referents a personal no estan a les nostres mans i que creiem que les instàncies pertinents, en aquest cas els departaments, haurien de pressionar per tal d'aconseguir millorar les diferents plantilles. La Facultat donarà suport a les iniciatives que proposin.

2. PROCÉS D'ELABORACIÓ DE L'INFORME DE SEGUIMENT DEL CENTRE

L'ISC s'ha elaborat com cada any durant el període de juliol a setembre del curs 2018/19.

Els coordinadors han entrat les dades dins dels terminis establerts (finals de setembre) seguint les indicacions de l'Oficina de Qualitat i amb l'ajuda de les dades que consten a la plataforma DATA.

La responsable d'aquest informe és la Degana de la Facultat de Lletres i l'òrgan responsable de la seva aprovació és la Comissió d'Estudis i la Comissió de POP de la Facultat de Lletres.

Informe aprovat per Comissió d'Estudis i de POP el 4 de desembre de 2019

3. VALORACIÓ DE L'ASSOLIMENT DELS ESTÀNDARDS D'ACREDITACIÓ

ESTÀNDARD 1. Qualitat del programa formatiu

El disseny de la titulació (perfil de competències i estructura del currículum) està actualitzat segons els requisits de la disciplina i respon al nivell formatiu requerit al MECES

1.1 El perfil de competències de la titulació és consistent amb els requisits de la disciplina i amb el nivell formatiu corresponent del MECES.

Les titulacions de la Facultat de Lletres de la UdL van ser verificades positivament per Resolució de la Secretaria General del Consejo de Coordinación Universitaria en les dates:

TITULACIÓ	D.VERIFICACIÓ	D.RENOVACIÓ
Grau en Comunicació i periodisme audiovisuals.....	01/04/2009	
Grau en Estudis Anglesos	01/04/2009	
Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans.....	01/04/2009	
Grau en Filologia Hispànica.....	03/08/2015	
Grau en Geografia.....	04/10/2016	
Grau en Història.....	28/05/2008	
Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	03/08/2015	
Màster en Identitat Europea Medieval.....	25/09/2013.....	23/02/2018
Màster en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art.....	03/08/2015.....	23/02/2018
Màster en Ensenyament d'Espanyol/Català a Immigrants.....	29/07/2009.....	01/06/2015
Màster en Llengües Aplicades.....	06/07/2009	01/06/2015
Màster en Gestió d'Àrees de Muntanya.....	23/07/2018	

1.2. El pla d'estudis i l'estructura del currículum són coherents amb el perfil de competències i amb els objectius de la titulació.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

Un dels canvis realitzats és que s'ha incorporat una nova assignatura obligatòria a l'itinerari que és una nova oferta del Grau d'Estudis Anglesos i que es diu Bilingüisme i multilingüisme, molt amb consonància amb

algunes de les competències i dels objectius del Doble Grau, que, tot i que ja es treballaven, quedaran més aprofundits. També s'ha ampliat l'oferta d'optatives, la qual cosa també es valora positivament en tant que són assignatures de llengua i/o lingüística anglesa i beneficien els estudiants perquè s'amplia l'oferta a partir de la qual han de triar alguna opció, la qual cosa és beneficiosa per al perfil d'estudiants de la titulació.

A més, després de l'experiència de 2 anys del doble Grau i tenint en compte l'opinió del professorat implicat i de l'alumnat, hem observat que és millor que les assignatures de 1r d'Estudis Anglesos es mantinguin a 1r al doble Grau de Llengües Aplicades i Traducció + Estudis Anglesos, perquè són assignatures de llengua i/o lingüística anglesa que van en molt consonància a nivell de continguts amb altres assignatures d'aquestes àrees del pla d'estudis.

D'altra banda, entre el professorat implicat en les matèries de llengües castellana i catalana s'ha acordat un repartiment de continguts gramaticals i textuals. En llengua catalana, aquest repartiment s'acorda a la seqüencialització de l'itinerari de les assignatures d'aquesta matèria. En canvi, en el cas de llengua castellana no, ja que els canvis descrits en el paràgraf anterior de les matèries de llengua i lingüística angleses han comportat d'altres de retruc que afecten la seqüencialització de les assignatures de l'itinerari de llengua castellana que no estaven previstos fer inicialment i que no són els més adients. Per al curs 2019-20 no s'ha pogut solucionar aquest problema perquè implicava canvis de semestres que també afectaven els estudis de Grau de Filologia Hispànica, però sí que es preveu fer per al curs 2020-21 i actualment ja s'han iniciat converses amb els implicats d'aquest altre grau per resoldre la qüestió.

També es preveu per al proper curs reordenar millor les assignatures de la matèria de Traducció, ja que es donen certs encavalcaments en semestres que no són pedagògicament els més adients, ja que seria més convenient separar temporalment aspectes més teòrics (previs) dels pràctics (posteriors en el temps). Per al curs 2019-20, en què s'implementa 3r curs i la matèria de Traducció comença a tenir un pes, s'han començat a fer reunions de coordinació del professorat implicat per revisar el repartiment de competències per assignatures.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

Entre el professorat implicat en les matèries de llengües castellana i catalana s'ha acordat un repartiment de continguts gramaticals i textuals. En llengua catalana, aquest repartiment s'acorda a la seqüencialització de l'itinerari de les assignatures d'aquesta matèria. En canvi, en el cas de llengua castellana es dona un encavalcament de dues assignatures en el mateix període, situació que es preveu modificar perquè l'aprenentatge sigui més progressiu. Per al curs 2019-20 no s'ha pogut fer perquè implicava canvis de semestres que també afectaven els estudis de Grau de Filologia Hispànica, però sí que es preveu fer per al curs 2020-21 i actualment ja s'han iniciat converses amb els implicats d'aquest altre grau per resoldre la qüestió.

També es preveu per al proper curs reordenar millor les assignatures de la matèria de Traducció, ja que es donen certs encavalcaments en semestres que no són pedagògicament els més adients, ja que seria més convenient separar temporalment aspectes més teòrics (previs) dels pràctics (posteriors en el temps). Per al curs 2019-20, en què s'implementa 3r curs i la matèria de Traducció comença a tenir un pes, s'han començat a fer reunions de coordinació del professorat implicat per revisar el repartiment de competències per assignatures.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Millores realitzades

Al llarg del curs acadèmic (2018-2019), tal com s'havia proposat al l'Informe de Seguiment 2017-2018, s'ha portat a terme una avaluació exhaustiva del grau i de totes les matèries i assignatures corresponents, per tal d'ajustar el moment en què s'imparteixen a la seqüenciació dels continguts i millorar la qualitat de la docència al grau i el nivell del progressió dels continguts. Aquesta revisió coincideix amb la implantació de quart curs del nou Pla d'Estudis i ha comportat canvis a l'itinerari de la titulació. Les modificacions no substancials que afecten el repartiment d'assignatures per semestres i cursos son:

1. Canvi de semestre de l'assignatura "Taller de creació audiovisual" (Passa de C4S2 a C4S1)
2. Canvi de semestre de l'assignatura "Taller de creació periodística" (Passa de C4S2 a C4S1)
3. Canvi de semestre de l'assignatura "Taller de creació multimèdia" (Passa de C4S2 a C4S1)
4. Canvi de curs de l'assignatura "Producció audiovisual" (Passa de C4S1 a C3S1)
5. Canvi de curs de l'assignatura "Documental audiovisual i multimèdia" (Passa de C3S1 a C4S1)
6. Canvi de curs i semestre de l'assignatura "Mètodes de recerca en comunicació" (Passa de C4S1 a C3S2)

Totes aquestes modificacions responen a la necessitat de normalitzar la situació del grau després d'una transició entre el pla d'estudis vell i el nou. Fins al moment, hi conviuen els dos plans d'estudis i l'itinerari s'anava modificant, puntualment, per facilitar el recorregut als estudiants de tots dos plans i encaixar les assignatures d'ambdós plans d'estudis. A més a més, les modificacions a l'itinerari també estan motivades per l'abundància de professorat associat, la qual cosa obliga a ajustar horaris i semestres en funció de la seva disponibilitat canviant.

En paral·lel també s'han introduït altres modificacions no substancials dirigides a millorar el pla d'estudis però que no modificant l'itinerari:

1. Canvi de nom de l'assignatura "Documental audiovisual i multimèdia": L'assignatura passa a denominar-se "Documental". Aquesta assignatura engloba tots els tipus de documental (per exemple, també els interactius) i el títol així no ho reflexa. Per aquesta raó s'ha decidit simplificar el títol i, alhora, no restringir-lo donant lloc a equívocs.

2. Canvi sistema d'avaluació de l'assignatura "Treball de fi de grau" (TFG): Es fixa que un 20% de la nota final correspon a la feina realitzada al llarg de tot el curs. Així doncs, el 20% de la nota dependrà del/la tutor/a, qui avaluarà el seguiment del projecte. L'objectiu del canvi és valoritzar el seguiment del treball.

Finalment, al llarg del curs, es va fer una revisió detallada de les guies docents. Es va detectar mancances important a un percentatge molt elevat i es va iniciar una roda de contacte amb tot el professorat. Fruit d'aquestes reunions, tot el professorat es va informar de la importància de les competències del grau, la seva rellevància dins de la guia docent i la necessitat de la seva coordinació entre assignatures d'una mateixa matèria.

Millores proposades

Com a proposta de millora, s'ha previst realitzar, entre el professorat que imparteix assignatures en anglès, una seqüenciació de continguts, no només respecte a la mateixa assignatura, sinó també de llengua (continguts gramaticals i textuais), que garanteixi al professorat l'assoliment de les competències lingüístiques previstes en cada curs. Es tracta d'una feina que ja s'està fent a les assignatures impartides en llengua catalana i castellana i que, donada la importància de la mateixa llengua al nostra grau, s'ha d'estendre a tot el pla d'estudis.

Ara be, en termes de modificacions no substancials, es preveu augmentar el marge dels percentatges d'avaluació de les proves orals i escrites entre el 10% i el 80% en totes les fitxes de les matèries del grau. Fins al moment, els percentatges oscil·len entre el 10% i el 40% en funció de la ponderació màxima de les altres activitats d'avaluació. La pràctica docent ha evidenciat que la varietat d'assignatures i continguts requereix d'una àmplia varietat de proves d'avaluació que, a la vegada, fan necessària la possibilitat de marges més amplis a l'hora de dissenyar i implementar aquestes activitats d'avaluació.

Finalment, l'objectiu és continuar amb les reunions de seguiment amb tot el professorat per tal d'ajustar tots els apartats de totes les guies docents i assegurar que no hi ha incoherències respecte a la memòria.

GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

MODIFICACIONS NO SUBSTANCIALS CURS 2018-2019

CANVI SEMESTRE ASSIGNATURES CURS 2019-2020

El canvi proposat canvia les assignatures "History and Society of the United States", "Poetry in English" i

“Translation”, del primer semestre al segon semestre de tercer curs. Alhora, es proposa canviar les assignatures “Academic and Creative Writing”, “History of the English Language” i “Popular Culture in English and the Contemporary World”, del segon semestre al primer semestre de tercer curs.

Aquesta modificació torna les assignatures esmentades al seu original en la proposta de pla d'estudis després d'haver estat provisionalment traslladades de semestre. L'anterior canvi es va fer per tal d'acomodar les assignatures del nou grau en EA i les assignatures de l'antic pla d'estudis que acaba la docència el curs 2018-2019.

MODIFICACIÓ PERCENTATGES AVALUACIÓ PROVES ORALS / ESCRITES

El canvi proposat modifica els percentatges mínims i màxims del sistema d'avaluació “pruebas orales o escritas” en totes les fitxes de les matèries del grau, marcant un màxim del 80% per a aquesta activitat d'avaluació en tots els casos i un mínim que oscil·la entre el 10% i el 40% en funció de la ponderació màxima de les altres activitats d'avaluació.

Aquesta modificació sorgeix d'una revisió dels sistemes d'avaluació arran de la docència impartida, que ha posat en evidència la necessitat de disposar de marges més amplis a l'hora de dissenyar i implementar aquesta activitat d'avaluació per tal de donar cabuda a la gran diversitat de matèries i activitats d'avaluació del grau. El canvi s'ha esmenat en la redacció del Pla d'Estudis del nou grau reverificat i en les fitxes de totes les matèries.

CANVI SEMESTRE ASSIGNATURES OPTATIVES QUART CURS

El canvi proposat canvia les assignatures “Workshop in Advanced Oral Skills” i “Comparative Literature”, del primer semestre al segon semestre de quart curs.

Aquesta modificació es proposa compensar el desequilibri que hi havia en la llista d'assignatures optatives proposades per als dos semestres de quart curs. La implementació del quart curs del nou pla d'estudis durant el curs 2019-2020 ens ha fet adonar que la tria d'assignatures optatives al segon semestre (18 ECTS) no donaria opció real d'optativitat als estudiants ja que només hi constaven tres assignatures optatives.

CANVI DE TÍTOL I CONTINGUTS D'UNA ASSIGNATURA DE QUART CURS

El canvi proposat substitueix l'assignatura optativa de quart curs “Fantasy and Science-Fiction in English” per l'assignatura “Literary Aesthetics”.

Aquesta modificació sorgeix de les reflexions sorgides a les diverses reunions de coordinació que s'han dut a terme per tal de preparar la implementació del quart curs del nou pla d'estudis durant el curs 2019-2020. Aquesta revisió ens ha fet adonar que els continguts de l'assignatura optativa “Fantasy and Science-Fiction in English” de primer semestre de quart curs es poden cobrir en altres assignatures com ara “Literature and Cinema”. En aquest sentit, proposem l'assignatura “Literary Aesthetics” com a optativa que ens permetrà aprofundir en corrents estètics i que constituirà una base adient per a l'assignatura obligatòria “Critical Theory and English Literature” de quart curs. El canvi s'ha esmenat en la redacció del Pla d'Estudis del nou grau reverificat i en la fitxa de la matèria corresponent.

INTERCANVI DE CURS DE DUES ASSIGNATURES DE TERCER I QUART CURS

L'assignatura optativa de tercer curs “Popular Culture in English and the Contemporary World” s'intercanvia per l'assignatura optativa de quart curs “Literary Aesthetics”.

Aquesta modificació sorgeix de les reflexions sorgides a les diverses reunions de coordinació que s'han dut a terme per tal de preparar la implementació del quart curs del nou pla d'estudis durant el curs 2019-2020. La pràctica docent durant el curs 2018-2019 ens ha fet adonar que els continguts de l'assignatura optativa “Popular Culture in English and the Contemporary World” de tercer curs serien més fàcilment assumibles per a l'estudiantat que ja hagi cursat les assignatures “The Novel in English” i “History and Society of the USA”. En aquest sentit, proposem que l'assignatura “Popular Culture in English and the Contemporary World” passi

al primer semestre de quart curs i s'intercanviï per l'assignatura optativa "Literary Aesthetics", que d'altra banda constitueix una base adient per a l'assignatura obligatòria "Critical Theory and English Literature" de quart curs. El canvi s'ha esmenat en la redacció del Pla d'Estudis del nou grau reverificat i en la fitxa de la matèria corresponent.

INTERCANVI DE CURS DE DUES ASSIGNATURES DE PRIMER I SEGON CURS

L'assignatura bàsica de primer curs "Introduction to Literary Studies" s'intercanvia per l'assignatura bàsica de segon curs "Historical Overview of Literature in English"

Aquesta modificació sorgeix de les reflexions sorgides a les diverses reunions de coordinació que s'han dut a terme per tal de monitoritzar la pràctica docent i la correcta implementació del nou grau. La pràctica docent ens ha fet adonar que els continguts de l'assignatura bàsica "Introduction to Literary Studies", fonamentalment temàtics, no s'assumeixen correctament ja que l'estudiantat presenta dificultats per situar els autors tractats en el període literari corresponent. Per altra banda, l'assignatura bàsica de segon curs "Historical Overview of Literature in English" ofereix una visió cronològica de la literatura anglesa distribuïda en períodes. En aquest sentit, proposem que l'assignatura bàsica "Introduction to Literary Studies" passi al primer semestre de segon curs i s'intercanviï per l'assignatura bàsica "Historical Overview of Literature in English" per tal de facilitar la progressió de l'estudiantat. El canvi s'ha esmenat en la redacció del Pla d'Estudis del nou grau reverificat i en la fitxa de la matèria corresponent.

PROPOSTA DE DUES NOVES ASSIGNATURES OPTATIVES DE QUART CURS

El canvi proposat ofereix les assignatures "Advanced English Usage" i "Bilingualism and Multilingualism", optatives de primer semestre de quart curs.

Aquesta modificació es proposa ampliar l'oferta d'assignatures optatives proposades per als dos semestres de quart curs. La implementació del quart curs del nou pla d'estudis durant el curs 2019-2020 ens ha fet adonar que la tria d'assignatures optatives al segon semestre (18 ECTS) donaria molt poques opcions real d'optativitat als estudiants ja que els estudiants han de triar obligatòriament tres assignatures optatives per semestre.

ACCIONS MILLORA CURS 2019-2020 (previstes fins aquest moment)

LA MATÈRIA "TREBALL DE FI DE GRAU" AFEGEIX NOUS REQUISITS

Els nous requisits es proposen millorar la tutorització i el seguiment del procés del treball:

- D'acord amb la normativa vigent, el tutor haurà de convocar una tutoria inicial i almenys quatre tutories presencials o virtuals amb el / la candidat / a que hauran de quedar registrades.
- És requisit indispensable que el TFG es presenti amb l'autorització i signatura del / de la tutor / a per poder ser avaluat.
- El tribunal té la potestat de reduir la nota final del TFG en un 50% si l'estudiant/a no ha assolit el nivell de llengua que es demana al grau.

A més dels requisits esmentats, es proposa elevar el percentatge d'avaluació de tutories a un 25% per tal de donar més rellevància al procés de redacció del treball.

PROPOSTA DE DUES NOVES ASSIGNATURES OPTATIVES DE QUART CURS

El canvi proposat ofereix dues assignatures optatives de quart curs de les àrees de literatura i cultura.

Aquesta modificació es proposa ampliar l'oferta d'assignatures optatives proposades per als dos semestres de quart curs. La implementació del quart curs del nou pla d'estudis durant el curs 2019-2020 ens ha fet adonar que la tria d'assignatures optatives al segon semestre (18 ECTS) donaria molt poques opcions real d'optativitat als estudiants ja que els estudiants han de triar obligatòriament tres assignatures optatives per semestre. En una modificació del curs 2018-2019 ja s'havia ampliat l'optativitat amb assignatures de les àrees de llengua i lingüística, i aquesta nova modificació es proposa continuar l'ampliació per oferir optatives pertanyents a les àrees de literatura i cultura.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

MODIFICACIONS NO SUBSTANCIALS APLICADES AL CURS 2018-2019

Durant el curs 2018-2019 s'han aplicat diverses modificacions no substancials al pla d'estudis, la majoria consistents en la reordenació de les distribucions en cursos i semestres d'algunes assignatures. La raó bàsica ha estat la de facilitar una millor coordinació dels graus de la Doble Titulació: Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia catalana i Estudis Occitans. Les modificacions afectaven principalment les assignatures de llengües estrangeres (Anglès i Francès), i en haver de canviar-les de semestre ha calgut també modificar el semestre d'altres assignatures, sense que això afectés la coherència del pla d'estudis:

Modificació 1. Canvi de semestre de l'assignatura 101461 Francès I: de C1 S2 a C1 S1.

Modificació 2. Canvi de semestre de l'assignatura 101473 Anglès II: de C2 S1 a C1 S2.

Modificació 3. Canvi de semestre de l'assignatura 101474 Francès II: de C2 S1 a C1 S2.

Modificació 4. Canvi de semestre de l'assignatura 101467 Literatura Catalana Contemporània II: de C2 S2 a C2 S1.

Modificació 5. Canvi de semestre de l'assignatura 101469 Literatura catalana del segle XIX: de C3 S2 a C3 S1.

Modificació 6. Canvi de semestre de l'assignatura 101450 Lingüística Aplicada: de C1 S1 a C2 S2.

Modificació 7. Canvi de semestre de l'assignatura 101478 Lingüística romànica: de C4 S2 a C4 S1.

Modificació 8. Canvi de semestre de l'assignatura 101471 Aranès I: de C3 S1 a C3 S2.

Modificació 9. Canvi de semestre de l'assignatura 101483 Mètrica i Versificació Catalanes: de C3 S1 a C3 S2.

Modificació 10. Canvi de semestre de l'assignatura 101015 Edició de Textos: de C4 S1 a C3 S1.

Modificació 11. Canvi de semestre de l'assignatura 101472 Literatura Occitana I: de C3 S2 a C3 S1.

Modificació 12. Canvi de semestre de l'assignatura 101487 Monografies de Literatura Catalana II: de C4 S2 a C3 S2.

ACCIONS DE MILLORA PREVISTES PER AL CURS 2019-2020

Assignatures de la matèria Llengua i Literatura Occitanes

En l'elaboració del pla d'estudis per al curs , s'ha comprovat, després de fer una enquesta entre estudiants de 3r curs, que era necessari ampliar l'oferta d'optatives d'aquesta matèria perquè alguns estudiants volien optar per aconseguir la menció en Filologia Occitana (prevista en la memòria del grau). A partir d'ara, doncs, es preveu de fer enquestes entre l'estudiantat de 3r i també de 2n curs per intentar preveure cap a quines matèries es decanten i mirar de programar el màxim nombre possibles d'assignatures de cadascuna.

Treball de Fi de Grau

D'una banda, s'aplicarà un canvi de ponderació en el sistema d'avaluació d'aquesta matèria Treball de Fi de Grau: el seguiment del TFG mitjançant tutories individuals passa a tenir una ponderació tant mínima com màxima del 20 %, i l'informe final passa a tenir una ponderació tant mínima com màxima de 80 %. Amb aquest canvi es pretén unificar el tipus d'avaluació per a tots els TFG del grau, malgrat estiguin dirigits per diferents tutors/es.

A més, es proposen nous requisits per millorar la tutorització i el seguiment del procés del Treball de Fi de Grau: d'una banda, d'acord amb la normativa vigent, el/la tutor/a haurà de convocar una tutoria inicial i almenys quatre tutories presencials o virtuals amb l'estudiant, que hauran de quedar registrades; d'altra banda, esdevindrà requisit indispensable que el TFG es presenti amb l'autorització i signatura del tutor o la tutora per poder ser avaluat.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

- Amb la finalitat de fer més atractiva la titulació i responent a una proposta dels nostres estudiants, hem establert una taula de reconeixements entre els Graus d'Estudis Anglesos i de Filologia Hispànica que permet cursar ambdós Graus en 5'5 anys.

- Hem dut a terme una redistribució general de les assignatures optatives per tal d'oferir una optativitat més equilibrada, millor repartida entre els diferents cursos, i coherent i alhora optimitzar els recursos humans de que disposem. Així mateix hem modificat l'ordre en què s'imparteixen algunes obligatòries per tal de millorar la successió lògica dels aprenentatges. Detallem al dessota les modificacions realitzades:

1.- L'assignatura obligatòria *Espanyol col·loquial*, que s'impartia, a 4t curs, Q1, ha passat a impartir-se al Q2, a partir del curs 2017/2018. La finalitat d'aquest canvi rau en la necessitat de poder compatibilitzar, per part del professorat, la impartició de les assignatures del pla d'estudis vell (Estudis Hispànics) amb el nou de FH.

2.- L'assignatura *Llengua francesa I*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 1r curs, Q2, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se al Q1 a partir del curs 2018/2019. El canvi de semestre està motivat per la necessitat d'unificar el període d'impartició d'aquesta assignatura amb els Graus de EA i de FCAT, per tal de fer un únic grup per a tots els Graus implicats, optimitzant així la disponibilitat docent del professorat de l'àrea de Francès, per tal de poder assumir assignatures noves corresponents al Grau LLETRA

3- L'assignatura *Literatura espanyola moderna i contemporània I*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 1r curs, Q1, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se al Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi de semestre està motivat per la necessitat de mantenir el mateix nombre d'assignatures a cada semestre, el qual quedaria desequilibrat per la modificació nº 2

4- L'assignatura *Llengua francesa II*, Optativa del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q1, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se alr curs Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi està motivat per la necessitat d'unificar el període d'impartició d'aquesta assignatura amb els Graus de EA i de FCAT, per tal de fer un únic grup per a tots els Graus implicats, optimitzant així la disponibilitat docent del professorat de l'àrea de Francès, per tal de poder assumir assignatures noves corresponents al Grau LLETRA.

5- L'assignatura *Crítica literària hispànica*, Op del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q2, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 1r curs, Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi de curs està motivat per la modificació nº 4: en situar l'optativa de llengua francesa a 1r curs, per tal d'unificar-ne el període d'impartició amb EA i FCAT (veure modificacions 2 i 4) és necessari oferir-ne simultàniament una altra per tal de no obligar els estudiants de Filologia Hispànica a cursar *Llengua francesa II*.

6- L'assignatura *Literatura Hispanoamericana I*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 1r curs, Q2, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 2n curs, Q1 a partir del curs 2018/2019. El canvi està motivat perquè la introducció d'una assignatura a 1r curs Q2 obliga a desplaçar-ne una altra, per tal de mantenir la càrrega docent

de 30 ECTS per semestre.

7- L'assignatura *Fonaments i recursos de la traducció*, Op del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q1, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 3r curs, Q1 a partir del curs 2018/2019. El canvi de curs s'inscriu en una reordenació àmplia de les assignatures optatives que hem dut a terme degut a la disminució del nº de professors, per tal d'equilibrar l'oferta d'optativitat en els diferents cursos i d'ajustar-ne l'oferta al mínim necessari cada semestre de 3r i 4t curs, de forma que se'n ofereixi 3 de les quals els estudiants han de triar-ne 2.

8- L'assignatura *Espanyol coloquial*, Op del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q2, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 4t curs, Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi de curs s'inscriu en una reordenació àmplia de les assignatures optatives que proposem dur a terme degut a la disminució del nº de professors, per tal d'equilibrar l'oferta d'optativitat en els diferents cursos i d'ajustar-ne l'oferta al mínim necessari cada semestre de 3r i 4t curs, de forma que se'n ofereixi 3 de les quals els estudiants han de triar-ne 2.

Les propostes de modificació 9 i 10 s'inscriuen també en l'esmentada reorganització.

9- L'assignatura *Pervivència de la literatura grega a les lletres hispàniques*, Op del Grau de Filologia Hispànica, a 3r curs, Q1, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 4t curs, Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi de curs s'inscriu en la reordenació de les assignatures optatives esmentada.

10- L'assignatura *Ensenyament i aprenentatge de l'espanyol llengua estrangera*, Op del Grau de Filologia Hispànica, a 3r curs, Q1, de 6 ECTS, sol·licitem que passi a impartir-se a 3r curs, Q2 a partir del curs 2018/2019. El canvi de curs s'inscriu en una reordenació de les assignatures optatives esmentada.

11- L'assignatura *Morfologia espanyola*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q1, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 2n curs, Q2 a partir del curs 2018/2019. La modificació es deguda a que hem considerat que, per al desenvolupament òptim de l'assignatura, seria positiu que els estudiants haguessin cursat anteriorment l'assignatura *Introducció a la llengua llatina*.

12- L'assignatura *Introducció a la llengua llatina*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 2n curs, Q2., de 6 ECTS, ha passat a impartir-se a 2n curs, Q1 a partir del curs 2018/2019. La modificació es deguda a que hem considerat que seria positiu que els estudiants haguessin cursat l'assignatura *Introducció a la llengua llatina*, abans que *Morfologia espanyola*, com indiquem en la Modificació 11.

13- L'assignatura *Literatura espanyola dels Segles d'Or II*, OB del Grau de Filologia Hispànica, a 4t curs, Q2., de 6 ECTS, ha passat a impartir-se al Q1 a partir del curs 2018/2019. La finalitat d'aquesta modificació és disminuir la càrrega docent del Q2 per tal que els estudiants puguin dedicar més temps a les pràctiques i el TFM.

14- L'assignatura "Literatura espanyola medieval II", OB del Grau de Filologia Hispànica, a 4t curs, Q2, de 6 ECTS, ha passat a impartir-se al Q1 a partir del curs 2018/2019. La finalitat d'aquesta modificació és disminuir la càrrega docent del Q2. per tal que els estudiants puguin dedicar més temps a les pràctiques i el TFM.

Millors proposades:

- De cara al curs 2019-2020 ens proposem explorar la viabilitat d'oferir als estudiants la possibilitat de cursar els Graus de FH i de FCAT en 5,5 cursos, mitjançant una taula de reconeixements.

- Ens proposem així mateix millorar la informació que apareix al web del Grau sobre les Pràctiques i el TFG.

GRAU EN GEOGRAFIA

Mejoras realizadas

Modificaciones no substanciales curs 2018-2019

A lo largo del curso 2018-2019 se han propuesto las siguientes modificaciones no substanciales

- **Cambio semestre asignatura obligatoria de tercer curso**

La modificació proposta canvia la assignatura obligatòria "Geografia rural" (101.176), del segon semestre al primer semestre de tercer curs.

Esta modificació permet que els alumnes de tercer curs tinguin la possibilitat en el segon semestre de matricular-se en més optatives que se activen en quart i que són de segon semestre, i que no podem modificar perquè se ofereixen des de altres graus amb els seus propis horaris. Això permetrà a els alumnes de tercer curs tenir més llibre quart d'optatives i dedicar-se a les pràctiques d'empresa i al treball final de grau per acabar els seus estudis.

- Proposta de una nueva asignatura optativa de cuarto curso

El canvi proposat ofereix la assignatura *Cambio Global* (102.453) del doble Grau en Enginyeria Forestal - Conservació de la Naturalesa com optativa per al proper curs. Dicha optativa, *Cambio Global*, té continguts útils per al alumnat del grau en geografia, és per aquest motiu que se ha creït convenient afegir esta optativa que se adequa també a la formació del alumnat del grau de Geografia. Esta optativa és de Segon semestre, ajudant a equilibrar la càrrega d'optatives per semestres. Esta modificació se proposa com solució per evitar la pèrdua d'optatives que suposaria no implantar este curs l'optativa Cambio Climàtic (101164) per falta de capacitat docent en el àrea de geografia física.

- Propuesta de cambio de asignaturas optativas de cuarto curso

El canvi proposat afecta a dos assignatures optatives de quart curs.

La primera substitució d'optatives que se proposa és el canvi de la assignatura optativa "Antropologia Política" per "Societat i cultura contemporània" (100.125). La optativa "Antropologia Política" és una optativa del grau de Història que no se ha activat en dicho grau, per lo que se ha creït convenient substituir-la per otra assignatura que se adequi també a la formació del alumnat del grau de Geografia. De esta manera esta modificació suposaria que els alumnes no perdin optatives.

La segona substitució d'optatives que se proposa és el canvi de la assignatura optativa "Diseño gràfic" (101920) per "Recursos patrimonials" (102630). La optativa "Diseño gràfic" era una optativa del grau de Comunicació Audiovisual, abans de la seva modificació i en el actual grau no se imparteix, per lo que se ha creït convenient substituir-la per otra assignatura, en concret per otra que se imparteix en el grau de Turisme que permet reforçar una línia d'especialització en temes turístics al alumnat. De esta manera esta modificació suposaria que els alumnes no perdin la possibilitat d'elecció d'optatives.

Mejoras propuestas para el curso 2019-2020

-Sobre tutorias de la materia "treball de fi de grau"

Se prevé per al proper curs millorar la tutorització i el seguiment del procés del treball final de grau:

- De acuerdo con la normativa vigente, se proponen nuevos requisitos para mejorar la tutorización y el seguimiento del proceso del trabajo de fin de grado. El tutor deberá convocar una tutoría inicial y al menos cuatro tutorías presenciales o virtuales con el/la candidato/a que deberán quedar registradas.

- Por otra parte, es requisito indispensable que el TFG se presente con la autorización y firma del/de la tutor/a para poder ser evaluado.

Además de los puntos anteriores, se propone elevar el porcentaje de evaluación de tutorías a un 25% para dar más relevancia al proceso de redacción del trabajo.

GRAU EN HISTÒRIA

Durant l'any acadèmic 2018-2019 s'han implementat 23 modificacions no substancials, tal com es proposava en l'informe de seguiment del curs 2017-2018.

Millores realitzades

1.- Modificació de semestre de l'assignatura "Pràcticum (Pràctiques en empreses i institucions)" (100079) de C3 S5 a C3 S6.

La seva necessitat ja es va argumentar també en l'informe anterior i, en realitat, Història era l'única titulació

de la Facultat de Lletres que desenvolupava aquesta assignatura durant el primer semestre. Com a conseqüència d'aquest canvi, n'han derivat dues altres modificacions, que han suposat el canvi al 1er semestre d'algunes assignatures que s'impartien durant el 2on, per tal de d'alliberar tres dies a la setmana per poder efectuar les pràctiques:

2.- Modificació de semestre de l'assignatura "Món actual" (100033) de C3 S6 a C3 S5.

3.- Modificació de semestre de l'assignatura "Història Contemporània d'Espanya" (100082) de C3 S6 a C3 S5.

El curs 2018-2019 ha comportat, d'altra banda, la implementació per primera vegada, del 4art curs del grau, la qual cosa ha significat la impartició de 15 noves assignatures (90 crèdits), ja que s'ha ofertat la possibilitat de cursar una menció en Arqueologia. La Memòria del grau recollia aquesta oferta, però el conjunt d'assignatures no s'havien distribuït per semestres. S'ha concretat com segueix:

- 1er semestre (C4 S7)

4.- "Història del pensament econòmic" (100084). Obligatòria.

5.- "Societat i cultura medieval" (100123). Optativa.

6.- "Societat i cultura moderna" (100124). Optativa.

7.- "Història i cultura africana" (100126). Optativa.

8.- "Pensament social medieval, modern i contemporani" (100127). Optativa.

9.- "Arqueologia, territori i paisatge" (100089). Optativa, menció Arqueologia. (MA)

10.- "Pobles preromans i romanització" (100090). Optativa, MA.

11.- "Arqueologia de Grècia i Roma" (100045). Optativa, MA.

12.- "Mètodes i tècniques d'arqueologia" (100092). Optativa, MA.

- 2on semestre (C4 S8)

13.- "Patrimoni cultural: intervenció i gestió" (100083). Obligatòria.

14.- "Societat i cultura contemporània" (100125). Optativa

15.- "Tècniques d'investigació" (100122). Optativa

16.- "Anàlisi i interpretació de materials arqueològics" (100093). Optativa, MA.

17.- "Arqueologia medieval" (100091). Optativa, MA.

18.- "Pràctiques d'excavació" (100094). Optativa, MA.

En el marc d'aquesta planificació del 4art curs, es va observar també que existia una errada en l'estructura inicial del pla d'estudis on no hi constava l'assignatura optativa "Antropologia de la Família i el Parentiu" (100128), quan sí que estava recollida a l'apartat de "Coherencia interna del plan de estudios" i a l'apartat 10.2 "Procedimientos de adaptación". Per corregir aquesta anomalia, s'ha dut a terme una altra modificació no substancial, que afecta així a l'apartat 5 "Planificación de las Enseñanzas" del Pla d'estudis de la Memòria:

19.- Especificació de l'assignatura "Antropologia de la Família i el Parentiu" (100128) al pla d'Estudis de la memòria. S'impartirà a C4 S7, alternant amb "Història i cultura africana" (100126). Optativa.

La posada en funcionament d'aquestes assignatures ha generat la necessitat d'una parcial redistribució dels horaris de docència dels professors/es afectats/es per tal de fer-los compatibles amb aquest increment de la seva càrrega docent. Així, s'han implementat dues noves modificacions no substancials:

20. Modificació de semestre de l'assignatura "Prehistòria de la Península Ibèrica i les Balears" (100095) de C3 S6 a C3 S5.

21.- Modificació de semestre de l'assignatura "Civilització medieval" (100088) de C3 S5 a C3 S6.

Finalment, s'han dut a terme dues darreres modificacions no substancials amb la finalitat d'una millor estructuració de la titulació:

22.- Modificació de semestre de l'assignatura "Metodologia de les ciències socials" (100066) de C1 S1 a C1 S2

23.- Modificació de semestre de l'assignatura "Anàlisi de fonts documentals" (100068) de C1 S1 a C1 S2

Millores proposades pel proper curs 2019-2020: Els TFG

Els Treballs de Fi de Grau, seguint les recomanacions de l'AQU en l'informe de verificació de la titulació, s'avaluen en un acte de defensa pública davant d'un tribunal format per 3 professors/es de la titulació, des de que es va iniciar el nou grau durant el curs acadèmic 2015-2016.

Pel proper curs 2019-2020 es proposa, però, una modificació no substancial que implica un canvi en els conceptes dels mecanismes dels sistemes d'avaluació i en els barems de ponderació mínima i màxima. Així, es proposa substituir el concepte de "Informes y memorias de lecturas" pel de "Assistència tutories" i el de "Presentación de resultados" pel de "Treball escrit final". Les ponderacions mínimes serien de 20 i 80 respectivament i les màximes de 20 i 80 també.

D'aquesta manera l'avaluació s'adapta a la pràctica real del desenvolupament dels TFG que actualment es desenvolupa i les ponderacions esdevenen coherents, la qual cosa no es produïa en la Memòria.

Al mateix temps, seguint els acords assolits en la Comissió d'Estudis de la Facultat de Lletres, es proposen noves accions per millorar la tutorització i el seguiment del procés d'elaboració del Treball de Fi de Grau.

D'una banda, el/la tutor/a haurà de convocar una tutoria inicial i almenys quatre tutories presencials o virtuals amb l'estudiant, que hauran de quedar registrades; d'altra banda, esdevindrà requisit indispensable que el TFG es presenti amb l'autorització i signatura del tutor o la tutora per poder ser avaluat.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

Millores realitzades

En el curs 2018-19 s'han realitzat una sèrie de millores en el referent a aspectes relacionats amb la programació de les assignatures. En concret:

1. Coordinació de continguts entre les assignatures relatives a patrimoni: 'Història i teoria del patrimoni', 'Gestió del patrimoni artístic', 'Legislació i tutela del patrimoni artístic', 'Museus i nous espais expositius' i 'Conservació i restauració de béns culturals'. Cal tenir en compte que aquestes assignatures són impartides per 5 professors diferents, tres dels quals són associats de nova incorporació.
2. Coordinació d'activitats que es duen a terme fora de l'aula, especialment les sortides, per tal que els estudiants no en tinguin tantes i no els resulti tant costós.
3. Modificacions no substancials que han consistit en el canvi de semestre de determinades assignatures per aconseguir un millor equilibri de continguts. Aquest curs ha estat el primer en què els estudiants que van cursar 4t van començar el grau d'Història de l'art i gestió del patrimoni artístic des de 1er curs, i no eren estudiants adaptats del pla precedent, que tenien assignatures convalidades, algunes d'elles optatives. Per tal de normalitzar l'oferta d'assignatures optatives per als estudiants de 3er i 4t i atès que aquest oferta -per raons de capacitat docent i perquè el número d'estudiants és molt reduït- és de

7 assignatures, que és el número d'optatives que els estudiants han de cursar en tot el grau, es van modificar algunes assignatures de quadrimestre. En concret:

- a. Canvi del segon semestre al primer de l'assignatura optativa "Arquitectura contemporània", de 4t curs.
 - b. Canvi del segon semestre al primer de l'assignatura optativa "Art i gènere", de quart curs.
 - c. Canvi del primer al segon semestre de l'assignatura optativa "Art, urbanisme i poder", de tercer curs.
4. S'ha treballat en la programació d'activitats formatives conjuntes entre 2 o més assignatures de cursos diferents.
 5. S'han introduït criteris d'una certa homogeneïtzació en els percentatges dels diferents apartats de l'avaluació (assistència, proves escrites, treballs, etc.), de manera que, sense perdre l'especificitat de l'assignatura ni el marge de llibertat del professor, no hi hagi discrepàncies tan rellevants.

Millores proposades

1. Modificacions no substancials proposades i aprovades en el procés de planificació del curs 2019-20, que es concreten en canvis de semestre d'algunes assignatures optatives i, en un cas, en un canvi de curs.
 - a. L'assignatura "Música i drama: una introducció a l'òpera", optativa de 6 ECTS, passa a impartir-se de C4 S2 a C4 S1. El canvi de semestre respecte al què consta a la memòria de la titulació està motivat per un millor repartiment de l'optativitat entre semestres i per a una millor planificació del curs.
 - b. L'assignatura "Art i gènere", optativa de 6 ECTS, passa a impartir-se de C4 S1 a C4 S2. El canvi de semestre respecte al què consta a la memòria de la titulació està motivat per un millor repartiment de l'optativitat entre semestres i per a una millor planificació del curs.
 - c. L'assignatura "Art de l'Antiguitat Tardana i Bizanci", optativa de 6 ECTS, passa a impartir-se de C4 S1 a C3 S1. El canvi de semestre respecte al què consta a la memòria de la titulació està motivat perquè és la primera vegada que s'impartirà en aquest grau, cobrint el nombre d'assignatures optatives que els estudiants han de cursar. Tanmateix, l'oferta, en ser la mínima, ha de repartir-se segons el nombre d'optatives que els estudiants han de cursar cada semestre i curs. Per tant, la modificació està motivada per a un major repartiment de les assignatures optatives entre cursos i semestres.
2. En relació amb el Treball Final de Grau, s'aplicarà un canvi de ponderació en l'avaluació: el seguiment del TFG mitjançant tutories individuals passa a tenir una ponderació mínima i màxima del 20 %, i l'informe final passa a tenir una ponderació mínima i màxima del 80 %. La Comissió d'Estudis de la Facultat de Lletres va proposar com a accions per millorar la tutorització i seguiment del TFG, que el/la tutor/a haurà de convocar una tutoria inicial i almenys quatre tutories presencials o virtuals amb l'estudiant, que hauran de quedar registrades. A més a més, el TFG s'haurà de presentar amb l'autorització i signatura del tutor/a per poder ser avaluat.
3. El pla d'estudis de la titulació té problemes d'organització bàsica. Bàsicament per dues raons. En primer lloc, es va elaborar en funció d'una doble titulació de Grau en Història de l'Art i Gestió del

Patrimoni Artístic i Grau en Història, Geografia i Art, cosa que va implicar la introducció d'unes assignatures generalistes (bàsiques) que, idealment, no s'haurien d'haver incorporat en un grau d'Història de l'Art. Aquest doble grau es va ofertar el curs 2015-16, juntament amb l'inici del nou grau d'Història i de l'Art i Gestió del patrimoni artístic, i la seva matrícula va quedar deserta. En el curs 2016-17 aquest doble grau ja no es va ofertar. Tanmateix, l'estructura de la titulació d'Història de l'Art ha quedat de la mateixa manera i aquestes matèries generalistes comporten problemes de mancances i de reiteracions de continguts que caldria resoldre amb una modificació significativa del pla d'estudis del grau. En segon lloc, un altre grup d'assignatures generalistes, comunes amb les titulacions d'Història i de Geografia, a Història de l'Art estan programades a 4t curs, mentre que en aquelles titulacions són de primer curs. El resultat és que els estudiants d'Història de l'art, a 4t cursen assignatures amb estudiants de 1er. Això provoca, a més a més, que hi hagi assignatures que estan a 1er i 2n que s'haurien d'impartir a 3er i 4t, per la seva naturalesa teòrica o de millor coneixement professionalitzador. Aquestes incoherències s'haurien de resoldre amb un canvi molt substancial de l'estructura del grau. Atès que ara com ara això no és possible, s'estudiaran aquells canvis que siguin factibles d'acord amb la guia sobre els processos d'avaluació de les modificacions de l'AQU. En aquest sentit:

- a. S'estudiaran les possibilitats i la viabilitat tècniques de canvis en el nom d'algunes assignatures.
- b. S'estudiaran les possibilitats i la viabilitat tècniques de canvis de curs d'algunes assignatures.

Al marge de les millores realitzades i les proposades en relació amb l'estructura del Pla d'Estudis, la memòria de verificació del grau d'Història de l'Art i gestió del patrimoni artístic inclou, en l'apartat de "Reconeixement de crèdits" dues possibilitats: fins a un màxim de 36 crèdits per crèdits cursats en títols propis; fins a un màxim de 36 crèdits per crèdits per acreditació d'experiència laboral i professional".

Aquests reconeixements no s'han aplicat en cap cas, ni és previsible que s'apliquin. El primer supòsit respon a una titulació pròpia, "Art i ciència", de 30 crèdits, posada en marxa uns 2 anys abans de la nova titulació, i que mai no va funcionar per falta de matrícula suficient. Per tant, mai es donarà aquest supòsit.

El segon supòsit respon també a una situació altament improbable: que algú que vol cursar un grau molt introductori ho vulgui fer després de tenir experiència professional en aquell àmbit.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

Millores realitzades:

Aquest és el primer curs de realització del Màster.

Millores proposades:

Es manté el format i la proposta d'assignatures del primers curs 2018-2019, amb la intenció de centrar l'esforç de millora en els continguts de les pròpies assignatures. D'acord amb les observacions realitzades per la Comissió de coordinació de les cinc universitats, les millores plantejades en el contingut de cada assignatura serien per a les assignatures obligatòries presencials:

12420. Medi ambient, economia i societat en àrees de muntanya. Es constata la necessitat d'algunes millores en els continguts, amb canvis que no afecten la participació de les diferents universitats, i d'evitar algun solapament (no repetir la definició de muntanya). Es detalla document de proposta amb modificacions.

12421. Eines de planificació i gestió de les àrees de muntanya. Idem 12420. Millora de l'apartat de promoció econòmica, amb continguts relatius a la definició i plantejament d'un projecte empresarials. Millora d'encaix dels continguts del diferents participants.

12422. Anàlisi, descripció i diagnosi en la muntanya mitjana/seca. Es planteja repetir el taller de l'alta Garrotxa

i aprofitar la sinergia de dos anys. Per estimular una mica més l'aprofundiment dels alumnes: més enllà del DAFO incidir en la comprensió del lloc en quant a les relacions fortes i conflictes que s'estableixen entre desenvolupament local-protecció del medi, economia agrària- serveis,...

12423. Planificació i gestió en alta muntanya. Es valora positivament el Taller de l'Alt Pirineu: es planteja la modificació de la setmana prèvia a l'estada del taller, per aconseguir un millor encaix i aprofitament. En relació al treball final dels tallers es planteja de no incidir tant en el DAFO i centrar-se més en la definició de projectes i el seu possible contingut. Prèviament millorar la preparació de matèries i visites perquè s'aprofitin millor per als treballs del taller.

Quant a les assignatures optatives no presencials:

Estimular la participació diària dels estudiants en el Campus Virtual. Insistir en la reunió prèvia de contacte directe entre professors i alumnes. Interès d'introduir a les assignatures virtuals una videoconferència que serveix de recordatori als estudiants que formen part d'un grup d'estudi i treball.

Adaptació de materials i millora periodificació de continguts i treballs en les matèries: 12424, 12425 i 12431. Recolzar la participació en el taller optatiu presencial 12428 Taller muntanya mediterrània i turisme, que ha de servir també per repassar i dinamitzar el conjunt de les assignatures virtuals.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

Millores realitzades:

S'ha remodelat l'ordre de desenvolupament de les assignatures de la matèria "Formación investigadora básica", a partir d'haver detectat que la recepció per part dels estudiants milloraria en implantar un nou ordre de les assignatures d'aquesta matèria.

Millores proposades:

Mantenir el contacte amb l'estudiantat per verificar que el pla d'estudis i l'estructura del currículum són les adients per l'ensenyament del màster.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

Millores realitzades:

En el curs 2018-19 es van introduir diverses i importants accions de millora en tres assignatures optatives, que van permetre que tant els estudiants que treballen com els que no viuen a Lleida se'ls facilités cursar el màster:

- Virtualització de l'assignatura Comunicació i difusió del Patrimoni Artístic:

Les activitats formatives d'aquesta assignatura durant el curs 2018-19 van passar a ser, pràcticament en la seva totalitat, no presencials. De forma presencial només es van dur a terme tres sessions: una primera per presentar l'assignatura (els seus objectius i el seu funcionament), una segona com a tutoria, i la tercera i última per revisar en grup els resultats de les activitats avaluatives i valorar amb els estudiants el desenvolupament del curs.

- Virtualització de l'assignatura Valor de l'Art:

En aquesta assignatura durant el curs 2018-19 es van dur a terme de manera no presencial les activitats formatives relacionades amb els continguts teòrics (tant l'accés al material didàctic, mitjançant lectures, com la seva avaluació, a través de qüestionaris i exercicis). I es va optar per continuar oferint algunes activitats pràctiques de manera presencial, d'acord a les exigències de la pròpia matèria: visites a agents del mercat de l'art (cases de subhasta i galeries) i tallers (relatius a falsificació d'obres d'art).

- Virtualització de l'assignatura Art: Aspectes jurídics, administratives i fiscals

En aquesta assignatura es va optar per combinar un petit percentatge de presencialitat a l'inici, de manera de plantejar continguts i activitats que estimulessin als estudiants a continuar treballant de manera no presencial durant la resta de l'assignatura. L'avaluació es va realitzar al final de l'assignatura de manera presencial per valorar en grup el desenvolupament del curs.

Millors proposades:

Per al proper curs 2019-20, les accions de millora proposades són diverses, totes elles ja aprovades per implicar modificacions substancials al pla d'estudis inicialment verificat. En primer lloc, continuar amb la progressiva virtualització de dues assignatures optatives:

- Virtualització de l'assignatura Gestió de projectes
- Virtualització de l'assignatura Iniciació emprenedora

En segon lloc, afegir una nova optativa exclusivament dedicada a la Taxació, que permeti ampliar continguts que han estat identificats com de principal interès per als estudiants d'aquest màster:

- Disseny d'una nova assignatura optativa: Taxació, com a part de la matèria 2 Art i gestió d'empreses relacionades.

En aquest mateix sentit, de respondre a les necessitats plantejades pels nostres estudiants, s'augmentaran els crèdits de l'assignatura Estudi, catalogació i taxació, que passarà de 6 a 9 crèdits. Això permetrà que el nucli de continguts més interessant d'aquesta titulació per la seva exclusivitat en el marc de l'oferta educativa nacional, adquireixi major pes en el currículum formatiu.

També s'augmentarà la càrrega de crèdits de les pràctiques externes, de 6 a 9 crèdits. Això obeeix al fet que en totes les edicions anteriors del màster rebíem comentaris de les entitats de pràctiques externes i dels estudiants sobre la insuficiència de les 120 hores per a aquesta activitat.

Finalment, s'amplia la quantitat d'assignatures que poden ser cursades com a complement docent en el cas dels estudiants que vinguin de titulacions diferents a Història de l'Art o Belles Arts. L'objectiu era el de poder incloure assignatures que aporten vocabulari i conceptes bàsics del món de l'art com Llenguatges i producció artística; Conservació i Restauració de Béns Culturals i Iconografia i anàlisi de la imatge.

1.3. Els estudiants admesos tenen el perfil d'ingrés adequat per a la titulació i el seu nombre és coherent amb el nombre de places ofertes.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	-	10	10
Demanda 1era opció	-	-	21	23
Estudiants de nou ingrés	-	-	12	15
Percentatge d'accés en primera preferència	-	-	92%	93%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	-	-	-	14,3%	85,7%
CFGS	-	-	-	-	-

La demanda continua sent elevada i de fet ha augmentat. El perfil de l'estudiant és molt adient, com va passar també el curs passat. La nota d'accés també és força elevada. No hi ha pràcticament canvis respecte al curs anterior. La valoració que es fa és molt positiva.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	-	10	10
Demanda 1era opció	-	-	7	5
Estudiants de nou ingrés	-	-	7	7
Percentatge d'accés en primera preferència	-	-	100%	71%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	16,7%	16,7%	-	16,7%	50%

CFGS	-	-	-	-	-
------	---	---	---	---	---

La demanda en primera opció ha baixat respecte al curs anterior, però el nombre d'estudiants final continua sent el mateix. Pel que fa al perfil, com ja s'ha esmentat en altres informes, es preveu un estudiant amb força potencial acadèmic en un doble grau, ja que requereix de major esforç i dedicació. En canvi, la nota d'accés ha baixat respecte al curs anterior, on no hi havia estudiants amb nota inferior a 6. Com veurem més endavant (6.3) el perfil d'aquesta titulació torna a presentar en un percentatge massa elevat deficiències en habilitats lingüístiques en general, la qual cosa és preocupant.

Cal dir que es va actuar abans de la matrícula revisant la informació dels diferents canals de difusió de la titulació per tal d'incidir en la necessitat que l'estudiantat que accedís a aquest doble grau tingués clar que era molt important el bon coneixement de llengües. Així, es va remarcar que es preveu que els estudiants que cursin aquest grau han de tenir un interès especial a excel·lir en competències lingüístiques en relació amb les diferents llengües que s'imparteixen en el grau per la importància que suposa el domini d'aquests idiomes en les tasques de traducció i en general en l'àmbit de les tasques relacionades amb la lingüística aplicada.

En un futur, caldrà seguir difonent de forma clara aquesta qüestió del perfil lingüístic. Com a proposta de millora, caldrà estudiar fins a quin punt seria favorable incidir també en aquests canals en el fet que es preveu un tipus d'estudiantat disposat a tenir la dedicació que requereix un doble grau. Caldrà veure si podria ser contraproductiu en tant que podria dissuadir alguns alumnes que menystenen el seu potencial.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	90	90	90
Demanda 1era opció	-	123	127	103
Estudiants de nou ingrés	-	87	90	97
Percentatge d'accés en primera preferència	-	82%	83%	72%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	4,7%	9,3%	31,4%	29,1%	25,6%
CFGS	-	11,1%	33,3%	22,2%	33,3%

Millors realitzades

Els excel·lents resultats de matriculació del nostre grau no fa necessària la implantació de noves estratègies per captar nous alumnes. Per contra, les mancances tècniques del grau davant l'alt nombre d'estudiants ens fan plantejar-nos la possibilitat de limitar el nombre de places ofertes. A l'últim Informe de Seguiment, les propostes de millora anaven encaminades a 1) reduir la massificació a les aules i 2) millorar les condicions tècniques del grau. La primera (divisions de grups a assignatures teòriques per llengua d'impartició o divisions de grup a assignatures pràctiques per major experimentació i especialitat) s'ha anant assolint, mentre que la

situació dels materials tècnics ha empitjorat: els equipaments s'han quedat obsolets i no son renovats.

Anàlisi dels indicadors

Els números, en relació a l'accés, continuen sent excel·lents. En el curs 2018-2019 es van oferir 90 places i van accedir 96 estudiants. Això ens converteix en la titulació amb major nombre d'estudiants de la facultat. La majoria dels nostres estudiants continua provenint de batxillerat (89,6%), mentre que només un 9,4% prové de formació professional. La nota d'accés de les PAAU és satisfactòria: el 25,6% accedeixen als estudis amb una mitjana superior a 9 i el 29,1% amb una nota mitjana entre 7 i 9. La nota de tall, un cop més, va ser més alta que la de l'últim any: va passar de 7,58 a 7,64.

Ara bé, la bona entrada d'estudiants ens continua generant problemes molt importants que repercuteixen molt negativament en la qualitat de la docència:

1. Grups molt grans. Encara que el problema va començar con a una situació conjuntural, donat que algunes assignatures del pla d'estudis antic tenien una equivalència directa amb les del grau reverificat i s'impartien juntes, ara que el pla nou s'ha implantat a la seva totalitat s'identifica que el problema persisteix i té tendència a enquistar-se.

2. Mancances materials per la docència:

- Aules. Mancances d'aules a la Facultat de Lletres amb capacitat per a grups de més de cent estudiants (els de nou accés més els que van suspendre el curs anterior).

- Recursos informàtics (ordinadors, servidors i/o programes específics). La manca d'aquest recursos impedeixen, en la seva totalitat, la docència d'algunes assignatures. Tant els ordinadors de les cabines d'edició, com de l'Espai Multimèdia i el Magical no reuneixen les condicions necessàries per garantir el desenvolupament normal de les assignatures.

- Recursos audiovisuals. Com en el cas dels recursos informàtics, la seva manca impedeix el desenvolupament normal de les assignatures pràctiques. Gràcies al conveni amb el MAGICAL, la titulació està ben dotada dels recursos audiovisuals referits a platós. No passa el mateix amb el material que necessiten els estudiants per als exercicis de carrer. Només hi comptem amb 6 càmeres per 318 estudiants, una proporció estudiant-càmera molt allunyada de la requerida segons L'AQU. Aquest problema genera un malestar creixent entre els estudiants. Malestar que ja hem vist difondre's per les xarxes social i impactar negativament sobre la imatge del grau.

Al llarg del curs, el departament i la coordinació s'ha bolcat en solucionar aquestes mancances però no hem trobat interlocutors que estiguin disposats a resoldre el problema de forma definitiva. Ara per ara, ni la coordinació del grau ni els seus professorat tenen la capacitat per adquirir el material necessari.

Millores proposades

Per resoldre els problemes generats per l'augment progressiu de matriculats, ens proposem continuar amb les accions exposades al anterior Informe de Seguiment (2017-2018):

- Continuar amb la participació de les assignatures bàsiques i obligatòries per llegues: grup en català/castellà i grup en anglès.

- Reducció de la docència teòrica (grup gran) de les assignatures amb un alt component pràctic i la participació en tres grups petits de la pràctica. Aquesta solució, ja comentada amb el Vicerector de Personal, s'aplicarà el curs 19-20.

- Insistir en la necessitat d'adquirir el material necessari per poder impartir les classes en les condicions adequades i conscienciar dels riscos que suposa no fer-ho.

GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Estudis Anglesos	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	40	30	40
Demanda 1era opció	-	44	33	39

Estudiants de nou ingrés	-	43	30	40
Percentatge d'accés en primera preferència	-	93%	90%	85%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Estudis Anglesos. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	9,4%	25%	25%	15,6%	25%
CFGS	-	-	-	-	-

Aquest curs acadèmic s'han tornat a oferir 40 places d'Estudis Anglesos - el curs passat se n'oferien 30 a EA i 10 al doble grau LLETRA. La implantació del doble grau ha atret estudiants interessats en un perfil de llengua més ampli i aquestes 10 places addicionals al doble grau LLETRA amb EA també s'han cobert.

Anàlisi dels indicadors:

Tenint en compte la davallada en la matrícula del curs acadèmic 2015-2016 i la remuntada dels cursos 2017-2018 i 2018-2019 amb un major nombre d'estudiants que van demanar cursar Estudis Anglesos en primera opció, les dades són un èxit tenint en compte que el màxim era de 40 places. Aquest curs acadèmic s'oferien 40 places al grau d'Estudis Anglesos i 10 al doble grau amb LLETRA, i hi ha hagut 40 estudiants de nou ingrés. La nota d'accés de les PAAU és satisfactòria, a destacar un 25% d'estudiants que accedeixen als estudis amb una mitjana superior a 9 i més del 40% amb una nota mitjana entre 7 i 9. Aquest any, la totalitat dels nostres estudiants continua provenint de batxillerat com en l'anterior grau, amb un percentatge nul d'estudiants que provenen d'altres vies.

Millores proposades:

El proper curs acadèmic mantenim la matrícula d'Estudis Anglesos a 40 estudiants, veient que durant els dos anys d'implementació del nou grau hi ha una demanda creixent d'estudiants. Es proposa continuar les accions de visibilització del grau a centres de secundària, i per tant donar continuïtat a esdeveniments com el Dictat Plurilingüe i el Teatre en Anglès dirigit per la Dra. Núria Casado i interpretat pels estudiants de tercer curs. En aquest sentit, l'obra de teatre interpretada durant el curs 2018-2019, "Life's for the Living", s'ha presentat a participar en un festival de teatre que tindrà lloc a Lleida durant la tardor del 2019, donant així un major ressò a les activitats realitzades al nostre grau.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	30	20	20
Demanda 1era opció	-	6	15	10
Estudiants de nou ingrés	-	5	6	9
Percentatge d'accés en primera preferència	-	80%	100%	89%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés
---	-----------------------------

	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	-	14,3%	14,3%	28,6%	42,9%
CFGS	-	-	-	-	-

Anàlisi dels indicadors:

Després de la davallada en el nombre d'estudiants de nou ingrés els cursos 2016-2017 i 2017-2018, l'augment de quasi el doble d'estudiants nous el curs 2018-2019 mostra que s'ha iniciat un procés de recuperació (consolidat en la matrícula del curs que començarà aquest setembre del 2019, en què el nombre de matriculats, a data 1 de setembre, és de 17 nous estudiants: 12 del grau de FCEO i 5 de la doble titulació Grau en Llengües Aplicades i Traducció i Grau en Filologia catalana i Estudis Occitans; i amb la possibilitat que les xifres augmentin durant el setembre).

Considerem que són sobretot dos els factors que han contribuït a l'augment de la matrícula. D'una banda, el procés de jubilació de molts professors de Català de Secundària, que ha dut a una manca de professorat d'aquesta matèria als instituts, de la qual els mitjans de comunicació s'han fet força ressò. D'altra banda, és possible que hi hagi contribuït la feina realitzada pel grup de treball ICE de Filologia Catalana (constituït el curs passat), destinada a donar a conèixer la titulació entre l'alumnat de Batxillerat i a establir ponts de col·laboració entre el professorat universitari i el dels instituts.

Millores proposades:

Es preveu continuar i ampliar, si és possible, la feina del grup de treball ICE de Filologia Catalana, per donar visibilitat als estudis de filologia catalana i filologia occitana, principalment als centres de secundària. I també es preveu mantenir la participació en activitats com ara el Dictat Plurilingüe, organitzat per la Facultat de Lletres de la nostra universitat.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Filologia Hispànica	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	30	20	20
Demanda 1era opció	-	-	-	-
Estudiants de nou ingrés	7	11	13	11
Percentatge d'accés en primera preferència	100%	85%	92%	100%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Filologia Hispànica. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	10%	40%	-	20%	30%
CFGS	-	-	100%	-	-

La totalitat dels estudiants admesos al Grau de Filologia Hispànica matriculats a 1r el curs 2017/2018 tenen el perfil adequat per a la titulació. Tots els estudiants de nou accés procedeixen de les PAU aprovades al juny, i el 100% va escollir cursar FH en primera opció. En aquest aspecte es detecta una millora respecte del curs 2017-18, en que la proporció va ser del 92%.

Les qualificacions d'aquests estudiants son adequades. Concretament el 30% va accedir amb una nota superior a 9, el 20% amb nota entre 8 i 9, el 40% entre 6 i 7, i el 10% restant entre 5 i 6. Globalment, si fem la mitjana (7-8), resulta similar a la del curs passat.

Pel que fa el nombre d'estudiants matriculats a 1r curs, ha estat de 18, tot i que en les dades oficials no comptabilitzen els estudiants que es matriculen al doble Grau de FH + LLETRA. Si restem aquests estudiants –que en realitat estan matriculats i cursen també FH- el nombre es queda en 11 estudiants nous. En ambdós cassos no hem arribat a cobrir la totalitat de les 20 places ofertades, quedant-nos en el 90% o en el 55%, segons es vulguin fer els comptes.

Per tal de fer encara més atractiva la nostra oferta, així com la d'EA, les coordinadores d'ambdós Graus – atenant el suggeriment de 2 estudiants- van dissenyar una taula de reconeixements, atenant a les competències, per tal que els estudiants puguin cursar ambdós Graus en 5'5 anys (simultaneïtat d'estudis). El curs 2018-19 ja es va posar en marxa i actualment 2 estudiants estan cursant ambdós titulacions de forma simultània.

Millores proposades:

- Els coordinadors de FH i de FCAT estan treballant en la possibilitat d'establir una taula de reconeixements entre ambdós Graus que permeti als estudiants que ho desitgin cursar-los tos 2 en simultaneïtat d'estudis, en 5 ó 5,5 anys.
- Des de la coordinació posarem especial èmfasi en aconseguir que algun professor que encara no ho fa, publiqui les seves guies docents amb tota la informació requerida.

GRAU EN GEOGRAFIA

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Geografia	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	30	30	30
Demanda 1era opció	-	7	3	7
Estudiants de nou ingrés	-	7	4	7
Percentatge d'accés en primera preferència	-	100%	100%	57%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Geografia. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	60%	-	20%	-	20%
CFGS	-	-	-	-	-

Análisis de los indicadores:

En el curso 2018-19 la matrícula de primero ha sido de nuevo muy baja. De las 30 plazas ofertadas tan solo tuvimos 5 estudiantes de nuevo ingreso en primer curso. Seguimos con poca atracción de alumnado, obviamente son cifras muy bajas. Como se viene apuntando en informes anteriores este descenso de alumnado no es un problema exclusivo de la titulación de Geografía de la UdL, sino que es una amenaza de las titulaciones de geografía en general, siendo por tanto un problema estructural.

Sobre este tema hemos seguido trabajando en diversas reuniones de los docentes del grado, en el que se intenta

pensar en medidas, a la vez hemos seguido en contacto con las acciones que están planteando y promoviendo desde la Asociación de Geógrafos Españoles, el Colegio de Geógrafos, así como todos los departamentos de geografía implicados en esta formación. Las razones de esta situación siguen apuntado además de la imagen, no real, de que la geografía es una disciplina memorística de lugares y localizaciones de hitos en el territorio, a razones relacionadas con la pérdida de peso de esta disciplina en las enseñanzas preuniversitarias, así como en la falta de docentes con formación de geógrafos en estos niveles educativos, suelen ser especialistas en Historia o Arte los docentes que imparten la geografía.

Resolver estos problemas es difícil, se están intentando pensar en posibles soluciones y para ello se continúa generando relaciones entre todos los implicados para dar la vuelta a esta situación. Un hecho sobre el que se quiere trabajar es sobre la salida docente de secundaria puesto que a pesar de que para la titulación de Historia es un buen reclamo de alumnado y que las oposiciones tienen la misma vía de entrada, la titulación de geografía no parece tener ese reclamo. La salida docente está bastante abandonada por parte de los egresados en Geografía.

Seguimos también con otro problema y es que hoy en día la Geografía es una disciplina vinculada a la opción de letras de los estudiantes, sin embargo en la práctica es una asignatura que está a caballo entre lo técnico y lo social, por lo que la difusión de los estudios la geografía se vincula más a letras y ahí pensamos que no encajamos. El actual grado de Geografía de la UdL la carga en asignaturas vinculadas a técnicas de trabajo tanto cualitativas como cuantitativas es alta, por lo que el estudiante de letras quizás no le agrada, por tanto no se acoplan al perfil. La decisión de plantear un grado más aplicado fue pensando en las salidas laborales demandadas a los geógrafos, se necesita una mayor difusión de nuestros contenidos pero en otro perfil de alumno de secundaria, más vinculado a las asignaturas de ciencias y sociales. Tarea en la que se empezó a trabajar y en la que se seguirá insistiendo.

Sobre el perfil de los estudiantes de entrada no ha cambiado, tan solo destacar que este curso a diferencia del curso anterior, todos los estudiantes han accedido por la vía de entrada de la PAAU, ninguno por la vía de FP. Seguimos pensando en que es necesario la promoción de nuestro grado en los centros de FP, puesto que el perfil de estos estudiantes en muchos casos está vinculado a las técnicas. Por tanto como acción a reforzar es la difusión de nuestro grado en los centros de FP.

Mejoras planteadas

Se prevee continuar y ampliar, si es possible, las tareas con el grupo de trabajo del ICE de Geografía, con la intención de dar visibilidad a los estudios de geografía entre el profesorado de secundaria y entre el alumnado de los últimos cursos de bachiller. También se ha pensado en ampliar estas actividades que se vienen realizando con la organización de una Olimpiada de Geografía que permita empatizar a los alumnos de bachiller con nuestra disciplina

Solicitar la ampliación de la difusión de nuestros estudios en otras vías de bachillerato y de formación profesional, más acorde con una formación más aplicada.

GRAU EN HISTÒRIA

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Història (reverificació 2015)	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	30	30	30
Demanda 1era opció	-	-	-	-
Estudiants de nou ingrès	26	24	29	35

Percentatge d'accés en primera preferència	92%	96%	93%	94%
--	-----	-----	-----	-----

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Història (reverificació 2015). Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	13,3%	13,3%	20%	20%	33,3%
CFGS	33,3%	33,3%	33,3%	-	-

Anàlisi dels indicadors:

El nombre d'inscrits (35) supera l'oferta prevista (30) i significa un augment important respecte l'any anterior (29). Sembla evident, doncs, que el grau esdevé cada cop més atractiu per l'alumnat i que sistemàticament es consolida.

És significatiu també que el 94% de l'estudiantat ho faci en primera preferència i que el 85,7% vingui del batxillerat/COU havent superat les PAU. Aquest darrer indicador recupera el percentatge observat durant el curs 2016/17 (87,5%), el qual havia experimentat una davallada l'any anterior (64,3%). No obstant això, el grau continua interessant als/les alumnes d'altres sectors amb un total de 5 matriculats/es (14,3%): FP2/CFGS (3), majors de 25-40 anys (1) i altres accessos (1).

El grau de preparació dels/les nous/noves també ha augmentat significativament respecte l'any anterior, ja que les qualificacions per damunt de 7 ha passat del 55,6% al 73,3% i un 33,3% ho fa amb notes per damunt de 9. Cal esperar que això reverteixi també en una millora dels percentatges d'èxit al final de la carrera.

Propostes de millora:

Vist el procés de creixement progressiu de les inscripcions no sembla necessari, ara per ara, incrementar els mecanismes de captació a nivell local i nacional, però cal mantenir els existents i millorar-los tal com s'està fent des del Deganat. En aquest sentit, s'està treballant en poder ofertar un doble grau en Història amb la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Xile), la qual cosa comportaria una internacionalització del grau actual, un alicient més pels estudiants i, en definitiva, una major consolidació del propi grau.

En tot cas, cal esperar una mica més i si la demanda continua augmentant, caldrà plantejar-se a curt o mig termini la possibilitat d'augmentar el nombre de places de l'oferta.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	30	30	30
Demanda 1era opció	-	-	-	-
Estudiants de nou ingrés	13	12	13	21
Percentatge d'accés en primera preferència	92%	92%	92%	95%

1.3. Nota d'accés (Estàndard 1.3)

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic. Curs 2018-19	Percentatge de nota d'accés				
	5 - 6	6 - 7	7 - 8	8 - 9	+9
Batxillerat / COU amb PAU	-	20%	26,7%	26,7%	26,7%

CFGS	-	-	50%	50%	-
------	---	---	-----	-----	---

Anàlisi dels indicadors

La progressió del nombre d'estudiants de nou accés en el curs 2018-19 és molt bona, com també l'increment del percentatge dels que accedeixen en primera preferència. El mateix es pot dir en relació amb els percentatges referents a les notes d'accés. No obstant aquests indicadors tan positius, els resultats del grup de primer del curs 2018-19 no són gens bons i contrasten amb els d'altres cursos.

Propostes de millora

Es va fent evident la necessitat de resoldre l'errònia estructura del pla d'estudis perquè està dificultant la correcta progressió en l'aprenentatge, sobretot per la presència a 1er curs d'assignatures que haurien d'estar a 3er o a 4t.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	-	-	-	25
Estudiants de nou ingrés	-	-	-	13

1.2. Procedència (Estàndard 1.3)

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Estudiants que provenen de la UdL	-	-	-	4
Estudiants que provenen d'altres universitats del SUC	-	-	-	9
Estudiants que provenen d'altres universitats de l'estat	-	-	-	0
Estudiants que provenen d'universitats estrangeres	-	-	-	-

Anàlisi dels indicadors:

Els perfils acadèmics dels estudiants es mouen de manera gairebé equivalent entre les titulacions de ciències ambientals i les de ciències socials. No s'han constatat dèficits remarcables en el seguiment de les diverses assignatures del Màster per part dels diferents grups i titulacions.

Millores proposades:

Continuar amb el mateix nombre de places que s'ofereixen, condicionat per la viabilitat dels propis tallers que donen sentit al Màster. Augmentar la cobertura de places a base de augmentar l'àmbit geogràfic de procedència dels d'estudiants.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

MU en Identitat Europea Medieval	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	25	25	28	28

Estudiants de nou ingrés	14	25	18	15
--------------------------	----	----	----	----

1.2. Procedència (Estàndard 1.3)

MU en Identitat Europea Medieval	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Estudiants que provenen de la UdL	-	2	2	-
Estudiants que provenen d'altres universitats del SUC	6	8	4	5
Estudiants que provenen d'altres universitats de l'estat	3	15	11	8
Estudiants que provenen d'universitats estrangeres	5	-	1	2

Millores realitzades:

La Comissió Paritària i la Coordinació del Màster han valorat curosament els currículums dels aspirants a fi de valorar-ne la idoneïtat.

Millores proposades:

Mantenir el seguiment de tots els currículums dels candidats per part de la Comissió Paritària.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

1.1. Oferta, demanda, i matrícula (Estàndard 1.3)

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Places ofertes	20	30	20	20
Estudiants de nou ingrés	17	16	9	12

1.2. Procedència (Estàndard 1.3)

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Estudiants que provenen de la UdL	6	1	1	-
Estudiants que provenen d'altres universitats del SUC	5	10	1	7
Estudiants que provenen d'altres universitats de l'estat	5	5	6	5
Estudiants que provenen d'universitats estrangeres	1	-	1	-

Anàlisi dels indicadors:

Aquest curs acadèmic 2018-19, es va incrementar el nombre d'estudiants de nou ingrés respecte al curs anterior, situant-nos en un 60% del total de places ofertes. És interessant comprovar que el màster resulta atractiu no només per a estudiants del sistema d'universitats catalanes sinó per a estudiants d'altres universitats de l'estat espanyol. Tots els estudiants d'aquest curs provenien de les dues titulacions a les que el màster va dirigit, per la qual cosa no va ser necessari valorar la idoneïtat dels seus currículums ni que cursaran complements de formació.

Resulten cridanerament absents en primer lloc els estudiants de la pròpia UdL. I en segon lloc els estudiants

estrangers.

Millores proposades:

D'aquests indicadors es dedueix en primer lloc la necessitat d'augmentar la informació sobre el màster als nostres propis estudiants. Si bé el nombre d'estudiants titulats d'Història de l'Art a la UdL normalment es petita, cal implementar unes sessions informatives específicament adreçades als estudiants dels dos últims anys del grau.

En segon lloc, seria necessària l'activació de recursos informatius o publicitaris en xarxa que arribessin a estudiants estrangers de parla hispana.

1.4. La titulació disposa de mecanismes de coordinació docent adequats (CENTRE)

Accions de millora introduïdes:

- Les Comissions d'Estudis i de POP es continuen realitzant de forma conjunta sempre que és possible per tal de poder tractar temes que afecten tant a graus com a màsters. Els coordinadors creuen que és una bona iniciativa ja que, a més a més de resoldre els temes de l'ordre del dia de les dues convocatòries, les reunions es converteixen en un fòrum d'intercanvi d'idees i de discussions que repercuteixen favorablement en les tasques de coordinació i docència de les titulacions.
- Pel que fa a la planificació horària, continua oberta la franja de dimecres per tal de poder planificar horaris amb més comoditat donada la complexitat de les titulacions, sobretot en l'àrea de les filologies amb assignatures compartides amb els dos itineraris de doble grau que s'han implementat aquest curs acadèmic a la Facultat.
- La redistribució que es va fer el curs passat de la docència dels crèdits teòrics i pràctics per assignatura tenint en compte les activitats formatives i seguint les directrius del document 'Redefinició de les Classes d'Activitats Formatives als Graus i Màsters de la UdL' va comportar, en alguns casos, una revisió del nombre de crèdits teòrics i pràctics que realment es feien a cada assignatura i, per tant, a modificar la fitxa de matèries d'alguna memòria.
- Aquest curs s'ha treballat especialment la Guia Docent dels Treballs de Fi de Grau. La cap d'estudis s'ha adonat que faltava emplenar-la en algunes titulacions. També s'ha fet una revisió de les memòries tenint en compte el que marca la Normativa de TFG de la Facultat de Lletres. S'ha revisat sobre tot l'apartat d'avaluació de la Guia Docent dels TFG. Per una banda, s'ha indicat que calia establir un percentatge d'avaluació amb una ponderació d'entre un 20 i un 30% a escollir per cada titulació. Aquesta indicació respon al fet que la normativa de TFG de la Facultat de Lletres estableix que les tutories són obligatòries i, per tant, calia deixar clar de quina forma es regula aquesta obligatorietat. D'altra banda, s'ha detectat que calia corregir els casos en els que s'establí una ponderació mínima i una de màxima per cada element d'avaluació dels TFG ja que això implicava que cada professor podia triar el percentatge que atorgava a cada un dels elements a avaluar quan, en aquest cas, hauria de valdre el mateix per a tots els estudiants que realitzin el TFG.
- La gestora de qualitat de la Facultat està treballant per tal que tota la informació derivada de les Comissions d'Estudis i de POP (actes, documents de normativa, etc.) estiguin disponibles al Portafoli

del Centre.

Anàlisi dels canvis:

No hi ha hagut canvis dels mecanismes de coordinació entre professorat, coordinador/a i equip de direcció del centre.

La cap d'estudis ha continuat treballant amb la coordinadora dels dobles graus i amb la Unitat de Qualitat i Planificació Docent ja que, per la seva complexitat, els dobles graus requereixen una més estreta supervisió d'aspectes com són les competències, els mecanismes d'avaluació, els itineraris, els reconeixements o les equival·lències.

Millores proposades:

- Per tal de facilitar la realització de les Guies Docents del professorat s'elaborarà un document d'ajuda per cada una de les titulacions de grau.
- El Centre, amb l'ajut dels coordinadors de titulació i la gestora de qualitat de la Facultat, revisaran que totes les Guies Docents estiguin en les tres llengües requerides per AQU i per tal que tota la informació de les Guies Docents sigui la que consta a la memòria de cada titulació, sobre tot el que s'estableix a les Fitxes de Matèries.

1.5 L'aplicació de les diferents normatives es realitza de manera adequada i té un impacte positiu sobre els resultat de la titulació. (CENTRE)

Anàlisi dels canvis:

Fa dos cursos que la Comissió d'Estudis va aprovar documents que permetien regular l'avaluació per compensació i l'avaluació alternativa. També es va aprovar un document amb un calendari de tutories i mecanismes de seguiment recomanats per tal de guiar estudiants i tutors durant el procés de tutorització d'un TFG.

Aquest curs s'ha tornat a revisar la normativa de TFG de la Facultat:

- S'ha afegit la possibilitat que un dels membres del tribunal d'avaluació pugui ser extern sempre que tingui la titulació adequada.
- S'ha afegit la possibilitat que un tribunal pugui estar format per dos membres si una titulació no té els recursos humans disponibles.
- S'ha canviat lleument el redactat per tal de deixar clar que el tutor o tutora ha de convocar un mínim de quatre tutories i que el tutor o tutora ha de donar el vistiplau per tal que l'estudiant pugui dipositar el TFG.
- A l'annex 1, on consta el calendari, hem continuat adequant els terminis per tal que l'estudiant pugui començar abans per evitar que l'estudiant deixi la feina per última hora.

Quant a l'avaluació alternativa, la cap d'estudis ha demanat a tot el professorat que la possibilitat d'avaluació alternativa ha de constar en cada guia docent i ha demanat als coordinadors que en facin el seguiment per tal d'assegurar-se que aquesta informació consta en cada una de les guies.

Tenint en compte la importància del coneixement del contingut de la memòria del grau i de les diferents

normatives de la UdL (sobre tot la d'avaluació i qualificació) la cap d'estudis va realitzar una jornada per informar d'aquests temes al professorat associat de nova contractació de la Facultat. Aquesta jornada es va fer el 23 de setembre de 2019. També es va fer una jornada sobre el procés d'acreditació de les titulacions i sobre l'elaboració de les Guies Docents per a tot el professorat el dia 10 de juliol de 2019. En aquesta jornada es va invitar també al cap de negociat acadèmic de la Facultat per tal d'informar sobre canvis en la normativa que regula quan els estudiants poden demanar canvis d'assignatures i els recàrregs que poden tenir al fer aquests canvis.

No han hagut canvis en els mecanismes i normatives sobre reconeixement de crèdits i adaptació d'estudiants que provinguin de titulacions extingides, però sí que va canviar la normativa de permanència amb un nou document ('Normativa de Permanència a Estudis de Grau i Màster') que va entrar en vigor el curs 2017/18. Aquest document regula el rendiment acadèmic de l'estudiantat de la Universitat de Lleida, sobre tot aspectes com el màxim d'anys que poden cursar una titulació i el nombre d'assignatures que han d'haver cursat per tal de no perdre la matrícula o la tipologia de l'estudiantat a temps complet o temps parcial. Hem observat que aquesta normativa és molt més rigorosa que la normativa passada.

La cap d'estudis va informar als coordinadors sobre la importància de la perspectiva de gènere cara els processos d'acreditació i va enviar-los les guies proporcionades per la Xarxa Vives i el Marc General per la Incorporació de la Perspectiva de Gènere a la Docència elaborat per AQU: http://www.aqu.cat/doc/doc_25276332_1.pdf

La cap d'estudis va demanar als coordinadors fer un llistat de les assignatures de la seva titulació que incorporen una perspectiva de gènere o que fan incís en la importància de les dones en la història, la cultura i els mitjans. Se'ls va proporcionar una taula amb la informació requerida.

Millores proposades:

- Oferir una nova jornada per al professorat associat per tal d'informar sobre com funciona la planificació d'una guia docent basada en la fitxa de matèries de la memòria i aspectes relacionats amb la normativa, sobre tot la d'avaluació i qualificació. També incloure en la jornada una sessió sobre el funcionament del campus virtual.
- Oferir una nova jornada per a tot el professorat sobre el procés d'acreditació, memòries i elaboració de Guies Docents.
- Vetllar per l'aplicació correcta de les normatives existents i millorar la difusió de les normatives existents i dels canvis recents.
- Actualitzar el document amb el calendari de tutories i mecanismes de seguiment de TFGs per tal d'adaptar-lo al nou calendari.
- Revisar la normativa d'aprovat per compensació de la Facultat per si cal fer algun canvi.
- Preparar un 'kit de supervivència' amb normativa acadèmica bàsica i informació sobre plagi per a l'estudiantat de la Facultat de Lletres.
- Recollir la informació sobre les assignatures que incorporen una perspectiva de gènere i fer un estudi de la informació recavada.
- Vetllar per tal que a tots els actes organitzats per la Facultat hi hagi paritat entre homes i dones sempre que sigui possible.
- Afegir la perspectiva de gènere com un dels aspectes que es tindran en compte a l'hora d'atorgar els ajuts de la Facultat.
- Organitzar una exposició amb material sobre perspectiva de gènere preparat pel Centre Dolors Piera.
- Estudiar donar un premi al millor TFG que incorpori una perspectiva de gènere.

- En cas que no sigui incorporat a la normativa d'avaluació de la UdL, fer una normativa pròpia de la Facultat que reguli: a) quan es pot considerar que un estudiant que no ha seguit l'Avaluació Continuada té un suspès o un No Presentat; i b) que l'estudiant pugui repetir les proves d'AC que tinguin requisits de nota mínima o que s'hagin d'aprovar per tal de poder calcular l'AC.
- Realitzar una normativa de TFM comuna per a tota la Facultat.

ESTÀNDARD 2. Pertinència de la informació pública (CENTRE)

La institució informa de manera adequada a tots els grups d'interès sobre les característiques del programa i sobre els processos de gestió que en garanteixen la qualitat.

2.1. La institució publica informació veraç, completa, actualitzada i accessible sobre les característiques de la titulació i el seu desenvolupament operatiu.

Millores realitzades:

- La pàgina web va ser completament renovada per tal que la informació sobre les titulacions (accés als estudis, matrícula, pla d'estudis, planificació operativa del curs, professorat, pràctiques externes/professionals, programes de mobilitat, treballs de fi de grau, etc.) estigui disponible de forma adequada i atractiva i sigui fàcil de localitzar.
- La Facultat ha disposat d'una beca de col·laboració específica de suport lingüístic durant dos mesos. En aquest període, la becària ha donat suport lingüístic als professors de primer curs per tal de traduir les guies docents de cada assignatura de grau a l'anglès.
- La Facultat ha disposat d'una beca de col·laboració específica per tal de promoure les activitats i les titulacions que es fan a la Facultat. Part de les tasques de la becària han estat relacionades amb l'actualització dels continguts de la pàgina web, sobre tot pel que fa a la informació sobre notícies i esdeveniments, i endegar i actualitzar el compte d'Instagram de la Facultat.
- La becària del programa Mentor assignada a la Facultat ha preparat píndoles informatives sobre aspectes d'interès pels estudiants de les diferents titulacions.

Anàlisi dels canvis:

Els canvis en la publicació de la informació han estat els corresponents a l'edició d'un curs diferent en cadascuna de les titulacions. La institució segueix actualitzant la informació abans de l'inici de curs.

Degut a una inspecció de treball no podem comptar amb una beca de suport lingüístic per ajudar al professorat en l'elaboració de les Guies Docents en anglès.

Millores proposades:

- Continuar treballant per tal que tota la documentació que fa referència a normatives estigui actualitzada.
- Continuar treballant per tal d'actualitzar el perfil acadèmic del professorat.
- Continuar treballant per millorar la uniformitat en la presentació de la informació.
- Fer públics breus documents audiovisuals a la web de la Facultat per tal de fer més accessible un programa d'acompanyament a l'estudiantat en el marc del programa Mentor.

2.2. La institució publica informació sobre els resultats acadèmics i la satisfacció.

No hi ha hagut canvis en l'accessibilitat de la informació pública al web de les titulacions de grau i màster, que continuen informant sobre els resultats acadèmics i la satisfacció a l'enllaç 'la Titulació en Xifres'. Cal destacar que aquesta informació pública mostra una imatge global de cada titulació pel que fa a la valoració del professorat, valoració de les assignatures i taxa d'eficiència.

La degana i la cap d'estudis tenen accés directe a les enquestes de satisfacció de l'estudiantat i els resultats acadèmics de la titulació a la plataforma DATA (<http://dtwh.udl.cat>).

Aquesta informació no és pública ja que es tracta de dades personals però sí que és útil poder accedir-hi en cas de queixes d'estudiants (que són molt esporàdiques). En aquest sentit, la cap d'estudis fa un seguiment de les enquestes, respon a les queixes i parla amb el professorat afectat per tal de redreçar la situació.

ESTÀNDARD 3. Eficàcia del sistema de garantia interna de la qualitat de la titulació (CENTRE)

La institució disposa d'un sistema de garantia interna de la qualitat formalment establert i implementat que assegura, de manera eficient, la qualitat i la millora contínua de la titulació.

3.1. El SGIQ implementat té processos que garanteixen el disseny, l'aprovació, el seguiment i l'acreditació de les titulacions.

Anàlisi dels canvis:

La unitat responsable del SGIQ que ha d'implementar la Facultat és la de Qualitat i Planificació Docent. Aquesta unitat supervisa que el SGIQ implementat garanteixi el disseny, l'aprovació i el seguiment de l'acreditació de les titulacions.

Aquest curs, la Unitat de Qualitat i Planificació Docent ha modificat el disseny de l'informe de SGIQ per tal de fer-lo més funcional i informatiu, i, per tant, més útil cara els futurs processos d'acreditació de les titulacions. Així doncs, no repeteix informació dels cursos anteriors sinó que se centra en les millores realitzades (si n'hi ha hagut), l'anàlisi dels canvis (si n'hi ha hagut) i les millores proposades (si n'hi ha).

Des de mitjans d'aquest curs acadèmic hem estat assignats una gestora de qualitat a la Facultat. Encara es troba en procés d'aprenentatge però ja vam poder comptar amb la seva ajuda durant el procés d'acreditació del Màster en Ensenyament d'Espanyol/Català per a Immigrants i del Màster en Llengües Aplicades que s'ha dut a terme aquest any. També assisteix a les reunions i comissions de la Facultat i fa un seguiment de les pàgines web de la Facultat i les diferents titulacions i de les memòries i modificacions de les titulacions de la Facultat.

El SGIQ funciona adequadament i la Facultat segueix les directrius de la Unitat de Qualitat i Planificació Docent. Amb l'ajut de la gestora de qualitat de la Facultat estem treballant en el seguiment de les memòries de les titulacions i revisant itineraris, equivalències i reconeixements dels dobles graus.

Milliores proposades:

Comptar amb la gestora de qualitat per elaborar el llistat de reconeixements per tal de poder endegar la simultaneïtat entre les titulacions de Filologia Hispànica i Filologia Catalana i Estudis Occitans.

Comptar amb ella també per introduir aspectes de millora i estratègies que ens permetin fer més atractius els estudis de Geografia i d'Història de l'Art i Gestió del Patrimoni artístic. Aquests dos graus han experimentat una baixada del número d'estudiants, en el cas de Geografia progressiva des de fa uns anys i en el cas d'Història de l'Art esperem que puntual.

3.2. El SGIQ implementat garanteix la recollida d'informació i dels resultats rellevants per a la gestió eficient de les titulacions, en especial els resultats acadèmics i la satisfacció dels grups d'interès.

Anàlisi dels canvis:

No hi ha hagut canvis en el procediment de recollida dels resultats rellevants de les titulacions, indicadors sobre els resultats d'aprenentatge, enquestes de satisfacció, documentació al portafoli del títol, etc.). Aquesta informació es pot trobar a la plataforma DATA (<http://dtwh.udl.cat>).

D'especial utilitat per les titulacions és el Dossier d'Indicadors d'AQU: La Unitat de Qualitat i Planificació Docent recull les dades necessàries seguint les guies d'indicadors que AQU té en compte per tal d'acreditar les diferents titulacions. En base a les dades recollides per titulació seguint els indicadors d'AQU, la Unitat de Qualitat i Planificació Docent realitza un informe al que es pot accedir des de DATA i que és de gran interès ja que permet anar seguint l'evolució de la titulació al llarg dels cursos, observar els punts forts i els febles, i incidir en la millora dels indicadors que cal cobrir per tal de passar l'acreditació de la titulació.

La memòria de cada titulació es troba penjada al portafoli del cada títol. Aquesta memòria es va canviant tenint en compte les diferents modificacions substancials/no substancials que proposa el coordinador de cada grau/màster. Això vol dir que la memòria és un document en constant evolució. La Universitat de Lleida hauria de prendre la decisió de fer pública, o no, aquesta memòria a tothom i, en cas des ser-ho, en quin estat de redacció hauria de publicar-se (l'inicial amb el que va ser acreditada/verificada, incorporant les modificacions demanades per AQU, actualitzada amb els modificacions introduïdes pels coordinadors, etc.). La institució (UdL) també hauria de prendre la decisió de publicar els informes de cada titulació segons el dossier d'indicadors d'AQU, que, en aquests moments, és accessible a la degana, cap d'estudis i coordinadors a la plataforma DATA.

Per tal que els estudiants egressats participin en l'enquesta de satisfacció que es fa quan acaba el grau, se'ls demana que contestin aquesta enquesta en el moment de demanar el títol a Secretaria de Lletres.

Propostes de millora:

Continuar treballant per tal que la informació rellevant estigui penjada al Portafoli del Centre.

Seguir les indicacions de Qualitat que ens permetin tenir en ordre els indicadors que AQU té en compte per acreditar les diferents titulacions.

Demandar a la gestora de qualitat que ens informi dels indicadors que necessitem millorar per tal d'acreditar les titulacions de la Facultat.

3.3. El SGIQ implementat es revisa periòdicament i genera un pla de millora que s'utilitza per a la seva millora continua.

Anàlisi dels canvis:

No s'han produït canvis en els procediments per a fer el seguiment de les titulacions, dels Acords del centre o del SGIQ i del Pla de Millora que es deriva de tots els seguiments. El vicedegà encarregat de l'àrea de qualitat del centre ha fet el seguiment del Pla de Millora proposat pel Centre i pels diferents coordinadors.

La revisió d'accions previstes al document d'Acords entre Rectorat de la Universitat de Lleida i la direcció de la Facultat de Lletres del 2019 es farà aquest desembre. Les accions que es van prioritzar són les següents: seguiment del SGIQ i elaboració del Pla de Millora; seguiment del Pla de Millora; accions per incidir en una millora de la taxa d'abandonament.

Per tal d'incidir en una millora de la taxa d'abandonament la cap d'estudis va treballar estretament amb la becària del programa Mentor i es van realitzar les següents accions:

- Reunions periòdiques de la mentora amb els estudiants de primer de totes les titulacions de grau la Facultat de Lletres. Juntament amb la cap d'estudis, van elaborar un qüestionari amb preguntes que la Mentora feia durant les reunions i anava prenent apunts. Aquestes preguntes anaven dirigides a detectar possibles causes que podrien incidir en el desencís o l'abandonament dels estudiants. Al final de les reunions, la Mentora preparava un document resumint els resultats.
- Com que els estudiants de primer no sempre assistien a les reunions, en algunes ocasions es va demanar assistir a algunes classes a fer els qüestionaris. També es van convocar estudiants de tercer i quart per tal de recollir un ventall més ampli d'opinions.
- La mentora també es va reunir amb dos estudiants de tercer o quart de cada titulació i els va fer una enquesta també dissenyada per tal de obtenir informació que ens ajudés a detectar problemes que es poguessin utilitzar per millorar les titulacions i la Facultat. Els resultats d'aquestes entrevistes es van fer arribar als coordinadors amb la instrucció de que els compartissin amb els directors de departament per tal de poder incidir en la millora dels aspectes que els estudiants creien que havien de canviar.
- La mentora va preparar píndoles informatives en format audiovisual sobre aspectes que poden ser d'ajuda als estudiants, com ara el funcionament de les Guies Docents o els serveis de la biblioteca.

Propostes de millora:

Com que no podem comptar amb un/a becari/ària del programa Mentor aquest curs degut a la inspecció de treball, intentarem continuar amb la tasca d'acompanyament dels estudiants i estudi de condicionants amb la participació dels tutors del programa Nestor.

També estudiarem els resultats obtinguts per la Mentora durant aquest curs per tal de dissenyar estratègies que ens permetin treballar per la satisfacció dels estudiants.

ESTÀNDARD 4. Adequació del professorat al programa formatiu

El professorat que imparteix docència a les titulacions del centre és suficient i adequat, d'acord amb les característiques de les titulacions i el número d'estudiants.

4.1. El professorat reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per les titulacions del centre i té suficient i valorada experiència docent, investigadora i, si escau, professional.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGELESOS

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	180,7	32,3	54,7	81,5	27,2	375,8
No doctors	-	7,2	-	89,2	0,0	96,4
Total	180,7	39,5	54,7	170,6	27,2	472,2

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	60,9%	11,3%	27,9%
Percentatge HIDA segons trams de docència	38,9%	1,5%	59,6%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Gairebé el 80% de les hores impartides en aquesta titulació ho han estat per professorat doctor, situació que considerem molt positiva. Ara bé, el nombre de trams de recerca és baix i el de trams de docència no és gaire alt, i no han augmentat des del curs passat. No obstant això, la satisfacció de l'estudiant és bona.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	183,3	11,7	1,1	34,0	0,6	230,7
No doctors	-	20,0	-	34,5	0,0	54,5
Total	183,3	31,7	1,1	68,5	0,6	285,2

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	40,5%	24,2%	35,3%
Percentatge HIDA segons trams de docència	24,2%	3,5%	72,2%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

S'observa una discrepància en el nombre total d'hores impartides a la titulació de Grau en Filologia Hispànica i Grau en Llengües Aplicades i Traducció que són de 285,2 en relació a les impartides a la titulació de Grau en Estudis Anglesos i Grau en Llengües Aplicades i Traducció que són 472,2 hores.

El nombre de doctors és molt adient, a diferència del curs passat. L'acció de millora duta a terme va ser contactar amb el cap de departament de Filologia Hispànica, que és la titulació amb més assignatures en els primers cursos d'aquest doble grau, i demanar-li la possibilitat d'assignar més docència a professorat doctor. També és cert que, com ha augmentat un curs la titulació, pot haver compensat la tipologia dels professors de 2n.

Cal dir que el nombre de trams de recerca és baix, però que el de trams de docència és força acceptable. En tot cas, la satisfacció de l'estudiant és bona.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	610,0	80,0	278,1	355,0	466,8	1.789,9
No doctors	-	220,2	-	1.693,5	175,1	2.088,7
Total	610,0	300,2	278,1	2.048,5	641,9	3.878,6

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	88,7%	-	11,3%
Percentatge HIDA segons trams de docència	68,9%	-	31,1%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millores realitzades

Dins de les millores cal destacar la incorporació, a temps complet, d'un professor visitant, associat fins el curs

passat, per tal de cobrir la baixa del Dr. Quim Capdevila. A més a més, des de coordinació s'ha començat a fer un seguiment molt més exhaustiu de la feina docent per tal de acompanyar al professorat i monitoritzar les seves tasques.

Anàlisi dels indicadors/canvis

Aquest curs hem comptat amb 13 membres del professorat doctor i 24 membres de professorat no doctor que imparteix docència al nou grau. El nombre de professors i professores a temps complet directament vinculats al grau, es a dir, permanents, es redueix a cinc. El professorat doctor ha impartit 1.789,9 hores, mentre que el professorat no doctor n'ha impartit 2.088,7. Així doncs, tant en nombre de professors i professores com hores impartides, continuen destacant els no doctors, majoritàriament associats (22 professors/es i 1.693,5 hores). Aquesta situació fa perfectament comprensible que el percentatge d'hores impartides per personal sense tram de recerca (88,7%) i docència (68,9%) sigui tan elevat.

El fet de tenir un grup tan reduït de professorat a temps complet suposa, per cadascun d'ells, una càrrega docent i de gestió massa elevada. A més, la situació s'agreuja si tenim en compte que cinc del sis professor/es a temps complert es troben en processos d'acreditació i/o concurs, de manera que també tenen molta càrrega de recerca. Amb la càrrega lectiva actual, més la gestió (tots els professors/es a temps complet, inclosos dos visitants, tenen un càrrec de gestió), és realment difícil disposar del temps suficient per a la recerca. Tot i que l'activitat investigadora es contempla com una part rellevant de les tasques habituals dels professors/es universitaris, és l'últim al que s'atén, amb el perjudici que pot suposar en el desenvolupament de les carreres dels docents.

Per últim, encara no disposem de dades sobre la satisfacció dels estudiants amb els sistemes de suport a l'aprenentatge ni sobre la satisfacció dels graduats amb l'experiència educativa global.

Millores proposades

Es proposa consolidar una plaça de professorat Agregat i una altre de professorat Lector per tal de millorar les condicions de feina dels actuals professors/es a temps complert i, en conseqüència, la qualitat de la seva docència. A més, es proposa la contractació de nous perfils docents per tal de continuar desdoblant grups d'assignatures bàsiques i obligatòries per llengua (català/castellà i anglès). Finalment, també es preveu la contractació d'un professor/a visitant de l'àmbit del Periodisme.

Ara bé, per tal d'oferir continuïtat a les assignatures i major qualitat docent, la coordinació proposa monitoritzar el desenvolupament del nou professorat (visitant i associat) i fer tasques d'acompanyament i seguiment. A més, entre tot el professorat caldria incrementar l'obtenció de trams.

GRAU EN ESTUDIS ANGLEOS

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Estudis Anglesos. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	908,8	-	111,5	184,4	121,2	1.325,9
No doctors	-	43,8	-	299,6	77,6	421,0
Total	908,8	43,8	111,5	483,9	198,8	1.746,9

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Estudis Anglesos. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	48,1%	1,9%	50%
Percentatge HIDA segons trams de docència	34,2%	2,5%	63,3%

Millores realitzades:

Cal destacar que tant la coordinació del grau com el professorat en general han tingut el pla d'estudis del nou grau reverificat molt present a l'hora d'elaborar els continguts de les assignatures i avaluar les competències corresponents amb mecanismes adequats. A més, a instància de la coordinadora es continuen fent reunions de seguiment del nou grau al final de cada semestre per tal de monitoritzar la seva implantació a tercer curs i assegurar que no hi ha incoherències respecte a la memòria. A més, s'han realitzat noves reunions per coordinar la docència de quart curs, que inicia la seva implantació el curs 2019-2020. Per iniciativa de la Cap d'Estudis, es continua convocant als nous professors associats a una reunió on s'expliquen un seguit d'aspectes bàsics sobre planificació de docència, Guies Docents, Campus Virtual, etc. per tal de facilitar la tasca d'adaptació a la docència. Pel que fa als TFGs, des de la coordinació del grau aquest curs s'ha assignat la tutorització del TFG d'acord amb l'especialitat dels docents disponibles i la proposta d'un tema per part de l'estudiantat, a més de la prioritització entre les quatre àrees de recerca del departament (llengua, lingüística, literatura, cultura). Les defenses dels TFGs també s'han estructurat d'acord amb l'àrea de forma que els tribunals estiguessin formats per especialistes de les àrees respectives. Pel que fa les pràctiques d'empresa, i amb l'objectiu de maximitzar l'eficiència, s'ha continuat concentrant la coordinació de les pràctiques externes en un sol professor per tal d'agilitzar la gestió del nou aplicatiu i les tasques derivades d'aquesta funció, sovint força complicades.

Anàlisi dels indicadors / canvis:

El nou grau en Estudis Anglesos, amb una 95% d'assignatures en anglès, ens permet d'assignar la docència d'acord amb l'especialitat del nostre equip docent i així oferir un seguiment i una major qualitat de la docència respecte al grau anterior. Aquest curs hem comptat amb 18 membres del professorat doctor i 7 membres de professorat no doctor que imparteix docència al nou grau. El professorat doctor ha impartit 1325 hores mentre que el professorat no doctor n'ha impartit 421. Cal destacar que el professorat doctor no permanent (lector i associat) imparteix 417 hores d'aquestes 1325, la qual cosa suposa un percentatge similar al curs anterior i un augment substancial de la docència del professorat doctor permanent respecte fa dos cursos, on el professorat doctor no permanent impartia un percentatge de docència major. Cal tenir en compte que a les necessitats docents, que han fluctuat força en els últims cursos acadèmics, s'ha de sumar a la quantitat de docència que sovint impartim en altres titulacions.

Encara no disposem de dades sobre la satisfacció dels estudiants amb els sistemes de suport a l'aprenentatge ni sobre la satisfacció dels graduats amb l'experiència educativa global.

No hi ha hagut canvis en els criteris d'assignació del professorat a les matèries o a les pràctiques externes.

Millores proposades:

Després que durant el curs acadèmic 2018-2019 es consolidessin tres places de professorat Agregat al Departament d'Anglès, durant el proper curs la coordinació proposa monitoritzar el desenvolupament de les assignatures i el professorat que les imparteix a través de les reunions de coordinació, de forma que aquest professorat, ara permanent, pugui oferir continuïtat a l'assignatura i major qualitat docent. Pel que fa les pràctiques d'empresa, la coordinació de les pràctiques externes es continuarà concentrant en un sol professor.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	1.358,0	65,1	-	-	3,9	1.427,1
No doctors	-	40,0	-	47,1	27,3	114,4
Total	1.358,0	105,1	-	47,1	31,2	1.541,5

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	33,6%	27,9%	38,4%
Percentatge HIDA segons trams de docència	4,8%	23,5%	71,7%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millores realitzades:

Dos professors van sol·licitar i han obtingut un nou tram de recerca durant l'any 2019, la qual cosa implica un augment en el percentatge d'hores de docència (HIDA).

Anàlisi dels indicadors / canvis:

No hi ha hagut canvis substancials de professorat en el grau de FCEO, excepció feta de la jubilació d'un dels professors, el qual, però, encara ha pogut fer docència al grau (una assignatura) durant el curs 2018-2019. Pràcticament la totalitat del professorat és doctor, reuneix els requisits del nivell de qualificació acadèmica exigits per la titulació, i té suficient i valorada experiència docent i investigadora. Les poques hores de professorat associat no doctor deuen correspondre a les assignatures de llengües estrangeres, vinculades amb altres titulacions i altres departaments.

Millores proposades:

Preveure possibles futures jubilacions, tenint en compte l'edat d'alguns dels professors del grau. Les jubilacions impliquen redistribució d'assignatures i pot comportar augment de la docència, per bé que sempre en funció dels indicatius del document PDA del curs corresponent, que estableixen el nombre mínim i màxim de crèdits per al professorat. Caldrà tenir-ho en compte en la propera planificació docent.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Filologia Hispànica. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	1.481,3	141,1	-	241,8	0,0	1.864,2
No doctors	-	40,0	-	190,8	40,0	270,8
Total	1.481,3	181,1	-	432,6	40,0	2.135,0

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Filologia Hispànica. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	30,6%	13,3%	56%
Percentatge HIDA segons trams de docència	22,1%	-	77,9%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millores realitzades:

El curs 2018-2019 es va implantar el 4t curs del Grau renovat de FH. S'ha realitzat durant el curs reunions de coordinació amb el professorat per tal de fer un seguiment de la implantació. Pel que fa a les 2 mencions que ofereix el Grau (Francès i Clàssiques), es va acordar que en el cas de Clàssiques, en no haver-hi professorat suficient per a oferir tots els cursos els 30 ECTS optatius que requereix la Menció, 2 de les assignatures s'impartirien amb caràcter biennal. D'aquesta forma els 4 alumnes interessats podrien cursar-la.

Anàlisi de dades i canvis:

S'han produït pocs canvis en referència al curs 2017-2018. El professorat que ha impartit docència en el Grau de Filologia Hispànica el curs 2018/19 reuneix la qualificació acadèmica adequada i, en la majoria dels casos, posseeix un nivell d'experiència docent força elevats. Dels 20 professors que han impartit docència en el Grau, tot el professorat permanent (16 docents) és doctor, 6 són professors associats a temps parcial. D'aquests 6 associats, 4 estan en possessió del grau de doctor. En tots els casos es tracta de persones que acumulen molts anys d'experiència docent. Els 16 professors permanents es divideixen en 5 CU, 7 TU i 1 agregat. Tots ells posseeixen una llarga trajectòria docent i en molts casos també una brillant trajectòria investigadora.

El professorat permanent que imparteix docència en el Grau es fa càrrec de la majoria de la càrrega lectiva: sobre un total de 1429,1 h. impartides de docència (el Grau renovat es va implementar el curs 2015-2016), 1115,5 h. han estat impartides per professorat permanent doctor. El nombre de professors associats a temps parcial ha passat de 6 a 7 persones, les quals han impartit un total de 432,6 h. En comptes de les 313,5 h. de 2017-18.

L'assignació de la docència i dels TFG al professorat es fa sempre tenint en compte el seu perfil investigador i, en segon lloc i dins d'aquest marc, es té en compte la preferència de cada estudiants.

Com es pot veure en els 3 darrers cursos s'ha produït un increment de 2 professors associats el curs 2016-17 i 1 el curs 2017-18 i, en conseqüència un increment de les hores impartides per ells. L'increment respon a la jubilació de professors. El percentatge de professors a temps parcial (el 50% del total, mentre que el curs 2017-18 era del 30% del total), s'incrementa any rere any i la situació del Grau en aquest sentit és ja crítica.

No hi ha hagut canvis en l'assignació de professorat a 1r curs.

Proposta de millora:

En estreta relació amb la millora constant de la metodologia docent, tornarem a demanar, per segon any consecutiu, a la Facultat que consideri la instal·lació de pissarra digital en més aules: actualment només una està equipada amb aquesta eina i resulta insuficient per tot el professorat que desitja utilitzar-la en les seves classes.

GRAU EN GEOGRAFIA

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Geografia. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	963,9	10,9	-	30,0	47,5	1.052,4
No doctors	-	-	-	120,3	50,8	171,2
Total	963,9	10,9	-	150,3	98,3	1.223,5

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Geografia. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	36,7%	0,5%	62,8%
Percentatge HIDA segons trams de docència	34,1%	-	65,9%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Análisis de cambios

No ha habido cambios respecto al curso anterior. El profesorado que ha impartido docencia en el grado de Geografía en el curso 2018/19 reúne la cualificación académica adecuada y posee un nivel de experiencia docente muy elevado. El caso del profesorado permanente es el responsable del 80% de la docencia de este grado, el 86% del profesorado es doctor y además acumulan abundantes tramos docentes (65,9% con tramos vivos docentes) y también de investigación (62,8% con tramo vivo de investigación). Los asociados y el resto de personal no doctor que ha impartido docencia tan solo acumulan 244 horas de docencia asignada.

En lo que se refiere a la asignación de docencia, como en los cursos anteriores, el criterio fundamental de reparto es el perfil investigador del profesorado, para conseguir que los alumnos reciban una formación de calidad y con las últimas tendencias y estudio de las distintas materias.

Igual que en cursos anteriores en lo que respecta al profesorado que imparte docencia en primero indicar que se procura que sea un profesorado próximo al alumnado y motivador en la formación del estudiante, y sobre todo se intenta que el profesorado de primero sea consciente de que tiene que asumir la transición de la secundaria a la universidad.

Sobre la asignación de la dirección de TFG al profesorado o de las prácticas de empresa, no se ha realizado

dentro del nuevo grado puesto que en el caso de este nuevo grado no se asignara hasta que no se implante el cuarto curso en el 2019-2020. Se pretende seguir con el sistema que se planteaba en el grado que se extingue, con asignación de los TFGs por parte de la coordinadora del grado, atendiendo a la especialidad de los docentes más disponibles en créditos y el resto de ocupaciones, y atendiendo también a las demandas del alumnado. Las prácticas de empresa también seguirán concentradas en la responsabilidad de un solo profesor tanto por el poco número de alumnos que hay en cuarto como también para evitar la gestión laboriosa de aprender el aplicativo de las prácticas a partir del UXXI.

Mejoras planteadas

No se plantean mejoras puesto que no ha habido problemas al respecto.

GRAU EN HISTÒRIA

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Història (reverificació 2015). Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	1.703,9	102,6	-	295,0	229,2	2.330,7
No doctors	-	-	-	350,2	108,3	440,4
Total	1.703,9	102,6	-	627,1	337,5	2.771,0

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Història (reverificació 2015). Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	38,5%	6,7%	54,8%
Percentatge HIDA segons trams de docència	34,8%	-	65,2%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millors realitzades:

En l'informe de seguiment del curs anterior 2017-2018 assenyalàvem que un dels esculls principals per la consolidació definitiva i millora qualitativa de l'ensenyament del grau residia en la precarietat laboral d'una part important del professorat existent i proposàvem la necessitat de crear dues places de professor/a lector/a per l'àrea de Contemporània, una per l'àrea d'Arqueologia, una altra per l'àrea d'Història Antiga i una darrera per l'àrea de Medieval.

El deganat era, evidentment, sabedor d'aquesta reivindicació i també les direccions dels dos departaments implicats els quals van endegar les converses necessàries amb el vicerectorat de Professorat sense èxit, entre altres motius perquè aquest curs ha coincidit amb les eleccions i canvi de l'equip rectoral, la qual cosa dificultava prendre decisions que afectaven l'estratègia general de contractació i promoció del professorat.

Les millors resten, doncs, pendents i la situació encara s'ha agreujat més perquè amb la implementació del darrer curs del grau el nombre de professors/es que han impartit docència s'ha incrementat de 26 a 32 i les noves places s'han cobert amb més professors/es associats/es o amb més becaris predoctorals. Ho analitzem tot seguit i en el subestàndard 4.2.

Anàlisi dels indicadors / canvis:

L'increment de professors/es no ha afectat al nombre de "no doctors/es" que imparteixen docència, el qual

continua sent 8 (25% del total). No obstant això, el nombre d'hores impartides ha augmentat de forma significativa passant de 169,5 el curs anterior a 440,4 durant l'actual; és a dir, el 15,89% del total de la docència.

La resta de la docència (2.330,7 hores) s'ha impartit per 24 professors/es doctors/es, dels quals, però, només 19 són permanents. Resumint, hi ha 13 professors/es (el 40,62%) que es troben en situació de precarietat laboral (associats/es) o són becaris/es predoctorals.

En qualsevol cas, cal felicitar al conjunt del col·lectiu pel seu esforç i dedicació a la tasca docent, la qual cosa es fa palesa en el grau de "satisfacció global" dels estudiants amb la competència professional dels professorat. La mitjana de les qualificacions (3,87) cal considerar-la com a molt positiva i només 6 de les 45 avaluacions es situen amb valors inferiors a 3.

S'han presentat un total de 16 TFG. L'alumnat continua mostrant una major preferència per l'àrea d'Història Contemporània (6 TFG), tot i que la resta d'àrees també ha estat objecte de la seva atenció: Moderna 4, Medieval 3, Prehistòria i Història Antiga 2 i Antropologia 1. Els tribunals han estat formats en tots els casos per 3 professors/es de les àrees corresponents. La seva assignació l'efectua el coordinador del grau, considerant les preferències del/la estudiant i l'àrea de coneixement del tema, i s'aprova, si s'escau, per la Comissió d'Estudis.

L'assignatura "Pràctiques d'empresa" (12 matriculats) ha estat coordinada per una sola professora, procediment que es ve aplicant des de l'inici del grau i que s'ha demostrat força eficient. El 50% dels inscrits l'han superat amb la qualificació d'excel·lent.

Millores proposades:

- La principal necessitat, com ja hem assenyalat, continua sent l'estabilització del professorat amb la convocatòria al menys de dues places de professor/a lector/a per l'àrea de Contemporània, una per l'àrea d'Arqueologia, una altra per l'àrea d'Història Antiga i una darrera per l'àrea de Medieval.
- Com ja vam proposar en l'informe anterior, considerem que la direcció dels TFG hauria de computar en el PDA. En aquests moments constitueix una càrrega docent addicional en un context en el qual tots els professors/es ja imparteixen docència fins el límit superior de les forquilles que defineix el PDA. Aquesta mesura afavoriria una direcció més eficient dels TFG.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	848,2	11,5	-	310,6	195,4	1.366,3
No doctors	-	275,8	-	239,8	19,8	535,4
Total	848,2	287,3	-	550,6	215,2	1.901,7

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu

Percentatge HIDA segons trams de recerca	61,7%	-	38,3%
Percentatge HIDA segons trams de docència	33,7%	-	66,3%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

ANÀLISI D'INDICADORS

La qualificació del professorat que imparteix docència és molt bona.

El percentatge de professorat doctor és alt respecte del no doctor és força bo, tot i que hi ha professorat permanent no doctor. Tanmateix, 4 dels 7 professors associats són doctors.

En canvi, tot i que el professorat que l'ha demanat li han concedit el tram de recerca, el percentatge de professorat amb tram viu és massa baix. Això s'explica per la presència de professorat permanent no doctor i professorat permanent sense tram. Però sobretot perquè el 50% del professorat és professorat associat.

MILLORES REALITZADES

En el curs 2018-19 s'ha resolt un concurs de plaça de catedràtica d'una professora fins ara titular d'universitat. A més a més, en ampliar-se l'oferta d'optativitat perquè va ser el curs en què s'havia d'oferir el mínim de les assignatures optatives atès que els estudiants que arribaven a 4t havien començat a 1er amb el nou pla, i no eren estudiants adaptats, s'ha incorporat nou professorat (un professor associat doctor i un professor associat no doctor). Així mateix, hi ha un professor emèrit.

MILLORES PROPOSADES

Atès que:

- El professorat que imparteix la titulació en aquests moments, deixant de banda aquelles assignatures que són comunes amb les titulacions d'Història i Geografia, consta de 7 professors permanents i 7 professors associats, a més de 1 professor emèrit que imparteix 12 crèdits.
- Entre el professorat permanent es produiran com a mínim 2 jubilacions en els propers cinc anys.
- El becari pre doctoral acaba el seu període de beca a l'inici de curs i, per tant, el petit suport a la docència també desapareix.

Cal implementar estratègies de millora en les següents línies:

1. Incrementar el número de professors permanents. En aquest sentit, s'intentarà aconseguir com a primer pas la contractació a temps complert d'un dels professors associats que ja compta amb acreditacions. En concret, i de moment és l'única possibilitat, es proposa la creació d'un contracte post doctoral de suport a la docència.
2. Incrementar la dedicació -i les hores del seu contracte- d'alguns professors associats a temps parcial, professionals externs.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	437,0	-	36,0	-	39,0	512,0

No doctors	-	-	-	2,0	101,0	103,0
Total	437,0	-	36,0	2,0	140,0	615,0

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	88,8%	-	11,2%
Percentatge HIDA segons trams de docència	78,7%	-	21,3%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millores realitzades:

D'acord amb les característiques d'un Màster professionalitzador s'ha posat èmfasi en la participació de professionals directament vinculats amb la gestió i planificació en àrees de muntanya. Particularment en les assignatures: 12421. Eines de planificació i gestió de les àrees de muntanya, 12422. Anàlisi, descripció i diagnòsi en la muntanya mitjana/seca, 12423. Planificació i gestió en alta muntanya i 12428 Taller muntanya mediterrània i turisme.

Millores proposades:

Mantenir el perfil professional plantejat, tot millorant la tria en la col·laboració professional.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

MU en Identitat Europea Medieval. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	850,0	-	-	90,0	150,0	1.090,0
No doctors	-	30,0	-	-	0,0	30,0
Total	850,0	30,0	-	90,0	150,0	1.120,0

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

MU en Identitat Europea Medieval. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	82,1%	6,3%	11,6%
Percentatge HIDA segons trams de docència	76,8%	-	23,2%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Millores realitzades:

S'ha adequat el professorat a la titulació màxima i més idònia per la implantació de les assignatures.

Millores proposades:

Implantació de professors amb major reconeixement de recerca d'acord amb les característiques pròpies d'un màster adreçat a la recerca.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

4.2. Hores impartides de docència (HIDA) segons categoria de professorat i doctorat (Estàndard 4.1)

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art. Curs 2018-19	Permanents 1	Permanents 2	Lectors	Associats	Altres	Total
Doctors	130,0	-	-	72,5	90,0	292,5
No doctors	-	65,0	-	42,5	225,0	332,5
Total	130,0	65,0	-	115,0	315,0	625,0

HIDA: Hores impartides de docència a l'aula

Permanents 1: Professorat permanent pel que és necessari ser doctor (CC, CU, CEU, TU, Agregat)

Permanents 2: Professorat permanent pel que no és necessari ser doctor (TEU, Col·laboradors)

Altres: Professorat visitant, becaris, etc...

4.3. Percentatge d'hores impartides de docència (HIDA) segons trams (Estàndard 4.1)

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art. Curs 2018-19	Sense tram	Amb tram no viu	Amb tram viu
Percentatge HIDA segons trams de recerca	92%	1,6%	6,4%
Percentatge HIDA segons trams de docència	78,4%	-	21,6%

Correspon al professorat que pot tenir tram.

Anàlisi dels indicadors

El professorat està majoritàriament conformat per doctors o per professionals de reconeguda trajectòria professional en el seu àmbit. Cal recordar que aquest és un màster professionalitzador, en el que participen tècnics de formació i experiència inqüestionable, com els restauradors-conservadors del CRBMC, amb coneixements no necessàriament avalats per un doctorat o pels estàndards acadèmics.

D'altra banda els indicadors evidencien la participació de professors de diversos departaments i centres de la UdL, en la seva totalitat doctors i majoritàriament permanents, característica de la multidisciplinarietat de l'enfocament del màster. Finalment cal esmentar la important presència de professors convidats externs, tant de centres d'art com d'universitats espanyoles o europees.

4.2. El professorat del centre és suficient i disposa de la dedicació adequada per desenvolupar les seves funcions i atendre els estudiants.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

Ha augmentat el nombre de professors de la titulació perquè s'ha impartit el 2n curs. Aproximadament el 80% del professorat d'aquesta titulació és doctor, situació que considerem molt positiva. La *ratio* professor-alumne

és molt correcta i es manté respecte al curs passat.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

Ha augmentat el nombre de professors de la titulació perquè s'ha impartit el 2n curs. Aproximadament el 80% del professorat d'aquesta titulació és doctor, situació que considerem molt positiva. La *ratio* professor-alumne és correcta i ha baixat (aspecte positiu) respecte al curs passat.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Millores realitzades

La incorporació d'un professor visitant a temps complert i el professorat permanent de altres titulacions ens ha permès reduir la *ratio* entre estudiant i PDI a temps complert: aquest any ha baixat de 24 a 21.

Anàlisi dels canvis

Reconeixent sempre l'enorme tasca del professorat associat al nostre grau (no es podria entendre sense ells), la proporció entre professors/es associats i temps complet (desenvolupada al punt 4.1) no és l'adequada. Amb sis professors/es a temps complet és difícil conduir el grau, tal com en ho ha indicat l'AQU al document de reverificació. El nombre adequat seria entre 8 i 10.

La majoria del professorat té una assignació docent d'entre 21-24 i 24-27 ECTS. No obstant això, i a diferència de la majoria de titulacions del centre, alguns professors/es estan impartint docència per sobre del màxim de l'interval que els correspon, com a conseqüència de les direccions de TFG: més de 50 cada any. Com és evident, això fa impossible una relació més personalitzada amb l'estudiantat i afecta la qualitat de la docència, la gestió i la recerca.

Al grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals, a més a més, hi ha un altíssim percentatge de professorat associat i professorat lector/agregat interí en situació no permanent, la qual cosa es tradueix en una certa inestabilitat pel que fa a la docència de nombroses assignatures. És urgent un replantejament d'aquestes condicions.

Millores proposades

El que resulta més urgent és ampliar el nombre de professors/es a temps complert, que considerem que hauria de començar per la contractació de professor/a visitant de l'àmbit del Periodisme. A més, es proposa la consolidació una plaça de professorat Agregat i una altre de professorat Lector.

GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

Millores realitzades:

Voldria destacar el fet que el Grau en Estudis Anglesos té un alt percentatge de professorat associat en situació no permanent, la qual cosa es tradueix en una certa inestabilitat pel que fa a la docència d'algunes assignatures. Tot i així, voldria reiterar la gran professionalitat i dedicació d'aquest sector del professorat, que sovint s'ha d'adaptar a horaris i continguts canviants en una situació professional menys que ideal. Tot i així, cal esmentar que aquest curs s'han consolidat places de professorat agregat, cosa que ens capacita per continuar oferint docència de qualitat amb condicions de continuïtat.

Anàlisi dels canvis:

La ratio entre estudiants i PDI a temps complet s'ha mantingut en 13 aquest curs acadèmic: durant el curs 2017-2018 hi havia 5 membres del PDI a temps complet per cada 64 estudiants mentre que durant el curs 2016-2017 hi havia 3 membres del PDI a temps complet per cada 44 estudiants. Aquest curs acadèmic hi ha 7 membres del PDI a temps complet per cada 95 estudiants. La matrícula s'ha mantingut en 40 estudiants, sense comptar els 10 estudiants han optat pel doble grau d'Estudis Anglesos i LLETRA.

Millores proposades:

Després que durant el curs acadèmic 2018-2019 es consolidessin tres places de professorat Agregat al Departament d'Anglès, durant el proper curs la coordinació proposa monitoritzar el desenvolupament de les assignatures i el professorat que les imparteix a través de les reunions de coordinació, de forma que aquest professorat, ara permanent, pugui oferir continuïtat a l'assignatura i major qualitat docent.

Pel que fa les pràctiques d'empresa, la coordinació de les pràctiques externes es continuarà concentrant en un sol professor.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS**Millores realitzades:**

Malgrat que la jubilació d'un dels professors durant el curs 2018-2019 ha comportat que altres professors i professores del grau hagin hagut de fer crèdits de docència en graus de la Facultat d'Educació, s'ha mantingut el nombre d'optatives del 3r curs del grau de FCEO per garantir a l'estudiantat l'oferta docent.

Anàlisi dels canvis:

No hi ha hagut canvis de professorat en el grau. Els canvis de docència han afectat altres titulacions en què el professorat del departament també imparteix crèdits.

Millores proposades:

Analitzar l'oferta d'assignatures optatives de 4rt curs (en el qual es concentren la majoria) en funció de la disponibilitat de crèdits del professorat. Garantida la impartició de les assignatures bàsiques i obligatòries, cal trobar un equilibri entre les demandes de l'estudiantat (a partir d'enquestes fetes als de 2n i 3r curs sobre les seves preferències d'estudi) i l'especialització del professorat per garantir la màxima qualitat en la docència de les assignatures optatives a impartir.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA**Millores realitzades:**

No hi ha canvis

Anàlisi de canvis:

El 65% dels professors que imparteixen docència en Filologia Hispànica tenen dedicació a temps complet – el curs anterior, 2017-18, eren el 70%-, i el curs 2016-17 aquest percentatge era del 77,8%. Com es pot veure la constant disminució del professorat a TC és preocupant.

El curs 2018-19 es forquilles majoritàries de docència del professorat estable s'han mantingut estables respecte al curs 2017-18 –curs en que van augmentar notablement, com a conseqüència de l'increment del nº d'assignatures a impartir i de jubilacions no reposades -: són de 21-24 i de 24-27 ECTS. Malgrat que la càrrega

és elevada, permet assumir direccions de TFG i pràctiques, així com atendre els estudiants. D'altra banda, com que el nombre d'alumnes és poc elevat, això permet una relació amb els professors personalitzada i permet així mateix dur a terme un seguiment acurat.

Cal esmentar que, com va succeir ja el curs 2017-18, alguns professors estan impartint docència per sobre del màxim de la forquilla que els correspon, per tal que les retallades de professorat no afectin als estudiants.

Els horaris i espais de tutoria estan clarament indicats a la guia docent de cada assignatura, i el professorat ho recorda verbalment als estudiants a l'inici de cada semestre. D'altra banda, el reduït nombre d'estudiants del Grau de FH facilita una atenció personalitzada i un seguiment molt acurat del progrés dels estudiants.

Millores proposades:

La direcció del Departament està treballant per a que es pugui transformar almenys algunes de les places de professorat a temps parcial a contractes amb dedicació plena a la UdL. Tot que aquestes gestions encara no s'han traduït en realitat, sembla que de cara al curs 2019-20 podrem comptar amb una plaça de Postdoc en substitució d'una de les actuals places d'associat.

GRAU EN GEOGRAFIA

Millores realitzades:

No ha habido cambios en el profesorado en el grado.

Anàlisi dels canvis:

Al incorporarse de nuevo un profesor permanente tras disfrutar de una licencia ICREA, han disminuido la carga asignada al profesorado asociado. Todavía hay profesorado asociado derivado de la pérdida de un profesor permanente el curso anterior, los créditos de esta pérdida son asumidos por asociados y un becario.

Millores proposades:

El profesorado de la titulación es suficiente para llevar a cabo la titulación, tan solo se ha solicitado la incorporación de un asociado para el curso próximo, para impartir una asignatura que dada su especificidad de contenidos, manejo y tratamiento de base de datos, se ha creído conveniente su incorporación para completar la oferta formativa. Al tener un número tan bajo de alumnos, hemos acudido a la hora de implantar optativas a que sean asignaturas compartidas con otros grados. Esto permite que el próximo curso no se incremente la carga docente con la que se imparte el grado y cubrir toda la demanda con el profesorado disponible.

GRAU EN HISTÒRIA

Millores realitzades:

Veure el subestàndard 4.1

Anàlisi de canvis:

La implementació del quart curs amb una menció en Arqueologia ha suposat, com ja hem indicat, un increment del nombre de professors/es, que ha passat de 26 a 32. Això s'ha produït en un context el que la plantilla existent -com venim també repetint en els nostres 3 darrers informes-, tot i ser suficient fins llavors, es presentava desequilibrada qualitativament donat que àrees bàsiques com "Història Antiga" o "Història Contemporània" no gaudien de cap professor/a titular en el primer cas, o eren insuficients en el segon.

La menció d'Arqueologia, d'altra banda, no comptava amb cap professor/a d'aquesta àrea, i entre les àrees afins, la docència de l'àrea d'Història Antiga la desenvolupa una professora amb contracte post-doctoral que ja no podia assumir més crèdits i els dos professors/es permanents de l'àrea de Prehistòria, tot i impartir fins

al límit del barem que estableix el PDA, eren insuficients.

La solució des del vicerectorat no ha estat convocar una plaça, com a mínim de lector, per una menció que té perspectives de futur i necessita consolidar-se, sinó convocar una plaça de professor/a associat/da. La convocatòria, a més a més, es va fer tard i es va haver de començar el curs amb un professor associat "provisional". És impossible en aquestes condicions efectuar una coordinació prèvia de continguts teòrics i pràctics i planificar amb garanties de qualitat una menció que ara s'endega i que constitueix un al·licient afegit per fomentar l'interès dels estudiants potencials en cursar el propi grau d'Història. Durant aquest primer any hi ha hagut ja tres inscrits en la menció.

La docència de les assignatures de les àrees de Contemporània i Medieval, s'han solucionat igualment assignant més crèdits als professors/es associats/des o amb becaris predoctorals i la mateixa solució s'ha adoptat en el cas de tres professors/es permanents que tenen reducció de la docència fins a només 6 crèdits per casuístiques diferents: càrrecs de gestió, ICREA Academia, o promoció de la recerca.

No obstant això, és remarcable que aquest professorat associat, malgrat la seva situació precària, es manifesta decididament competent i amb una professionalitat excepcional, però en aquestes condicions laborals desapareix tant aviat com se li presenta una oportunitat millor, la qual cosa dificulta la possibilitat de dissenyar estratègies docents o de recerca a llarg termini.

Senyalaré també, pel que fa a la primera observació, que -per exemple- un paràmetre com el grau de satisfacció de l'estudiant amb l'assistència tutorial ha estat valorat amb una nota mitja de 4,35; és a dir, que el conjunt del col·lectiu -permanents, associats i becaris- ha desenvolupat una tasca exemplar pel que respecta a potenciar els valors individuals de cada alumne a partir d'un seguiment personalitzat, afegint molt possiblement un plus d'hores de dedicació a les seves obligacions laborals.

Millores proposades:

Veure el subestàndard 4.1

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

Millores realitzades:

El curs 2018-19 es va planificar amb els recursos molt ajustats però suficients, tot tenint en compte que el professorat permanent tenia assignada docència dins la forquilla marcada pel Pla de Dedicació Acadèmica. L'única modificació prevista va ser la jubilació d'un professor titular. Per a resoldre la substitució, i d'acord amb l'afectat,

- Es va demanar un contracte de professor emèrit, que es va aconseguir. Aquest professor va assumir la impartició de 2 assignatures, una cada semestre, amb un total de 12 crèdits.
- La resta de crèdits es van proposar a professors associats ja contractats i amb concurs guanyat: 3 d'iconografia, 3 d'art català
- 3 crèdits d'una assignatura optativa es van substituir per una altra assignatura.

Va ser el curs en què s'havien d'oferir totes les assignatures optatives perquè els estudiants que arribaven a 4t havien començat a 1er amb el nou pla, i no eren estudiants adaptats. Es van obrir 3 assignatures optatives noves: "Art, urbanisme i poder", "Art i gènere" i "Arquitectura contemporània". Per a la primera es va contractar un nou professor associat, la segona va ser assumida per professorat permanent i la tercera va comportar l'ampliació de contracte de professorat associat.

Per a cobrir les noves necessitats, es van demanar 2 contractes de professorat associat en la planificació de convocatòria de concursos de la UdL. Per tant, es van resoldre els concursos per a les assignatures "Art i cultura d'època contemporània" (deixada per la professora que passava a impartir "Art i gènere") i "Art,

urbanisme i poder”, optativa nova.

A darrera hora, quan ja estava tot planificat als mesos de juny i juliol de 2018, dues persones que tenien docència assignada van marxar a altres universitats: un postdoc de suport a la docència i un postdoc contractat de recerca que impartia crèdits dins del que li permetia el seu contracte. Això va comportar buscar solucions de manera ràpida. Aquestes solucions van ser senzilles perquè vam optar per buscar la complicitat de professors associats que eren perfectament competents en aquestes matèries, tots ells ja amb concurs guanyat, i proposar-los ampliacions de contracte:

- Els 3 crèdits de l'assignatura d'Iconografia
- Els 3 crèdits de l'assignatura de Llenguatges artístics
- Els 5 crèdits de l'assignatura de Tècniques artístiques i de la construcció

Millors proposades:

Com s'ha explicat a l'apartat 4.1.,

Atès que:

- El professorat que imparteix la titulació en aquests moments, deixant de banda aquelles assignatures que són comunes amb les titulacions d'Història i Geografia, consta de 7 professors permanents i 7 professors associats, a més de 1 professor emèrit que imparteix 12 crèdits.
- Entre el professorat permanent es produiran com a mínim 2 jubilacions en els propers cinc anys.
- El becari pre doctoral acaba el seu període de beca a l'inici de curs i, per tant, el petit suport a la docència també desapareix.

Cal implementar estratègies de millora en les següents línies:

1. Incrementar el número de professors permanents. En aquest sentit, s'intentarà aconseguir com a primer pas la contractació a temps complert d'un dels professors associats que ja compta amb acreditacions. En concret, i de moment és l'única possibilitat, es proposa la creació d'un contracte post doctoral de suport a la docència.
2. Incrementar la dedicació -i les hores del seu contracte- d'alguns professors associats a temps parcial, professionals externs molt qualificats i en alguns casos amb titulació de doctors.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

Millors realitzades:

En tractar-se del primer curs s'ha seguit la proposta inicial.

Millors proposades:

Reforçar la part d'emprenedoria amb professorat experimentat en l'assignatura: 12421. Eines de planificació i gestió de les àrees de muntanya. Incidir en la presentació d'experiències innovadores i reeixides a muntanya, tot remarcant-ne les claus empresarials.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

Millors realitzades:

En algunes assignatures s'ha incorporat professorat amb un perfil més especialitzat en relació a les

assignatures a impartir.

Millores proposades:

Adequació d'un professor més especialitzat com correspon a un màster adreçat a la formació en recerca a les assignatures següents: "Métodos y fuentes de investigación"; "Pensamiento medieval y memoria histórica"; "El territorio en la Edad Media"; "El poder en la Edad Media": "Iglesia, religión y creencias"; "Cotidianidad y movilidad social" y "Teatro, danza y expresividad".

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

Millores realitzades

La virtualització parcial de les assignatures ha facilitat en alguns casos que els docents o professionals que es troben lluny de la ciutat de Lleida puguin dedicar hores de docència sense invertir temps en el desplaçament. Aquesta docència virtual en aspectes més teòrics va ser combinada amb la presència de professors convidats de diferent procedència, com la Universitat de Santiago de Compostel·la, la Universitat de Verona, l'Opificio delle Pietre Dure de Firenze, entre d'altres.

Millores proposades

En algunes de les assignatures no presencials, cal fer ajustos en el sistema d'interacció entre professors i estudiants, així com la naturalesa i extensió de les explicacions complementàries a l'avaluació. Tot i que alguns estudiants han expressat la preferència per explicacions presencials, estem convençuts que el que cal aconseguir és que els professors dominin una major varietat d'eines d'interacció. Per això la millora que proposem és que el professors que participin en la docència no presencial realitzin cursos de formació especialitzada.

La marxa cap a altres universitats de part del professorat de la UdL involucrat directament en el màster ha generat una mancança important. Cal omplir aquest buit amb la incorporació al màster d'altres professors vinculats a la UdL que sobretot puguin cobrir la coordinació d'assignatures.

4.3. La institució ofereix suport i oportunitats per millorar la qualitat de l'activitat docent i investigadora del professorat. (CENTRE)

Com tots els anys, el servei que s'encarrega d'oferir cursos de formació al professorat de tota la Universitat de Lleida és l'ICE-CFC. La decisió de participar o no en cursos de formació és personal de cada professor. En qualsevol cas, són aspectes que el Vicerectorat pertinent valora a l'hora de concedir trams addicionals de docència. La Facultat no té potestat per valorar els cursos de formació, però sí que la docència s'ha impartit correctament tenint en compte les enquestes d'opinió. També si la gestió de les assignatures s'ha fet correctament (elaboració de guies docents, signatura d'actes, seguiment dels horaris de classe i d'examen), etc.

La Facultat va proposar a l'ICE-CFC alguns cursos de formació específica adient amb les titulacions impartides, que van ser incorporats al ventall que ofereix aquest Centre. Això no obstant, no és la Facultat qui gestiona la implementació dels cursos.

Com el curs passat, el Centre va treure una convocatòria d'ajuts de docència amb dos objectius prioritaris: contribuir a potenciar activitats docents innovadores per a l'estudiantat; i afavorir iniciatives relacionades amb la formació del professorat que siguin útils per millorar aquesta docència.

Quant al suport de la recerca, la Universitat de Lleida segueix optant per la creació de centres de recerca que sobrepassen els àmbits i funcions de les facultats i dona suport a centres com l'INDEST (Institut de Desenvolupament Social i Territorial) que té l'objectiu d'impulsar la recerca de les ciències socials i posar el coneixement resultant al servei de les institucions públiques i privades.

Per tant, no hi ha hagut canvis en el pla de formació de la UdL per al professorat ni en els mecanismes institucionals de suport a la recerca.

Millores proposades:

- Tenint en compte la importància de la recerca en tota institució universitària i els pocs recursos econòmics que la institució ofereix per tal d'incentivar la recerca, sobre tot a PDI que no forma part d'un grup o projecte de recerca; tenint en compte també la dificultat d'aconseguir recursos externs per part de les disciplines representades a la Facultat, el Centre estudiarà la possibilitat d'oferir algunes ajudes a la recerca (per exemple, per assistència a congressos).
- Continuar oferint un ajut a la docència amb els mateixos objectius que el curs passat.

ESTÀNDARD 5. Eficàcia dels sistemes de suport a l'aprenentatge (CENTRE)

La institució compta amb serveis d'orientació i recursos adequats i eficaços per a l'aprenentatge de l'alumnat.

5.1. Els serveis d'orientació acadèmica suporten adequadament el procés d'aprenentatge i els d'orientació professional faciliten la incorporació al mercat laboral.

Anàlisi dels canvis:

No hi ha hagut canvis substancials en els serveis que ofereix la universitat i el centre per a la orientació acadèmica i professional.

La Facultat organitza un programa de benvinguda i tutorització de l'estudiantat; també es desenvolupa el programa Nèstor de tutorització dels estudiants de primer; es continua garantint que tot estudiant faci pràctiques en empresa de forma obligatòria; i es promouen les estades en altres centres a partir dels programes Erasmus-Estudis, Erasmus-pràctiques, SICUE i altres convenis de mobilitat de la UdL.

La tutorització dels estudiants de màster és garantida pels coordinadors, que es cuiden de fer un seguiment de l'evolució dels estudiants matriculats i de la seva satisfacció que va més enllà de l'anàlisi dels resultats de les enquestes d'opinió.

Millores proposades:

- Oferir una jornada de benvinguda també als estudiants que s'incorporen al setembre.
- Continuar oferint la jornada informativa sobre ensenyament a instituts i altres centres ja que es tracta d'una de les sortides laborals més freqüents dels estudiants de la Facultat. Es dissenyarà també de forma que incorpori continguts que puguin ser útils no només per estudiants que es vulguin incorporar a IES sinó també a altres centres d'ensenyament.

- Fer un seguiment dels estudiants durant el transcurs de la seva trajectòria acadèmica a través del programa Nèstor.
- Estudiar accions per tal d'informar a l'estudiantat, pares i mares i professorat d'institut sobre les sortides laborals de les titulacions impartides a la Facultat.

5.2. Els recursos materials disponibles són adequats al nombre d'estudiants i a les característiques de la titulació.

Anàlisi dels canvis:

No hi ha hagut canvis substancials en les instal·lacions disponibles al Centre, el campus virtual o les infraestructures docents.

S'ha habilitat un espai per a la gestora de qualitat compartit amb la cap d'estudis i una nova sala de reunions. S'ha adquirit material instrumental necessari pel desenvolupament de les tasques dels becaris i personal de la Facultat (càmera de vídeo, software d'edició d'imatges). Molt d'aquest material ha de servir per informar d'aspectes acadèmics importants pels estudiants.

Millores proposades:

- Continua havent un gran nombre d'estudiants de Comunicació i Periodisme Audiovisuals la qual cosa implica que algunes de les instal·lacions del Centre i el material tècnic del que disposen no sigui suficient. El Vicerectorat d'Infraestructures està treballant per millorar-ho però també cal estudiar la revisió del nombre d'estudiants admesos a la titulació per tal de no saturar les instal·lacions i material del que disposem. La Facultat farà el possible per tal de millorar la situació (no només de Comunicació, sinó també de totes les altres titulacions amb necessitats de millora o adquisició de material).

ESTÀNDARD 6. Qualitat dels resultats dels programes formatius

Les activitats de formació i avaluació són coherents amb el perfil de formació de la titulació. Els resultats d'aquests processos són adequats tant pel que fa als assoliments acadèmics, que es corresponen amb el nivell del MECES de la titulació, com pel que fa als indicadors acadèmics, de satisfacció i laborals.

6.1. Les activitats de formació són coherents amb els resultats d'aprenentatge pretesos, que corresponen al nivell del MECES adequat per a la titulació.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLÉSOS

Com ja s'ha esmentat, el resultat de satisfacció global per part dels estudiants és bo. A més, pel que fa a la valoració específica dels mètodes docents usats la mitjana obtinguda de totes les assignatures és 3.7 (havent-hi sols 3 assignatures de 24 amb una puntuació entre 2,5 i 3, sent aquesta franja la més baixa). Quant a l'experiència educativa global, la mitjana de les enquestes de les diferents assignatures és molt adient (3,5).

Cal tenir en compte que una sèrie d'assignatures del Grau en Llengües Aplicades i Traducció es fan a partir

d'assignatures d'altres graus. A partir d'aquí podem afirmar que, quant a les activitats de formació que s'organitzen en les diferents titulacions i la metodologia docent, aquestes s'adiuen amb el previst a la memòria dels corresponents títols. Ara bé, tal com es va preveure en l'informe del curs anterior, des de la coordinació, conjuntament amb l'àrea de Qualitat de la Universitat i la Facultat de Lletres, s'ha realitzat un estudi preliminar comparatiu de les activitats de formació d'aquests graus respecte al Grau de Llengües Aplicades i Traducció que ha permès realitzar una primera anàlisi del grau de compliment de les activitats previstes en aquest darrer.

Es preveu que el proper curs l'àrea de Qualitat de la UdL, conjuntament amb la coordinació del Doble Grau i la pròpia Facultat, realitzaran un estudi exhaustiu de la qüestió per detectar, si fos el cas, algun desajustament i, seguidament, decidir com actuar, tenint en compte el professorat implicat.

En les assignatures de la matèria de Traducció, majoritàriament pròpies del Grau de Llengües Aplicades i Traducció, ja s'han començat a realitzar reunions de coordinació en el curs 2019-20 per revisar la tipologia d'activitats usada en cada cas seguint l'establert en la memòria i tenint en compte els resultats d'aprenentatge allà previstos.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

Com ja s'ha esmentat, el resultat de satisfacció global per part dels estudiants és bo. A més, pel que fa a la valoració específica dels mètodes docents usats la mitjana obtinguda de les assignatures de què es disposen dades és 3,9 (havent-hi sols 1 assignatura de 18 amb una puntuació inferior a 3 (2,7), sent aquesta la més baixa). Quant a l'experiència educativa global, la mitjana de les enquestes de les diferents assignatures és molt adient (3,9).

Cal tenir en compte que una sèrie d'assignatures del Grau en Llengües Aplicades i Traducció es fan a partir d'assignatures d'altres graus. A partir d'aquí podem afirmar que, quant a les activitats de formació que s'organitzen en les diferents titulacions i la metodologia docent, aquestes s'adiuen amb el previst a la memòria dels corresponents títols. Ara bé, tal com es va preveure en l'informe del curs anterior, des de la coordinació, conjuntament amb l'àrea de Qualitat de la Universitat i la Facultat de Lletres, s'ha realitzat un estudi preliminar comparatiu de les activitats de formació d'aquests graus respecte al Grau de Llengües Aplicades i Traducció que ha permès realitzar una primera anàlisi del grau de compliment de les activitats previstes en aquest darrer.

Es preveu que el proper curs l'àrea de Qualitat de la UdL, conjuntament amb la coordinació del Doble Grau i la pròpia Facultat, realitzaran un estudi exhaustiu de la qüestió per detectar, si fos el cas, algun desajustament i, seguidament, decidir com actuar, tenint en compte el professorat implicat.

En les assignatures de la matèria de Traducció, majoritàriament pròpies del Grau de Llengües Aplicades i Traducció, ja s'han començat a realitzar reunions de coordinació en el curs 2019-20 per revisar la tipologia d'activitats usada en cada cas seguint l'establert en la memòria i tenint en compte els resultats d'aprenentatge allà previstos.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Millores realitzades

El conjunt de les activitats de formació són coherents amb els resultats d'aprenentatge pretesos i amb les competències treballades en cada matèria. Això es deu, en gran mesura, a l'ampli ventall d'activitat i proves que ofereix el grau: debats, presentació de treballs, informes i memòries de treballs, pràctiques, exàmens, anàlisis de casos, resolució de problemes, etc. Per contra, l'ample composició dels grups no permet, a tots els casos, un seguiment personalitzat de l'alumnat.

Des de fa anys, des de coordinació treballam per incrementar els estàndards d'exigència en les diferents assignatures, veient que existeixen diferències notables entre els resultats obtinguts per alguns estudiants brillants en el grau i el seu rendiment posterior en màsters. En concret, pel cas dels TFG, aquest últim curs acadèmic (2018-2019) es van oferir, per primer cop, els Taller de Creació (Audiovisual, Multimèdia i Periodística), que suposen un conjunt de activitats formatives destinades a ajudar als alumnes a encaminar els seus projectes pràctics de TFG. Els comentaris personals dels alumnes demostren que la seva implantació va resultar molt profitosa i els resultats finals van evidenciar un augment en la qualitat dels treballs.

A més a més, cal esmentar que, com a anys anterior, la titulació continua organitzant la "Setmana de Comunicació", durant la qual s'ofereixen conferències per part de personalitats molt reconegudes al seu entorn mediàtic. La gestió i logística d'aquest esdeveniment és responsabilitat dels alumnes de tercer curs, fet que comporta unes activitats formatives que reforcen l'assoliment de les competències del grau.

Anàlisis dels canvis

L'increment de l'exigència ja s'ha aplicat als TFG i els resultats han estat molt bons. S'han desenvolupat projectes que han estat reconeguts i amb possibilitats de portar-se a terme en l'àmbit dels mitjans de comunicació. També s'ha insistit molt en la coordinació de continguts (que lògicament han de suposar un major grau de profunditat), activitats i formes d'avaluació.

Segons les enquestes, el nivell de satisfacció de l'estudiantat amb l'experiència educativa global és poc positiva. Només el 37,2% (19 assignatures) de les assignatures son qualificades amb una nota superior o igual a 4,0. El grup més nombrosos (45,1% i 23 assignatures) de les assignatures estan avaluades entre un 3,9 i un 3,0. La resta (17,6% i 9 assignatures) reben una qualificació entre 2,9 i 2,0. Aquestes dades suposen una notable disminució del nivell de satisfacció de l'alumnat i, des de coordinació, es proposa un seguiment més exhaustiu de les assignatures amb qualificacions inferiors a 3.5. En funció del tipus de grup (gran o petit), com anys enrere, s'identifiquen millors puntuacions a les assignatures optatives, es a dir, amb menor nombre d'estudiants.

Millores proposades

S'està treballant en el disseny d'activitats "transversals", que afectin a diferents assignatures (en cadascuna d'elles incidint en els aspectes propis de les seves matèries), especialment en el marc de les assignatures optatives. En el curs 2018-2019, per exemple, es van involucrar de forma més plena un gran nombre d'estudiants, des de diferents assignatures, a la organització de la "Setmana de la Comunicació" i el "Simposi de Llibertat de Premsa". L'objectiu és desenvolupar projectes en els àmbits de les tres mencions que puguin, en la mesura del possible, tenir un recorregut fora del món acadèmic.

En paral·lel, des de coordinació, hem de continuar vetllant per a que les activitats de formació de les diferents assignatures siguin plenament coherents amb les competències especificades a la Memòria i amb els resultats de l'aprenentatge. A més a més, ens proposem fer un seguiment proper de les assignatures que manifesten una puntuació per sota de 3.5 i posar-nos a disposició del professorat corresponent per resoldre qualsevol incidència o dificultat que s'hi trobi.

GRAU EN ESTUDIS ANGLÉSOS

Millores realitzades:

Les activitats de formació són adients amb les matèries que s'imparteixen. Inclouen un ampli ventall d'activitats i de proves (debats, presentació de treballs, informes i memòries de treballs, pràctiques, exàmens...), que en general tendeixen a l'avaluació continuada de l'alumne. La composició reduïda dels grups permet en la major part dels casos un seguiment personalitzat de l'alumne, fet que facilita el seu progrés formatiu i estimula l'afany personal de superació. Es fan públics ja en les guies docents, s'informen a l'aula i

es dona l'oportunitat de revisar les proves. Durant aquest curs no s'ha produït cap incident de desacord amb l'avaluació obtinguda i la satisfacció de l'estudiantat. Respecte a l'avaluació és superior a 4 excepte en algunes assignatures, i en cap cas inferior a 3. Des de la coordinació del grau es fa un seguiment de les assignatures dels tres cursos fins ara implementats al grau reverificat, amb especial èmfasi en la coherència entre competències, resultats d'aprenentatge, criteris i proves d'avaluació. A través de les reunions que van tenir lloc el juliol de 2018, el febrer de 2019 i aquest mateix juliol, es prova de mantenir la coherència i l'adequació dels sistemes d'avaluació respecte les assignatures.

Anàlisi dels canvis:

Pel que fa al nivell de satisfacció de l'estudiantat, no hi ha dades sobre el nivell global de valoració que els alumnes fan del professorat de totes les assignatures del grau. El nivell és inferior a 3 en les següents assignatures: “Advanced English” (2.9), “Eines Informàtiques i Aplicacions Lingüístiques” (2.6), “English for Academic Purposes” (2.7) “General English II” (2.2), “Grammar and Meaning in English” (2.6), “Introducció a la Lingüística” (2.5), “Poetry in English” (2.3), “Second Language Acquisition” (2.4) i “Translation” (2.8). Pel que fa als TFGs, des de la coordinació del grau aquest curs s'ha assignat la tutorització del TFG d'acord amb l'especialitat dels docents disponibles i la proposta d'un tema per part de l'estudiantat, a més de la prioritització entre les quatre àrees de recerca del departament (llengua, lingüística, literatura, cultura). Les defenses dels TFGs també s'han estructurat d'acord amb l'àrea de forma que els tribunals estiguessin formats per especialistes de les àrees respectives.

Millores proposades:

Durant la reunió de coordinació que s'ha fet abans de les vacances d'estiu, s'ha fet una valoració global del primer, segon i tercer curs per tal de millorar aspectes de cara al proper curs acadèmic i per preparar la implantació de quart curs.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

Millores realitzades:

S'han potenciat algunes de les activitats formatives, com ara les sortides de camp per obtenir una experiència real dels continguts impartits a classe (una breu estada a l'Alguer organitzada en l'assignatura de Dialectologia) i l'intercanvi entre les universitat de Lleida i de Tolosa (Jean Jaurès), amb un desplaçament dels nostres estudiants a Tolosa, on participen en tres dies d'activitats acadèmiques dedicades a l'occità, i un altre d'estudiant tolosans a Lleida, on es realitzen també activitats i xerrades a l'entorn del català i de l'occità. Tot aquest intercanvi representa una dedicació important per part d'alguns dels nostres docent, però incrementa notablement el grau de satisfacció dels nostres estudiants.

Anàlisi dels canvis:

Es pot considerar que les activitats de formació del grau són coherents amb els resultats d'aprenentatge obtinguts. Respecte a les enquestes de satisfacció de l'estudiantat, en el conjunt de les assignatures la majoria de la puntuació és igual o superior a 4 punts (només quatre assignatures hi estan per sota, i la menor és de 3,36) i quant al professorat també la puntuació de la majoria és igual o superior a 4 punts (només sis hi estan per sota, i la puntuació menor és un 3,12). Són uns resultats semblants als del curs anterior.

Millores proposades:

El coordinador s'entrevistarà amb el professorat amb la menor puntuació de satisfacció per mirar d'aclarir-ne les causes.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

S'ha equilibrat la càrrega de treball dels estudiants en l'assignatura Literatura Hispanoamericana I, que havia generat queixes entre els estudiants.

Anàlisi de canvis:

Com ja hem indicat en l'ítem 4, no tenim dades de les enquestes realitzades als estudiants. Tanmateix tenim 2 dades que ens semblen significatives: a les preguntes “Si tornés a començar, triaria la mateixa titulació” i “Si tornés a començar, triaria la mateixa universitat” el 100% dels estudiants han contestat afirmativament a les 2. Considerem que aquest fet indica que els estudiants valoren positivament la docència i el tracte rebuts. D'altra banda, dins de les activitats formatives, el Departament de Filologia Clàssica, Francesa i Hispànica ha continuant organitzant, com el els 3 anys anteriors, la “Setmana de les lletres hispàniques”, durant la qual s'ofereixen conferències per part de professors convidats, experiències d'egressats, dels propis estudiants i activitats diverses conduents a reforçar l'assoliment de les competències del Grau. Pel que fa als TFG i a les pràctiques externes, tampoc tenim dades.

Millores proposades:

La coordinadora del Grau, es posarà en contacte amb el responsable de l'assignatura “Crítica literària hispànica” per tal d'analitzar plegats l'elevat percentatge que s'atribueix als exàmens en aquesta assignatura i intentar una distribució més equilibrada dels percentatges entre les diferents activitats que es duen a terme a l'assignatura.

GRAU EN GEOGRAFIA

Millores realitzades:

Las actividades de formación que se organizan en las diferentes asignaturas se muestran coherentes con la formación de nuestros estudiantes y con las competencias marcadas en la memoria del grado. Además los estudiantes como ya se ha indicado, muestran su satisfacción con su formación, con una media de valoración general de las actividades de más de 4 puntos sobre 5. Durante este curso no se ha producido ningún incidente de desacuerdo con la evaluación realizada. Uno de los problemas que se tiene en alguna ocasión es sobre el posible solape de salidas de campo con el alumnado, para ello se pide al profesorado que reserven con tiempo en la agenda de los estudiantes y que si hay algun problema informen al coordinador para mediar en el problema.

En el grado a extinguir, Geografía y Ordenación del Territorio, las actividades formativas también han transcurrido con coherencia con las competencias fijadas y se han seguido realizando las prácticas adecuadas. En lo que se refiere a los TFG, se ha seguido con el problema de los cursos anteriores de que no se concluye esta materia. De hecho de los 17 matriculados, solo se defendieron 6 sus trabajos, entre las convocatorias de febrero y junio, esto hace que se acumulen, para el curso siguiente. La problemática parece estar en que tienen otras asignaturas obligatorias y también optativas con las que le resulta difícil compaginar la realización del TFG. Precisamente al ver esta problemática en la estructuración del nuevo grado en cuarto curso se ha disminuido la carga de asignaturas obligatorias, se espera que esto se solvente y haya una mayor dedicación a la realización del TFG.

Anàlisi dels canvis:

Los estudiantes valoraran muy positivamente la atención personalizada que pueden recibir al ser pocos estudiantes, esto permite a su vez por parte del profesorado un seguimiento preciso de su proceso de formación, y el que puedan insistir en aquellos puntos que se ven necesarios para lograr que superen el grado con la mejor formación posible.

Millores proposades:

Nos proponemos hacer un seguimiento de las asignaturas para para adaptarlas lo máximo posible a los intereses de los alumnos y poner la figura del coordinador/a a disposición del profesorado para resolver cualquier incidencia o dificultad con la que es encuentre.

GRAU EN HISTÒRIA

Millores realitzades:

Malgrat les condicions laborals -ja esmentades en els subestàndards 4.1 i 4.2- de molts dels professors/es, la implementació del quart curs s'ha efectuat amb normalitat. Pel que respecta a la menció d'Arqueologia, es va dur a terme una reunió prèvia entre el coordinador del grau -també professor de la menció- i tots els professors/es implicats/es per coordinar els continguts.

Anàlisi de canvis:

Com venim senyalant des de l'inici del grau, les activitats de formació desenvolupades són àmplies, variades i coherents amb les matèries que s'imparteixen, tal com s'especifica en el pla d'estudis. El professorat, en general, fa temps que ha deixat d'utilitzar la classe magistral com a únic recurs educatiu i cerca la implicació de l'alumne en la seva pròpia formació, fomentant a la vegada l'esperit crític i el treball cooperatiu. Les TIC formen part del recursos educatius en totes les matèries, sense renunciar a la formació i contacte directe de l'estudiant i fomentant classes pràctiques en biblioteques, arxius, laboratoris, sortides externes o la recerca sobre el terreny si s'escau.

La valoració dels estudiants respecte la metodologia docent, amb una puntuació mitjana de 3,91, és lleugerament inferior (4,03) a la del curs anterior, però cal considerar-la com a molt positiva. Hi ha 3 assignatures que presenten els valors màxims (5), però altres dues estan puntuades per sota de 2,5, tant en aquest paràmetre, com en el de "Satisfacció global". Una és de nova implementació, l'altra, però, esdevé més sorprenent, ja que habitualment gaudia d'una major acceptació. Des de la coordinació del grau es prestarà atenció a l'evolució individual d'aquestes valoracions.

No tenim dades sobre el grau de satisfacció amb les "Pràctiques externes".

Millores proposades:

El coordinador parlarà amb els professors/es que han obtingut puntuacions per sota de 2,5 en les seves assignatures.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

MILLORES REALITZADES

S'han dut a terme les millores previstes en la coordinació d'activitats formatives com són les sortides de camp, de manera que siguin compartides entre 2 o més assignatures.

MILLORES PROPOSADES

- En assignatures de 3er i 4t, es treballa en la coordinació d'activitats pràctiques entre assignatures d'un mateix curs i quadrimestre, de manera que l'estudiantat abordi la realització de treballs sobre un mateix tema, tot evitant així la dispersió i incrementant l'aprofundiment i l'exigència.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

Millores realitzades:

Aprofitament intensiu de les eines del Campus Virtual en el primer any del Màster.

Millores proposades:

Millora sistematització per àmbits temàtics dels materials aportats en les assignatures: 12420. Medi ambient, economia i societat en àrees de muntanya, i 12421. Eines de planificació i gestió de les àrees de muntanya. Us de videoconferència en les assignatures virtuals.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

Millores realitzades:

S'han millorat eines del Campus Virtual, com per exemple, l'eina "Videoconferència" que ha facilitat la docència, les tutories i el contacte amb els professors i la realització amb més qualitat de la defensa dels TFM.

S'ha renovat material didàctic audiovisual i telemàtic en diferents assignatures, com ara "Monasterios, catedrales y universidades".

S'ha millorat el contacte amb els estudiants de cara a l'orientació, seguiment i preparació del TFM.

Millores proposades:

Continuar en la renovació i actualització del material didàctic audiovisual i telemàtic de diferents assignatures.

Continuar millorant la relació amb els estudiants per l'orientació i guiatge de cara a la realització del TFM.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

Millores realitzades:

En Estudi i Catalogació es van afegir exercicis preparatoris de descripció i anàlisi d'obres diverses, que facilitaran l'aproximació a l'obra d'estudi final.

Les activitats docents corresponents a la Taxació, dins de l'assignatura Estudi, catalogació i taxació, es van realitzar de manera íntegrament no presencial. Les anteriors sessions presencials es van transformar en material de lectura, i en explicacions presentades amb l'ajuda de gràfics i imatges que havien de ser compreses per poder realitzar els tres exercicis d'avaluació.

En l'assignatura Anàlisi Tècnics es va introduir l'ús de l'eina Socrative, una aplicació utilitzada per la professora Glòria Molina per estimular la participació dels estudiants en classes teòriques.

L'assignatura d'Aspectes jurídics i fiscals va patir aquest curs algunes modificacions per convertir part de les seves activitats formatives en no presencials. Els continguts desenvolupats en format pdf, amb ajuda de gràfics, van ajudar a presentar conceptes aclaridors a l'estudi de les lleis pròpiament dit.

Les modificacions en les activitats docents de l'assignatura El Valor de l'Art més significatives, van ser la inclusió de lectures obligatòries avaluades mitjançant qüestionari i d'exercicis de taxacions d'obres d'arts decoratives.

Per virtualitzar l'assignatura de Comunicació i difusió els continguts es van dividir en tres apartats, cadascun assignat a una docent, i amb les seves pròpia cronologia de lectures, activitats i correccions. L'eina Lliçons va permetre dosificar la informació i fer-la avançar d'acord a la interacció dels estudiants.

Anàlisi dels canvis:

Els exercicis introduïts en l'assignatura Estudi i Catalogació van ser ben rebuts però van demostrar ser insuficients.

L'eina Socrative va ser molt be valorada per part del estudiants.

L'assignatura de Comunicació i difusió ha estat la millor virtualitzada d'acord a les opinions dels estudiants.

6.2. El sistema d'avaluació permet una certificació adequada dels resultats d'aprenentatge pretesos i és públic.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

Cal tenir en compte que una sèrie d'assignatures del Grau en Llengües Aplicades i Traducció es fan a partir d'assignatures d'altres graus. A partir d'aquí podem afirmar que, quant al sistema d'avaluació que s'usa en les diferents titulacions, aquests s'adiuen amb el previst a la memòria dels corresponents títols. Ara bé, tal com es va preveure en l'informe del curs anterior, des de la coordinació, conjuntament amb l'àrea de Qualitat de la Universitat i la Facultat de Lletres, s'ha realitzat un estudi preliminar comparatiu dels sistemes d'avaluació d'aquests graus respecte al Grau de Llengües Aplicades i Traducció que ha permès realitzar una primera anàlisi del grau de compliment del sistema d'avaluació previst en aquest darrer.

Es preveu que el proper curs l'àrea de Qualitat de la UdL, conjuntament amb la coordinació del Doble Grau i la pròpia Facultat, realitzaran un estudi exhaustiu de la qüestió per detectar, si fos el cas, algun desajustament i, seguidament, decidir com actuar.

En les assignatures de la matèria de Traducció, majoritàriament pròpies del Grau de Llengües Aplciades i Traducció, ja s'han començat a realitzar reunions de coordinació en el curs 2019-20 per revisar la tipologia d'avaluació usada en cada cas i que es mantingui entre els mínims i màxims establerts en la memòria, amb la finalitat última d'aconseguir els resultats d'aprenentatge allà definits.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

Cal tenir en compte que una sèrie d'assignatures del Grau en Llengües Aplicades i Traducció es fan a partir

d'assignatures d'altres graus. A partir d'aquí podem afirmar que, quant al sistema d'avaluació que s'usa en les diferents titulacions, aquests s'adiuen amb el previst a la memòria dels corresponents títols. Ara bé, tal com es va preveure en l'informe del curs anterior, des de la coordinació, conjuntament amb l'àrea de Qualitat de la Universitat i la Facultat de Lletres, s'ha realitzat un estudi preliminar comparatiu dels sistemes d'avaluació d'aquests graus respecte al Grau de Llengües Aplicades i Traducció que ha permès realitzar una primera anàlisi del grau de compliment del sistema d'avaluació previst en aquest darrer.

Es preveu que el proper curs l'àrea de Qualitat de la UdL, conjuntament amb la coordinació del Doble Grau i la pròpia Facultat, realitzaran un estudi exhaustiu de la qüestió per detectar, si fos el cas, algun desajustament i, seguidament, decidir com actuar.

En les assignatures de la matèria de Traducció, majoritàriament pròpies del Grau de Llengües Aplicades i Traducció, ja s'han començat a realitzar reunions de coordinació en el curs 2019-20 per revisar la tipologia d'avaluació usada en cada cas i que es mantingui entre els mínims i màxims establerts en la memòria, amb la finalitat última d'aconseguir els resultats d'aprenentatge allà definits.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

Millores realitzades:

Els sistemes d'avaluació són adients amb les matèries que s'imparteixen, ja que, com s'ha comentat abans, inclouen un ampli ventall de proves. No obstant això, l'amplia composició dels grups d'assignatures bàsiques i obligatòries disminueix la possibilitat de incloure activitats més personalitzades. En tot cas, els sistemes i criteris d'avaluació (rúbriques) es fan públics a les guies docents, s'informen a l'aula i es dona l'oportunitat de revisar les proves. A més a més, a totes les assignatures el professorat avalua un mínim de 3 ítems. En cap cas l'examen comptabilitza més del 40% de la nota final.

Anàlisi dels canvis:

Pel que fa al nivell de satisfacció de l'estudiantat amb el sistema d'avaluació, més del 50% (50,9% i 26 assignatures) de les assignatures tenen una puntuació igual o superior a 4,0. El 43,1%, d'entre 3,9 i 3,0. Només un 5,9% (3 assignatures) es valorada entre un 2,9 i un 2,0.

Millores proposades:

Tal com es comentava al punt 1.2, de la pràctica docent han sorgit possibles canvis als sistemes d'avaluació, que es recolliran a les futures modificacions no substancials. Concretament, es proposa una ampliació de l'interval dels percentatges d'avaluació de les proves orals i/o escrites, de forma que passin a ponderar entre un 10% i un 80%.

Pel que fa al TFG, es proposa, pel curs 2019-2020, establir una rubrica d'avaluació molt més detallada. S'han detectat diferències importants sobre els criteris d'avaluació entre diferents tribunals i s'ha decidit delimitar, amb molt detall, tot i cadascun dels aspectes a avaluar. Per últim, en relació a les pràctiques, l'objectiu es concentrant la coordinació de les pràctiques externes en un sol professor/a (ara son dues) i que aquest/a professor/a sigui a temps complert (ara son dues associades).

Finalment, des de coordinació, hem de continuar vetllant per a que els sistemes d'avaluació de les diferents assignatures siguin plenament coherents amb les competències especificades a la Memòria i amb els resultats de l'aprenentatge. A més a més, ens proposem fer un seguiment proper de les assignatures que manifesten una puntuació per sota de 3.5 i posar-nos a disposició del professorat corresponent per resoldre qualsevol incidència o dificultat que s'hi trobi.

GRAU EN ESTUDIS ANGELOSOS

Millores realitzades:

Els sistemes d'avaluació són adients amb les matèries que s'imparteixen. Inclouen un ampli ventall de proves (debats, presentació de treballs, informes i memòries de treballs, pràctiques, exàmens...), que en general tendeixen a l'avaluació continuada de l'alumne. La composició reduïda dels grups permet en la major part dels casos un seguiment personalitzat de l'alumne, fet que facilita el seu progrés formatiu i estimula l'afany personal de superació. Els sistemes i criteris d'avaluació (rúbriques) es fan públics ja en les guies docents, s'informen a l'aula i es dona l'oportunitat de revisar les proves.

Anàlisi dels canvis:

Pel que fa al nivell de satisfacció de l'estudiantat, no hi ha dades sobre el nivell global de valoració que els alumnes fan del professorat de totes les assignatures del grau. El nivell és inferior a 3 en les següents assignatures: “Advanced English” (2.9), “Eines Informàtiques i Aplicacions Lingüístiques” (2.6), “English for Academic Purposes” (2.7) “General English II” (2.2), “Grammar and Meaning in English” (2.6), “Introducció a la Lingüística” (2.5), “Poetry in English” (2.3), “Second Language Acquisition” (2.4) i “Translation” (2.8). Els canvis que hi ha hagut en els sistemes i criteris d'avaluació són petites modificacions sorgides de la pràctica docent. Si algun canvi ha afectat a allò proposat per la memòria del nou grau, ha quedat reflectit en les modificacions no substancials especificades a l'apartat 1.

Millores proposades:

Després de la reflexió sobre la pràctica docent sorgida de la implantació del tercer curs, és possible que sorgeixin petites modificacions als sistemes d'avaluació, que es recolliran en modificacions no substancials si és pertinent. A més, i arran de dubtes respecte a l'avaluació dels TFGs sorgits durant el curs anterior i aquest curs 2018-2019, es proposa una modificació no substancial per establir criteris més específics per a l'avaluació del TFG, que en concret amplien els requisits per matricular i aprovar el TFG durant el curs 2019-2020 (vegeu apartat 1).

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS**Millores realitzades:**

Quant al sistema d'avaluació, s'ha proposat, i ja s'ha aprovat, un canvi de ponderació en el sistema d'avaluació del Treball de Fi de Grau: el seguiment del TFG mitjançant tutories individuals passa a tenir una ponderació tant mínima com màxima del 20 %, i l'informe final passa a tenir una ponderació tant mínima com màxima de 80 %. Amb aquest canvi s'ha volgut unificar el tipus d'avaluació per a tots els TFG del grau, malgrat estiguin dirigits per diferents tutors/es.

Anàlisi dels canvis:

En les enquestes no s'han detectat problemes respecte als mètodes d'avaluació i, per tant, no s'hi han fet canvis (a banda de l'exposat a l'apartat anterior). Es procura que el sistema d'avaluació de les assignatures quedi explicat per endavant a les guies docents que figuren al web del centre.

Millores proposades:

Vetllar pel manteniment dels mètodes actuals, però també mirar de proposar-ne de nous que puguin resultar interessants per a l'estudiantat. Un curs enrere, en una assignatura de l'àmbit de literatura, una de les activitats avaluable va consistir en l'elaboració i interpretació d'una obra teatral per part d'estudiants, amb excel·lents resultats.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

Millores realitzades:

S'ha aconseguit que tot el professorat atorgui als exàmens un valor igual o, en molts cassos inferior, al 50% de la nota final, màxim permès en la Memòria del Grau.

Anàlisi de canvis:

Pel que fa a les enquestes d'opinió, en la gran majoria de les assignatures s'obtenen mitjanes que superen els 4 punts/5, tant en la valoració del professor com de l'assignatura.

Tanmateix en 4 assignatures detectem una notable baixada en la valoració feta pels estudiants. Es tracta de: Introducció a la llengua llatina (assignat valorada amb un 2,78), Pervivència de la literatura llatina en la literatura espanyola (prof. valorat amb 2,85 i assignatura amb 2,25). Des de la coordinació parlarem amb el professor afectat per tal de cercar solucions.

Les altres 2 assignatures afectades són: Teatre clàssic espanyol (prof. 2,22 y assignat. 2,43) i Literatura espanyola dels segles d'Or I (prof. 2,90 i assig. 3,11). En aquest cas la coordinadora ha constatat que el motiu de fons de la davallada s'explica per un conflicte d'un grup d'estudiants que van obtenir qualificacions baixes en els seus treballs i es van manifestar amb desacord amb les qualificacions. Pel que la coordinadora ha pogut esbrinar que aquestos estudiants es van posar d'acord per a reflectir el seu malestar personal en les enquestes. El fet que la professora afectada, en els darrers 6 cursos havia obtingut sempre valoracions altament positives en les seves assignatures, contribueix a reforçar l'idea de que es tracta d'un fet puntual i aïllat.

Proposta de millora:

La coordinadora del Grau, es posarà en contacte amb el responsable de l'assignatura "Crítica literària hispànica" per tal d'analitzar plegats l'elevat percentatge que s'atribueix als exàmens en aquesta assignatura i intentar una distribució més equilibrada dels percentatges entre les diferents activitats que es duen a terme a l'assignatura.

GRAU EN GEOGRAFIA

Millores realitzades:

Los sistemas de evaluación de las asignaturas del grado incluyen una variedad de pruebas teóricas y prácticas que atienden a la formación múltiple que se quiere dar a los estudiantes del grado. Los sistemas de evaluación son públicos a través de la guías docentes que el profesorado del grado rellena en tiempo y forma.

En cuanto a las calificaciones predominantes se corresponden a una media entre notable y aprobados, muy pocos suspensos.

Anàlisi dels canvis:

En lo que se refiere al nivel de satisfacción del estudiante en relación con la evaluación recibida indicar que la satisfacción es alta. De las 26 asignaturas de las que se tiene información, en 18 se supera el 4 sobre 5 en la valoración del alumnado sobre las evaluaciones, y en el resto esta esta valoración por encima de 3. Solo una asignatura recibe una calificación por debajo de 3, es una optativa de otra titulación que los alumnos del grado de geografía terminaron abandonando porque las tareas de evaluación creían que no se ajustaban y eran excesivas..

Millores proposades:

Se observa en bastantes asignaturas que hay algún no presentado, se estudiara a qué tipo de alumnado

corresponde y se verá el problema que ha tenido para no presentarse. Al tener pocos estudiantes se procura siempre un seguimiento personal, por eso preocupa que finalmente el estudiante decida no presentarse.

Se revisaran los intervalos de los porcentajes de evaluación de las distintas pruebas de las asignaturas de grado para adaptarlos a una ponderación adecuada a la normativa UdL de evaluación. Igualmente se trabajara el tema de las competencias de asignaturas de otros grados incorporadas con asignaturas optativas en el grado de geografía.

GRAU EN HISTÒRIA

Millores realitzades:

No hi ha canvis

Anàlisi de canvis:

Com també senyalàvem en l'informe de l'any passat, els sistemes d'avaluació són adients amb les matèries que s'imparteixen. Inclouen un ampli ventall de proves individuals i col·lectives (debats, presentació de treballs, informes i memòries de treballs, pràctiques, exàmens...), que en general tendeixen a l'avaluació continuada de l'alumne i que, respectant la llibertat de càtedra, estan ponderats en el propi Sistema intern de Garantia de Qualitat de la UdL. La composició reduïda dels grups permet en la major part dels casos un seguiment personalitzat de l'alumne, fet que facilita el seu progrés formatiu i estimula l'afany personal de superació. Els mètodes es fan públics ja en les guies docents, s'informen a l'aula i es dona l'oportunitat de revisar les proves. L'opinió dels estudiants respecte els sistemes d'avaluació és molt positiva (3,84 de nota mitja), tot i que la puntuació ha experimentat un relatiu descens respecte l'any anterior (4,14). Cal considerar, però, que aquest curs s'han implementat moltes assignatures noves, que requereixen un major rodatge.

Per primer cop en quatre anys, s'ha produït un incident en l'avaluació d'un TFG, suspès per suposat plagi, la qual cosa va provocar la sol·licitud de revisió per part de l'alumna i la seva segona avaluació per un nou tribunal, tal com estableix el reglament de la UdL.

Millores proposades:

Com ja hem indicat en el subestàndard 1.2, s'ha introduït una modificació no substancial que afecta als conceptes del sistema d'avaluació dels TFG i als seus valors ponderats.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

Millores realitzades:

S'han introduït criteris d'una certa homogeneïtzació en els percentatges dels diferents apartats de l'avaluació (assistència, proves escrites, treballs, etc.), de manera que, sense perdre l'especificitat de l'assignatura ni el marge de llibertat del professor, no hi hagi discrepàncies tan rellevants.

Més enllà d'això, que va afectar les guies docents, no s'han introduït canvis.

Millores proposades:

S'introdueix la modificació respecte dels criteris d'avaluació del TFG, amb un 20% per a l'avaluació de les tutories i seguiment i un 80% per al treball escrit i la presentació.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

Millores realitzades:

És el primer curs del Màster.

Millores proposades:

Valoració desigual de la utilització de la Carpeta d'aprenentatge com a criteri destacat d'avaluació de les assignatures 12420. Medi ambient, economia i societat en àrees de muntanya, i 12421. Eines de planificació i gestió de les àrees de muntanya. Es manté l'instrument de valoració, tot insistint en el caràcter sistemàtic, la capacitat de síntesi i l'aportació personal com a criteris valoratius de la Carpeta.

Es mantenen els criteris valoratius dels Tallers, tot remarcant les millores en el treball de camp i la fase d'anàlisi, diagnòsi i proposta per tal de millorar els treballs objecte d'avaluació.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

No ha calgut implementar millores.

Millores proposades:

Es continuarà parlant amb les autoritats acadèmiques perquè les actes del TFM siguin amb signatura electrònica i no pas manual, tal com correspondria a un màster virtual i interuniversitari en el que els participants del tribunal del TFM s'ubiquen en universitats diferents.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

Millores realitzades:

Aquest curs 2018-19 es van modificar els percentatges d'avaluació de l'exercici principal de les tres assignatures del mòdul 1. Com s'ha anat fent cada any, l'activitat principal d'avaluació era l'estudi integral d'una obra d'art. Enguany se li va assignar un pes molt menor a la presentació oral d'aquest treball en les dues assignatures més tècniques (només 5% en les assignatures d'Anàlisi Tècnics, i de Conservació-Restauració), mentre que es va mantenir en un 20% en l'assignatura d'Estudi, Catalogació i Taxació.

En l'assignatura Taxació el desenvolupament va ser mitjanament satisfactori, ja que es van rebre algunes queixes per part d'alguns alumnes que no van acabar de comprendre exactament en què havien fallat o per què havia de realitzar determinats procediments perquè els exercicis fossin correctes. Tot i això, tots els estudiants van ser capaços de realitzar correctament la taxació de l'obra artística, objecte del treball o informe final.

En les assignatures Anàlisi Tècnics i Conservació-Restauració, es va tenir en compte, per primera vegada i en alta proporció (50%) l'avaluació realitzada en el CRBMC. Aquesta va ser una decisió presa en conjunt amb aquest centre amb l'objectiu de garantir que el nivell d'exigència i de qualitat del treball dels estudiants en aquest centre es veiés reflectit en els resultats finals.

En l'avaluació final de l'assignatura Estudi catalogació i taxació, va caldre exigir a una bona part dels estudiants que re-escrivissin l'informe ja que el nivell dels resultats obtinguts va ser, en primera instància, molt baix.

Els qüestionaris en línia van ser una de les eines més útils per gestionar l'aprenentatge de les assignatures virtuals. Els resultats d'aquestes avaluacions van ser satisfactoris.

El seguiment de les activitats a l'assignatura de Comunicació i difusió van evidenciar clarament les diferències en la dedicació dels estudiants.

Anàlisi dels canvis:

Les 3 assignatures del mòdul 1 han millorat els seus resultats en les enquestes respecte al curs passat, obtenint Conservació-Restauració 4,32 per assignatura i 4,60 de mitjana per professor; Anàlisi tècnics 4,28 i 4,62; i Estudi, catalogació i taxació 3,64 i 4,21 respectivament.

De les 3 assignatures del mòdul 2, Iniciació emprenedora no va ser enquestada, les altres dues van baixar les seves puntuacions en les enquestes: Aspectes jurídics va obtenir un 3,58 per assignatura i un 4,17 per professor; igualment Valor de l'art que va obtenir un 3,54 i un 3,67 respectivament.

Finalment del mòdul 3, han millorat en les enquestes les assignatures Gestió de projectes Culturals (3,95 per assignatura i 3,88 per professor) i Comunicació (3,56 i 4,21). Ha baixat Comissariat (2,50 i 3,77), situant-se com l'assignatura pitjor considerada d'aquest curs.

Milliores proposades:

Cal preveure més exercicis de formació que capacitin els estudiants que arriben amb deficiències en habilitats pròpies d'un titulat en Història de l'art. Ens referim especialment a exercicis de descripció formal i estilística d'obres d'art.

S'ha de revisar les activitats realitzades en l'assignatura de Comissariat i les possibles raons de la baixa en les enquestes.

6.3. Els valors dels indicadors acadèmics són adequats per a les característiques de la titulació.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	-	79,9%	85,4%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Doble titulació: G. Estudis Anglesos i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	-	86,8%	83,9%
Taxa d'èxit	-	-	92%	94,3%
Taxa de rendiment	-	-	79,9%	79,2%

En els dos cursos implantats la taxa de rendiment és força alta (85,5%) i ha augmentat 5,5 punts respecte al curs passat.

El seguiment del 1r curs en la seva globalitat per parts dels alumnes és força elevat (taxa de presentats: 83,9%) i, encara que ha disminuït respecte al curs passat, la diferència no és gran, de 3,1 punts. D'altra banda, la taxa del rendiment és força alta, d'un 79,2%, i la taxa d'èxit encara més, un 94,3%, dades molt iguals al curs

anterior. És destacable el fet que de les 24 assignatures cursades, no hi ha cap que arribi al 30% de suspesos/no presentats. De fet, la forquilla es troba entre 28,6% i 0%.

Quant a la taxa d'abandonament de 1r, no es pot calcular encara.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	-	64,3%	82,3%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Doble titulació: G. Filologia Hispànica i G. Llengües Aplicades i Traducció	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	-	81%	84,7%
Taxa d'èxit	-	-	79,4%	90,2%
Taxa de rendiment	-	-	64,3%	76,4%

En els dos cursos implantats la taxa de rendiment és força alta (82,3%) i ha augmentat considerablement respecte al curs passat (18 punts).

El seguiment del 1r curs en la seva globalitat per parts dels alumnes és força elevat (taxa de presentats: 83,9%) i, encara que ha disminuït respecte al curs passat, la diferència no és molt gran (no arriba a 4 punts). D'altra banda, tant la taxa del rendiment (90,2%) com la taxa de rendiment (76,4%) han augmentat molt respecte al curs passat.

Malauradament, però, les dades per assignatures posen de manifest que el domini de les llengües entre els estudiants d'aquesta titulació és un punt feble preocupant. Així, el nombre més elevat de suspesos i/o no presentats es concentra sempre en les dues assignatures d'anglès i en les dues de francès: en les d'anglès, un 50% en cadascuna, i en les de francès, entre el 33,4% i el 25%. També en la pròpia llengua espanyola, el nombre de suspesos és destacable: 33,3%. Aquests valors no són adequats respecte a les característiques de la titulació, per a la qual s'ha dissenyat un perfil d'estudiant especialment potent en habilitats lingüístiques. És potser això el que explica la taxa d'abandó tan alta que es dona repetidament a primer curs en aquesta titulació.

Quant a la taxa d'abandonament de 1r, no es pot calcular encara.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	88,5%	90,5%	87,8%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisuals	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	96,1%	95,9%	90,6%
Taxa d'èxit	-	92,1%	89,3%	89%
Taxa de rendiment	-	88,5%	85,6%	80,7%

Anàlisi dels indicadors:

Segons les dades, la taxa de rendiment global és molt alta (87,8%), encara que lleugerament inferior a la del curs anterior (90,5%). Caldrà veure com evoluciona aquestes dades després de la total implantació del nou pla d'estudis. No disposem de dades respecte a la taxa d'eficiència i el temps mitjà de graduació.

Les taxes de presentats, èxit i rendiment també són molt altes, tot i que, en tots els casos, els percentatges han disminuït en relació al curs anterior. La taxa de presentats mostra una tendència a la baixa durant els últims tres anys: 96,1% en 206-2017, 95,9% en 2017-2018 i 90,6% en 2018-2019. La taxa d'èxit segueix la mateixa pauta però, la baixada és menys acusada: 92,1% en 206-2017, 89,3% en 2017-2018 i 89% en 2018-2019. Finalment, la taxa de rendiment també continua una progressió negativa: 88,5% en 206-2017, 85,6% en 2017-2018 i 80,7% en 2018-2019. Gràcies a les reunions de coordinació i la resposta directa dels estudiants, hem pogut saber que la davallada dels indicadors és conseqüència de l'increment del nivell d'exigència de les assignatures optatives de tercer i la posada en marxa de les de quart.

Millores proposades:

Tot i que és important mantenir les bones dades a les taxes, la prioritat és el disseny i posada en marxa d'activitats formatives de qualitat. Així doncs, continuarem treballant per apujar el nivell d'exigència i treure tot el profit de les grans capacitats del nostre alumnat.

GRAU EN ESTUDIS ANGELOSOS

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Estudis Anglesos	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	59,7%	70,1%	66,7%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Estudis Anglesos	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	79,5%	84,6%	77,6 %
Taxa d'èxit	-	75,1%	74,5%	66,3%
Taxa de rendiment	-	59,7%	63%	51,4%

Anàlisi dels indicadors:

Segons les dades de què disposem fins a tercer curs, la taxa de rendiment global és del 66.7% respecte al 70.1% dels curs anterior, cosa que és una mala notícia considerant l'augment de la taxa de rendiment del curs anterior respecte el curs 2016-2017. Caldrà veure com evoluciona aquesta dada en la futura implementació del nou grau i els resultats de la primera promoció.

No disposem de dades respecte a les taxes d'abandonament ni d'eficiència ni del temps mitjà de graduació, ja que la primera promoció del nou grau en Estudis Anglesos es graduarà el proper curs.

La taxa de presentats es manté respecte al curs anterior, amb una lleugera davallada del 84.6% al 77.6% respecte al curs 2017-2018, tot i que les taxes d'èxit i rendiment han disminuït significativament. Arran de reunions de coordinació i respostes individuals de l'estudiantat, sembla que hi ha certa dificultat per adaptar-se als requisits de nivell de llengua del grau i que aquesta dificultat s'arrossega fins a tercer en casos concrets.

Millores proposades:

Per tal d'evitar aquestes dificultats, durant el curs es va establir una comissió de seguiment per tal de detectar els estudiants que puguin tenir problemes potencials en cursos superiors i monitoritzar el seu procés d'aprenentatge. Més en concret, es proposa seguir de prop l'estudiantat de tercer curs que hagi obtingut resultats negatius en l'assignatura "General English III" i l'estudiantat de quart curs que hagi obtingut resultats negatius en l'assignatura "Academic and Creative Writing", ja que són les assignatures "filtre" que asseguren el nivell adequat per accedir a quart curs.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Filologia Catalana i Estudis Occitans	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	88,5%	83,3%	77,4%
Taxa d'èxit	-	94,4%	90%	86,2%
Taxa de rendiment	-	83,6%	75%	66,7%

Millores realitzades:

El seguiment i revisió dels casos de taxes una mica baixes de rendiment durant el curs anterior 2017-2018 (71,3 % de rendiment i 81,87 % d'èxit) ha permès de millorar aquestes taxes el curs 2018-2019 (arribant al 78,27 % de rendiment i al 86,81 % d'èxit).

Anàlisi dels canvis:

Cal fer una valoració relativament positiva dels resultats de la titulació atesa l'esmentada millora de les taxes de rendiment i èxit globals del grau: del 71,3 % de rendiment el curs 2017-2018 s'ha passat al 78,27 % el curs 2018-2019; i del 81,87 % d'èxit s'ha augmentat fins al 86,81 %. Més en concret, quant als resultats en les 32 assignatures de la titulació aquell curs, la taxa d'èxit de quasi totes les assignatures és del 100 %, i només baixa del 50 % en tres. I la taxa de rendiment és igual o superior al 70 % en la majoria d'assignatures, i només baixa del 50 % en cinc; però caldrà revisar algunes taxes baixes en assignatures de primer i segon curs, les de primer curs lligades, de ben segur, a la davallada en la taxa de presentats. Amb tot, en algun cas aquestes taxes baixes són degudes a abandonaments motivats per causes extraacadèmiques.

En aquest sentit, cal remarcar que les darreres dades que tenim respecte a taxes de graduació i d'abandonament són les de la cohort 2015-2016, en què hi ha hagut una molt baixa graduació (29 %) i una taxa d'abandonament del 57 %, la majoria després del primer any. Però considerem aquestes dades com les d'una cohort excepcional, tenint en compte les dades de rendiment i d'èxit dels darrers cursos, que creiem que faran augmentar la taxa de graduació i disminuir la d'abandonament.

Millores proposades:

Revisar amb el professorat corresponent les assignatures amb la menor taxa d'èxit i rendiment per mirar de detectar-ne les causes procurar millorar-les.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Filologia Hispànica	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	91,4%	88%	75%	81,3%
Taxa d'eficiència	-	-	-	99,2%

Temps mitjà de graduació	-	-	-	4,0
--------------------------	---	---	---	-----

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Filologia Hispànica	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	93,1%	91,2%	82,3%	82,4%
Taxa d'èxit	98,1%	95,2%	83,2%	90,6%
Taxa de rendiment	91,4%	86,8%	68,5%	74,4%

Millores realitzades:

El professorat de FH ens vàrem reunir per tal d'analitzar els minsos resultats obtinguts en aquest ítem el curs 2017-18. I vam endegar una sèrie de mesures que han donat bons resultats, segons constatem en els resultats de les taxes obtinguts el curs 2018-19. Aquestes mesures es van concretar en:

- Fer un seguiment individualitzat més acurat de cada estudiant en les diferents assignatures.
- La coordinadora va organitzar dues reunions amb els estudiants (una per semestre) per tal de detectar problemes o de preveure'ls.
- Es van potenciar les tutories, especialment per a aquells estudiants que manifestaven més dificultats en l'aprenentatge, proporcionant-los mitjans (exercicis, textos, vídeos...) que els ajudessin a millorar llur nivell i a completar llur aprenentatge.

Anàlisi dels indicadors:

Considerem que els indicadors acadèmics de que disposem referents al curs 2018-19 son satisfactoris.

La taxa de rendiment ha estat del 81,3%. Aquesta dada suposa un punt d'inflexió en les davallades que havíem patit durant els 2 cursos anteriors: el 2016-17 va ser del 88% i el curs 2017-18 del 75%. Per tant considerem una bona notícia aquest canvi de tendència.

Idèntica evolució positiva observem en la taxa d'eficiència, que ha estat del 99,2%, i en el temps mitjà de graduació, que s'ha situat en 4 anys. Les dades són doncs força positives i encoratjadores.

Pel curs 2018-19 només disposem de la taxa de presentats, no de la taxa d'èxit, per la qual cosa no podem analitzar-ne l'evolució en el conjunt del Grau.

Pel que fa a 1r curs, els resultats han estat també globalment positius: les taxes d'èxit i de presentats: la taxa de presentats ha estat del 82,4%, pràcticament idèntica a la del curs anterior (82,3%) La taxa d'èxit es situa en el 90,6%, la qual cosa suposa un fort increment respecte del curs 2017-18, en què va ser del 83,2%.

Pel que fa a la taxa de rendiment, les dades són igualment positives: s'ha situat en el 74,4% amb un increment de 4 punts respecte del curs 2017-18.

La taxa d'abandonament, el curs 2015-16 va ser del 14%, una dada que es situa dins de la normalitat en el conjunt dels Graus de la UdL. Tanmateix aquest percentatge s'ha reduït fins al 0% a partir del curs 2016-17. Es una dada molt positiva i alhora poc freqüent, que ens encoratja en la nostra tasca docent.

Millores proposades:

No n'hi ha.

GRAU EN GEOGRAFIA

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Geografia	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	78,3%	88,2%	66%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Geografia	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	84,1%	93,3%	56,7%
Taxa d'èxit	-	93,1%	100%	79,4%
Taxa de rendiment	-	78,3%	93,3%	45%

Anàlisi dels canvis:

Los datos que se disponen muestran una reducción importante de la tasa de rendimiento global es de 66% respecto al 88.2% del curso anterior 2018-2019. Hablando con los estudiantes el principal motivo está relacionado con que alguno de los pocos estudiantes del grado se han puesto a trabajar, por lo que al compaginar estudios y trabajo, hace que los estudiantes no hayan conseguido alcanzar mejores resultados en los indicadores. En el caso de los alumnos de primero la tasa de presentados también se ha reducido mucho, del 93,3% al 56,7%, la tasa de presentados también se ha reducido del 93.3% al 45%, de los pocos estudiantes que habían entrado alguno fue porque no había conseguido plaza en otros grados, estando de transición en el de geografía y no puso interés en desarrollar las tareas del grado. Cabe ver como evolucionan estos datos en la futura y hacer un seguimiento para ver como solventar estas tasas.

No se disponen de datos respecto a las tasas de abandonamiento ni de eficiencia, ya que la primera promoción del nuevo grado en geografía se graduará el próximo curso.

Millores proposades:

Se propone un estudio más detallado de los motivos que están haciendo que las tasas de resultados no sean buenas respecto a los años anteriores. Se hablara con los alumnos que han empezado a compaginar trabajo con estudios para ver de qué forma se les puede ayudar a cumplir con las tareas académicas. También se revisara con el profesorado correspondiente las asignaturas con la menor tasa de éxito y rendimiento para detectar las causas e intentar ponerle solución. En cualquier caso hay que tener en cuenta de que con tan pocos estudiantes los porcentajes se disparan enseguida.

GRAU EN HISTÒRIA

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Història (reverificació 2015)	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	67,2%	71,9%	77,8%	78,7%
Taxa d'eficiència	-	-	-	97,8%
Temps mitjà de graduació	-	-	-	4,0

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Història (reverificació 2015)	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	89,2%	83,2%	83,7%	84,4%
Taxa d'èxit	75,3%	85,1%	85,5%	85,2%
Taxa de rendiment	67,2%	70,8%	71,5%	71,6%

Anàlisi dels indicadors:

Pel que respecta al primer curs, la taxa d'èxit es manté de forma satisfactòria en paràmetres similars als de l'any anterior (85,5% i 85,2% respectivament). El mateix succeeix amb la taxa de rendiment (71,5% i 71,6%), la qual és evident, però, que ha de ser susceptible de millora. La taxa de presentats també continua augmentant, sent del 83,7% l'any anterior i del 84,4% enguany.

Pel que respecta al conjunt del grau, la taxa de rendiment continua evolucionant positivament, havent passat de 67,2% el primer any de la seva implementació, al 78,7% durant aquest curs, el darrer de la carrera. La taxa d'eficiència és molt satisfactòria (97,8%), com també el temps mitjà de graduació: 4 anys.

No disposem de les dades d'abandonament del primer curs, però és relativament preocupant –com hem manifestat en anteriors informes- que els valors del rendiment no siguin més alts. Aquest fenomen ve determinat fonamentalment per dues variables: els "no presentats" i els suspesos. El nombre més alt d'ambdós valors es concentra en determinades assignatures, la qual cosa altera un resultat global, que seria molt més satisfactori sense tenir-les en compte.

Al marge de factors subjectius per part de l'estudiant (desinterès per determinats continguts i dificultats d'adaptació a un ritme de treball que els desborda, principalment), és evident que el professor/a, respectant la llibertat de càtedra, ha de fer també una reflexió personal sobre si la seva metodologia docent és la més adient per generar la motivació de l'alumne.

Millores proposades:

El coordinador mantindrà converses amb els professors/es de primer curs amb les taxes de rendiment més baixes per analitzar el problema i cercar possibles solucions.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	85,5%	83,1%	79,8%	78,9%
Taxa d'eficiència	-	-	98,8%	97,6%
Temps mitjà de graduació	-	-	3,0	4,0

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

Per cohort

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Grau en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	92,5%	85,4%	86,7%	86,4%
Taxa d'èxit	92,4%	94,3%	96,2%	84,2%
Taxa de rendiment	85,5%	80,6%	83,3%	72,8%

Anàlisi dels indicadors

No hi ha canvis significatius respecte del curs anterior en els indicadors generals. Sí que en canvi n'hi ha en els referents a primer curs. És un grup que dobla els dels cursos anteriors, i en el que, sense canviar res, les taxes d'èxit i de rendiment han baixat sensiblement.

Continua l'alt número de no presentats a l'assignatura "TFG". S'està donant que una part important dels estudiants de 3er curs marxen en el marc de programes de mobilitat i es troben a 4t curs que tenen pendent de cursar l'assignatura obligatòria "Pràctiques". Aquest fet els porta sovint, tot i que inicialment matriculen el TFG, a postposar-ne la seva presentació al curs següent.

Millores proposades

Per a la millora dels resultats, es proposen les reformes del pla d'estudis exposades en l'apartat 1.2. En concret, en moure algunes de les assignatures de curs, especialment de 1er i de 2n i portar-ne de 4t curs a 1er.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	-	-	-	93,4%
Taxa d'eficiència	-	-	-	-
Temps mitjà de graduació	-	-	-	-

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

Per cohort

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

Màster Universitari en Gestió d'Àrees de Muntanya	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	-	-	-	94,9%
Taxa d'èxit	-	-	-	98,4%
Taxa de rendiment	-	-	-	93,4%

Millores proposades: No es disposa de prou perspectiva per realitzar una valoració. Les primeres dades indiquen uns resultats satisfactoris que invitin a seguir en la línia endegada.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

MU en Identitat Europea Medieval	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	70,4%	69,8%	83,8%	72,1%
Taxa d'eficiència	94,3%	93,3%	97%	83,3%
Temps mitjà de graduació	1,7	1,5	1,3	3,5

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

MU en Identitat Europea Medieval	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	76,1%	72,1%	86,2%	74,9%

Taxa d'èxit	99,1%	99%	99,4%	100%
Taxa de rendiment	75,4%	71,3%	85,6%	74,9%

Millores realitzades:

Per part de la coordinació i secretaria del màster s'ha orientat durant el període de preinscripció i matrícula als estudiants perquè adequin la matrícula completa o parcial de manera adient a les seves circumstàncies familiars i professionals.

Millores proposades:

Millorar la coordinació de la secretaria acadèmica de la Facultat de Lletres amb la coordinació i secretaria del màster per tot el que respecta a l'orientació dels estudiants per tal que adequin la seva matrícula a les respectives circumstàncies.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

6.3. Resultats globals de la titulació (Estàndard 6.3)

Per curs acadèmic

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de rendiment	97,6%	94,3%	86%	94,8%
Taxa d'eficiència	100%	99,1%	92,6%	90,9%
Temps mitjà de graduació	1,0	1,2	1,8	2,0

Taxa de rendiment: Crèdits aprovats / crèdits matriculats

Taxa d'eficiència: Crèdits matriculats pels estudiants graduats en un curs / crèdits del pla d'estudis de la titulació

Temps mitjà de graduació: Mitjana de la diferència de temps entre l'any de titulació i l'any d'inici dels estudiants titulats

Per cohort

6.4. Resultats globals del primer curs (Estàndard 6.3)

MU en Peritatge, Avaluació i Anàlisi d'Obres d'Art	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19
Taxa de presentats	97,6%	95,4%	89,7%	96,7%
Taxa d'èxit	100%	100%	98,6%	100%
Taxa de rendiment	97,6%	95,4%	88,5%	96,7%

Els nostres indicadors en aquest apartat són força positius. Només hem de comentar que es detecta una tendència progressiva a la prolongació del màster en dos anys a causa de la dificultat de desenvolupar el TFM a temps.

6.4. Els valors dels indicadors d'inserció laboral són adequats per a les característiques de la titulació.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

No es pot valorar perquè s'ha impartit el 2n curs de la titulació.

DOBLE TITULACIÓ: GRAU EN LLENGÜES APLICADES I TRADUCCIÓ I GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

No es pot valorar perquè s'ha impartit el 2n curs de la titulació.

GRAU EN COMUNICACIÓ I PERIODISME AUDIOVISUALS

No podem aportar dades respecte la inserció laboral dels nostres graduats, ja que aquest últim any acadèmic, per primer cop, s'ha implantat el quart curs del nou grau de Comunicació i Periodisme Audiovisuals. Es a dir, s'acaba de graduar la primera promoció del nou grau. A més a més, les dades publicades per AQU es limiten a l'any 2017.

No obstant això, durant aquest curs s'ha portat a terme una recerca sobre la història i situació actual del nostre grau, per tal de presentar un informe a la Asociación Española de Universidades con Titulaciones de Información y Comunicación (ATIC), i ens hem posat en contacte amb molts dels nostres egresats. Hem pogut confirmar que la majoria troba feina relacionada amb la seva formació en els dos primers anys des de l'obtenció del títol. Tot i que passa un temps fins que aconseguen trobar una feina estable, ben remunerada i de temps complet, molts d'aquests estudiants es dediquen a la feina en l'àmbit de la comunicació i els mitjans de comunicació.

GRAU EN ESTUDIS ANGLESES

No podem aportar dades respecte la inserció laboral dels nostres graduats, ja que aquest curs acadèmic ha estat el tercer en què s'ha implementat el nou grau d'Estudis Anglesos, i per tant la primera promoció d'aquest nou grau es graduarà el curs 2019-2020. Tot i així, gràcies a informacions que ens han facilitat personalment els nostres estudiants i graduats, sabem que la gran majoria ja té una feina de temps parcial durant els seus estudis, i que gairebé tots continuen treballant després de graduar-se. Tot i que passa un temps fins que aconseguen trobar una feina estable, ben remunerada i de temps complet, molts d'aquests estudiants es dediquen a la docència en anglès.

GRAU EN FILOLOGIA CATALANA I ESTUDIS OCCITANS

El coneixement que tenim de la inserció laboral no afecta encara el nostre Grau, que el curs 2019-2020 oferirà per primer cop el seu 4rt i darrer curs. Ara bé, si hem de fer una projecció a partir de les dades que ens consten de l'antic Grau d'Estudis Catalans i Occitans, es pot parlar d'una inserció laboral del 100% en els dos primers anys després d'acabar el Grau. Les perspectives, d'altra banda, són del tot positives, atesa la demanda de professorat de català als instituts arran de creixent nombre de jubilacions que es van produint en aquest àmbit.

GRAU EN FILOLOGIA HISPÀNICA

No tenim dades oficials sobre aquest ítem.

GRAU EN GEOGRAFIA

Anàlisi dels canvis:

No podemos aportar información respecto a la inserción laboral de los graduados, puesto que este curso académico la primera promoción se graduara en el curso 2019-2020. En cualquier caso indicar que los alumnos que terminan están contentos con los contenidos y la formación que reciben y piensan que les van a permitir una capacidad de trabajo importante sobre todo por la parte de formación aplicada que están recibiendo.

La inserción de los estudiantes del grado anterior de Geografía y Ordenación del territorio, está recogida en las informaciones publicadas en el informe Aqu, del 2017, y que se comentaron en el informe anterior.

El 83% están trabajando, aunque de estos solo el 33% en funciones específicas de la titulación y el 66% en actividades no vinculadas a una formación universitaria. El 66,7% se puso pronto a trabajar, encontró trabajo en menos de tres meses, coincidiendo este porcentaje con los estudiantes que encontraron su faena a través de contactos familiares y personales. Indicar también que el 80% están trabajando a jornada completa y que además el sueldo que reciben es también alto para llevar poco tiempo trabajando (media de más de 1.900 euros), la mayoría de estos esta en empresas privadas y con empleo temporal (50%) y también la mayoría de estos han encontrado su puesto laboral en Lleida (83,3%). De los datos sobre calidad del trabajo encontrado indicar que mostraban estar muy satisfechos con el contenido del trabajo (10 de nota sobre 10) y que las satisfacción de sus conocimientos para su trabajo también es alta (7,2).

Millores proposades:

Se seguirá trabajando en la aportación de información a los estudiantes del grado de las posibilidades de salidas profesionales de los geógrafos. Para ello se insistirá en la consulta de web como el colegio de geógrafos o diversos foros de la red, donde pueden encontrar informaciones al respecto.

GRAU EN HISTÒRIA

No hi ha dades encara. La primera promoció del grau ha acabat el cicle justament aquest curs.

GRAU EN HISTÒRIA DE L'ART I GESTIÓ DEL PATRIMONI ARTÍSTIC

No tenim dades.

MÀSTER EN GESTIÓ D'ÀREES DE MUNTANYA

No es poden aportar dades.

MÀSTER EN IDENTITAT EUROPEA MEDIEVAL

El màster s'orienta a una formació en recerca i efectivament consta que la majoria dels estudiants en acabar el màster han continuat una carrera professional de recerca.

MÀSTER EN PERITATGE, AVALUACIÓ I ANÀLISI D'OBRES D'ART

No tenim informació oficials sobre inserció laboral. De manera extraoficial ens ha arribat la informació que cinc dels nostres masterandos (de diferents promocions) treballan actualment en cases de subhastes, informació força interessant sobre el mercat del nostre perfil professional.

