

dijous, 15 d'octubre de 2020

Com combatre el racisme des de l'educació, en un cicle de xerrades a la UdL

'I tu per què ets racista?' podrà seguir-se presencialment i virtualment

N'hi ha prou en parlar d'escola intercultural per a què sigui una realitat? Tenim formació suficient per tenir una praxi antiracista a l'escola i als instituts? La comunitat educativa està suficientment capacitada i enfortida per a desenvolupar una docència i acompanyament antiracista? En el currículum escolar es contempla el coneixement i la cultura de la diversitat ètnica i cultural de la infància i l'adolescència del nostre territori?

Aquestes són algunes de les preguntes a les quals vol donar resposta el cicle de xerrades [I tu, per què ets racista?](#) [



<http://www.ice.udl.cat/ca/noticies/agenda/l-tu-per-que-ets-racista/>] organitzat per l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE), el grup ICE en Gestions Creatives, la Unitat de Desenvolupament i Cooperació de la UdL, la Coordinadora d'ONGD i altres Moviments Solidaris de Lleida, el sindicat CGT-Lleida, i el col·lectiu Mares Contra el Racisme, i que comença el proper 21 d'octubre.

Seràn un total de sis sessions des de l'octubre i fins al març, que podran seguir-se presencialment des de la Sala de juntes de la Facultat d'Educació, Psicologia i Treball Social de la UdL -amb aforament limitat i distàncies de seguretat- i també [en directe per internet](#) [<http://bit.do/fKfuA>].

"Estan pensades per posar el sistema educatiu i el personal docent davant el mirall de la seua praxi, ja que l'antigitanisme, la islamofòbia, el racisme i el masclisme són ideologies que travessen l'Estat, la societat i també l'escola, que malauradament no escapa a transmetre i reproduir aquestes desigualtats i violències".

El curs serà impartit per persones expertes de diferents col·lectius minoritzats que des de diferents àmbits professionals analitzaran la institució i la praxi educativa, amb l'objectiu de generar debat i impulsar canvis.

Així, el cicle s'inicia amb una xerrada sobre el Protocol de prevenció, detecció i intervenció de processos de radicalització islamista (PRODERAI), posat en marxa al 2016 per la Generalitat als centres educatius i que ha estat criticat per professorat i famílies pels seus indicadors de risc que estigmatitzen i criminalitzen la comunitat musulmana. La conferència anirà a càrrec de Cheima El Jebary Amisnaou, treballadora social, membre i coordinadora de l'associació [Joventut Multicultural Musulmana](#) [<https://www.facebook.com/joventutmulticulturalmusulmana/>].

L'antigitanisme a l'escola l'abordarà, el 4 de novembre, la professora de la Universitat d'Alcalà d'Henares i membre de [Camelamos Roma Standing Conference Spain](https://www.facebook.com/pg/camelamosn/about/) [<https://www.facebook.com/pg/camelamosn/about/>], Araceli Cañadas; mentre que Cristina Zhang Yu, membre del [col·lectiu Catàrsia d'asiàticdescendents](https://www.facebook.com/pg/catarsiabcn/posts/) [<https://www.facebook.com/pg/catarsiabcn/posts/>], parlarà el 18 de novembre sobre les anomenades 'escoles interculturals' i la seua la reproducció del racisme, tot centrant-se en l'estudiantat i el professorat asiàtic.

El procés creatiu del 'fotollibre' *Y tu ¿por qué eres negro* [<https://www.rubenhbermudez.com/y-tu-por-que-eres-negro-and-you-why-are-you-black>], de Rubén H. Bermúdez, serà el fil conductor de la conferència del 2 de desembre, que anirà a càrrec del propi autor. Bermúdez, fotògraf, docent i cofundador de l'*Espacio Afroconciencia*, explicarà aquest projecte que, partint d'un relat autobiogràfic, narra amb imatges, converses i símbols, la societat vista des de la negritud.

Maria Ngolong i Adrián Ponce, membres de l'*Espacio del Inmigrante* [<https://espaciodelinmigrante.wordpress.com/>], seran les ponents de la sessió del 17 de febrer. Ambdós militants parlaran de l'Escoleta antiracista, un projecte per lluitar contra el racisme a les escoles que posa al centre del discurs les persones racialitzades i migrades. Es tracta de trencar estereotips i que les persones blanques nascudes aquí puguin entendre com se senten les persones migrants i racialitzades mitjançant les seues pròpies vivències o emprant jocs i contes.

El cicle el clourà el proper 3 de març, [Desirée Bela-Lobedde](https://www.desireebela.com/) [<https://www.desireebela.com/>], que reflexionarà sobre l'activisme estètic com a forma de resistència. Aquesta l'escriptora, columnista i activista afrofeminista, reivindica l'apoderament de les dones *afro* a través de la seua imatge personal per trencar els canons blancs de bellesa que violenten els seus cossos.