

divendres, 06 de febrer de 2009

6 de febrer de 2009

La Facultat de Ciències de l'Educació estrena el seu fons d'art. *Poema concret*, de Guillem Viladot, i *Paisatge*, de Teresa Vall Palou, són les primeres donacions

 [javascript:void(0);]

La Facultat de Ciències de l'Educació de la UdL ha inaugurat avui el seu fons d'art que s'estrena amb dos obres, una és una donació de la Fundació Lo Pardal, i una altra un dipòsit de la Fundació Vall Palou.

En el primer cas és tracta d'un grup de quatre peces, anomenat, *Poema concret*, que Guillem Viladot va realitzar el 1968. La segona obra és un acrílic sobre fusta, *Composició en fusta número 205 (Paisatge)*, de l'artista lleidana Teresa Vall-Palou que data del 2006.

L'acte ha estat presidit pel rector, la degana del centre, Mar Moreno, i les presidentes d'ambdós fundacions, Montserrat Felip i Teresa Vall Palou. La promotora de la iniciativa, la professora de la UdL, Maria Pau Cornadó, ha explicat que estan en contacte amb altres fundacions i artistes per tal que el fons d'art del centre es pugui anar ampliant en el futur.



javascript:void(window.open('/op
Poema concret (1968), de Guillem Viladot

[+] AMPLIAR

 Escolta aquest text [javascript:void(0);]

[javascript:window.print()]

 [javascript:window.print()]  [javascript:history.back()]  [#]