



:::: XV TEMPORADA MUSICAL DE LA UdL ::::

JOAN ESPINA I BLANCA CALVO

Joan Espina, violí

Blanca Calvo, piano

DIMECRES 17 d'octubre de 2007

19.30h SALÓ VÍCTOR SIURANA

I

Sonata per a violí i clave obligat, núm. 3 en Mi Major, BWV 1016 **Johann Sebastian Bach**

Adagio

Allegro

Adagio ma non tanto

Allegro

Scherzo en do menor, WoO 2 **Johannes Brahms**

Nana mallorquina **Vicente Cueva**

Variacions de bravura sul Sol de "Mosè" de **Rossini Niccolò Paganini**

II

Sonata per a violí i piano **José Luis Turina**

Dansa espanyola núm. 7, "El Vito", op. 26 núm. 1 **Pablo de Sarasate**

Dansa del diable, de "Les bruixes d'Eastwick" **John Williams**

Dansa espanyola, de "La vida breve" **Manuel de Falla – Fritz Kreisler**

QUARTET GLINKA & SANTI RIU

Ala Voronkova, violí

Guerassim Voronkov, violí

Bernat Bofarull, viola

Nabí Cabestany, violoncel

Santi Riu, piano

DIMECRES 7 de novembre de 2007
19.30h SALA D'ACTES



I
Quartet per a piano i cordes en sol menor, K. 478 **Wolfgang Amadeus Mozart**
Allegro
Andante
Rondo (Allegro)

Quartet de corda (A la memòria d'Amadeu Vives) **Josep Lluís Guzmán**

II
Quintet per a piano i cordes, op. 57 **Dmitri Xostakòvitx**
Prelude
Fugue
Scherzo
Intermezzo
Finale

TRIO ALQUÍMIA

Ariadna Padró, violí
Laia Besalduch, viola
Anna Costa, violoncel

DIMECRES 21 de novembre de 2007
19.30h SALÓ VÍCTOR SIURANA



I
Trio per a violí, viola i violoncel en La Major **Luigi Boccherini**
A l l e g r e t t o m o d e r a t o
Tempo di Minuetto

Divertimento núm. 109 en Re Major **Joseph Haydn**
A d a g i o d i m o l t o
A l l e g r o
Minuetto

I I
Serenade per a violí, viola i violoncel en Do Major **Ernst von Dohnányi**
M a r c i a
R o m a n z a

S c h e r z o

T e m a

c o n

v a r i a z i o n i

Rondó

CATERVA TRITONIS ORQUESTRA

Sota la direcció d'Alfons Saràbia

DIJOURS 20 de desembre de 2007

20.30h SALÓ VÍCTOR SIURANA

Marche des petits soldats de plomb*	Gabriel Pierné
Petit Negre	Claude Debussy
La Illegada	Rafael Páez
Siciliana	Rafael Páez
My Way C.	François & J. Revaux
Pirates of the Caribbean***	Klaus Badelt
The Fellowship of the Ring**	Howard Shore
Summertime	George Gershwin
Pequeña Czarda*	Pedro Iturralde
Etrusca	Enzo Toscano
Libertango***	Astor Piazzolla

*Arranjament per a Banda: Rafael Páez.
**Adaptació per a Banda: Agustí López,
***Adaptació per a Banda: Alfons Saràbia.

Rafael Páez, Saxòfon contralt a Pequeña Czarda
Director: Alfons Saràbia

COR DE LA UDL

DIJOURS 20 de desembre de 2007

19.00h EIX COMERCIAL

La coral universitària de la UdL realitzarà una cantana de nades
per l'Eix Comercial, destinant la recaptació a La Marató de TV3

X I . L a d a n s e d e P u c k
XII. Minstrels

I I
A l'ombre de Torre Bermeja Joaquín Rodrigo
Cançó i dansa VII Frederic Mompou
Cançó i dansa VIII Frederic Mompou
Fandango de candil Enric Granados
Fantasía baetica Manuel de Falla

SUL TASTO SEXTET

Xesco Grau, flauta
Encarna Monzó, oboè
Francesc Navarro, clarinet
Ramon Aragall, fagot
David Bonet, trompa
Santi Riu, piano

DIMECRES 9 d'abril de 2008
19.30h SALA D'ACTES



I
Quintet per a vent i piano en Mi bemoll Major, K. 452 **Wolfgang Amadeus Mozart**

L a r g o .

A l l e g r o

m o d e r a t o

L a r g h e t t o

Allegretto

Petita Suite de cançons catalanes per quintet de vent **Jordi Leon**

L a f i l a d o r a
L a p r e s ó d e L l e i d a
M a r g a r i d e t a
C a n ç ó d e l l l a d r e
E l c a n t d e l s o c e l l s
Ball cerdà

I I
Sextet per a piano i quintet de vent, op. 6 **Ludwig Thuille**

A l l e g r o m o d e r a t o
L a r g h e t t o
G a v o t t e
Finale

Playing Love Ennio Morricone - R.E. Pérez

CORAL UNIVERSITÀRIA

Programa a determinar

DIJOURS 8 de maig de 2008

19:30 SALA D'ACTES

::: COR DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA :::

Aquesta activitat és adreçada a l'alumnat i oberta a tots els membres de la comunitat universitària (professorat i PAS). El Cor de la Universitat de Lleida és un espai per gaudir de la música dins de l'àmbit universitari. Els objectius són:

- Oferir una experiència de participació activa basada en la música i el cant.
- Treballar obres de diversos estils, gèneres, períodes històrics i procedències geogràfiques.
- Desenvolupar la formació musical (ritme, melodia, fraseig, dinàmica, forma).
- Desenvolupar la formació vocal (respiració, impostació, ressonàncies, afinació, articulació).

Es promouran concerts tant dins com fora de la Universitat i la participació en activitats en col·laboració amb altres universitats. La participació regular al cor dóna dret al reconeixement de 3 crèdits de lliure elecció.

Coordinació: Màrius Bernadó (Departament d'Història de l'Art i Història Social).

Direcció: Dolors Ricart i Amanós.

Calendari: Del 18 d'octubre de 2007 al 15 de maig de 2008.

Horari: Dijous, de 20.00 a 22.00.
Lloc: Aula 0.30. Edifici del Rectorat.
Nombre de places: mínim 15, màxim 40.
Inscripció: Gratuïta; 45 EUR si hom es matricula al Curs de Lliure elecció "Formació en Cant Coral" (3 CA) i vol obtenir el reconeixement de crèdits.

Informació i inscripcions:
Serveis Culturals
 Campus de Cappont, Edifici 2 (Polivalent)
 Jaume I I, 71
 25001 Lleida
 Tel. 973 70 33 90
 Fax 973 70 33 98
culturals@culturals.udl.es [<mailto:culturals@culturals.udl.es>]

:::: OPERA OBERTA :::: EL LICEU A LA UdL ::::

Òpera Oberta és un curs de lliure elecció adreçat a universitats d'arreu del món i basat en la retransmissió en directe per Internet, amb imatge i so d'alta qualitat, d'una tria d'òperes de la programació del Gran Teatre del Liceu de Barcelona i del Teatro Real de Madrid, acompanyades per unes classes prèvies i uns materials complementaris al web del mateix projecte. Hi participen una cinquantena d'universitats, entre les quals la major part de les catalanes, moltes de l'estat espanyol i també europees i llatinoamericanes.

[/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/Novetats/2007/opera_oberta/] **Del 28 de Novembre de 2007** Opera Oberta 07/08
al 20 de Maig de 2008
 Sala d'Actes de l'Edifici del Rectorat
 [<http://www.fce.udl.es/jmr07/index.html>] [Opera Oberta. El Liceu a la UdL](#) [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/Novetats/2007/opera_oberta/]

28 de novembre de 2007, 20.00h, AIDA de Giuseppe Verdi
 14 de gener de 2008, 20.00h, LA CENERENTOLA de Gioachino Rossini
 3 de març de 2008, 20.00h, ELEKTRA de Richard Strauss
 22 d'abril de 2008, 20.00h, TANNHAÜSER de Richard Wagner
 12 de maig de 2008, 19.00h, TAMERLANO de Georg Friedrich Haendel
 20 de maig de 2008, 20.00h, DEATH IN VENICE de Benjamin Britten

:::: MÉS INFORMACIÓ ::::

Vicerectorat d'Activitats Culturals i Projecció Universitària

**Serveis
Aula**

de

**Culturals
Música**

[Serveis Culturals de la Universitat de Lleida](#) [/sites/universitat-lleida/ca/serveis/culturals/]
Campus de Cappont. Edifici Polivalent
T e l . 9 7 3 7 0 3 3 9 0
F a x 9 7 3 7 0 3 3 9 8
culturals@culturals.udl.es [mailto:culturals@culturals.udl.es]

 [javascript:window.print()]  [javascript:history.back()]  [#]