

INFORMACIÓ I MATRÍCULA:

Matrícula oberta mentre quedin places lliures i fins al dia anterior a l'inici del curs

PROCEDIMENTS DE MATRÍCULA

Presencial:
Oficina de la Universitat d'Estiu
C/ Jaume II, 71

Per telèfon: 973 70 33 90

Per correu electrònic: estiu@estiu.udl.cat
Envieu-nos la butlleta de matrícula disponible a
<http://estiu.udl.cat>

Descomptes en l'import de la matrícula:

Estudiants i personal UdL: reducció del 30%, si s'efectua l'ingrés entre el 4 i el 31 de maig de 2016

Estudiants i personal UdL: reducció del 20%, si s'efectua l'ingrés entre l'1 i el 17 de juny de 2016

Resta d'alumnes: reducció del 10%, si s'efectua l'ingrés entre el 4 de maig i el 17 de juny de 2016



Oficina de la Universitat d'Estiu
Campus de Cappont. Edifici Polivalent
C/Jaume II, 71. Planta baixa
25001 Lleida

Tel. 973 70 33 90
A/e: estiu@estiu.udl.cat
<http://estiu.udl.cat>

Patrocina:



Xarxa Vives
d'universitats



ART I TERRITORI 2016

Del 6 al 8 de juliol
Agramunt

En aquest curs aprendrem a llegir l'obra d'art mitjançant la forma, el que ens comuniquen els sentits, i el significat, allò que les formes comuniquen. Començarem amb una introducció a la retòrica visual com a eina per analitzar i interpretar el significat. Aprofundirem en l'observació de l'obra del poeta Guillem Viladot i de l'artista plàstic Josep Guinovart, dos autors força diferents però amb una forta vivència del territori ben palesa en les seves obres, per reconèixer la retòrica visual que hi conté. I, mitjançant una intervenció artística en el territori (Land Art), reproduïrem una obra de Guinovart a escala 1:100 sobre un camp de rostoll als afores d'Agramunt, per emmarcar-la, fotografiar-la i visualitzar-la amb un *drone*.

El nostre objectiu és apropar-nos a artistes contemporanis de diverses disciplines (arts plàstiques, poesia visual, Land Art, treball performatiu i fotografia), a la seva manera de treballar i a les seves obres lligades al territori, i, a més, conèixer tècniques fotogràfiques antigues, com ara el col·lodió humit i la càmera estenoipeica, per retratar el territori.

Aquest curs està adreçat a artistes i professionals de l'art, estudiants universitaris, educadors i professors, als membres de les Aules d'Extensió Universitària, i al públic interessat en l'art i el territori i allò que se'n pot derivar d'aquest vincle. No es necessari tenir coneixements previs.

Llengua d'impartició	Català
Coordinació Equip docent	Maria Codorniu Caudet (professora) Josep Bertran Mitjavila (professor), Martí Boada Juncà (Universitat Autònoma de Barcelona), Cristina Cuñat Huguet (artista), Ramon Guixé Cirera (artista), Albert Gusi Las (artista), Maria Macià Codina (editora), Rosa Marsà Escolà (arts gràfiques), Joan Porredon Bernaus (fotògraf) i Lara Vidal Santorum (Fundació Espai Guinovart)
Durada	25 hores lectives
Espai	Lo Pardal – Casa de Poesia Visual, Espai Guinovart i voltants d'Agramunt
Preu	89,00 € estudiantat, PAS i PDI de la UdL i persones matriculades a les Aules d'Extensió Universitària adscrites a la UdL / 98,00 € la resta
Preu taller 1 dia	35,00 € estudiantat, PAS i PDI de la UdL i persones matriculades a les Aules d'Extensió Universitària adscrites a la UdL / 38,00 € la resta
Places	25 (curs sencer) i 10 (per cada taller)

PROGRAMA

Dimecres 6

- 10.00-10.30 h Acte inaugural a l'espai Lo Pardal
Sessions a l'espai Lo Pardal
Josep Bertran i Maria Macià
Com llegir una obra d'art: retòrica visual
- 10.30-13.00 h Visita comentada: Com llegir l'obra de Guillem Viladot
Sessions a la Masia de ca l'Isidori
Cristina Cuñat i Rosa Marsà
- 15.00-16.30 h Xerrada: Fotografia estenoipeica, una visió inusual del territori
- 16.30-20.30 h Taller de fotografia estenoipeica

Dijous 7

- Sessions a l'espai Guinovart*
Lara Vidal
Com llegir l'obra de Josep Guinovart
- 09.00-10.00 h Guinovart i la fotografia
10.00-11.00 h **Martí Boada**
Com llegir el paisatge
- 11.30-12.30 h Anàlisi diacrònica del paisatge i del territori
12.30-13.30 h **Albert Gusi**
- 13.30-14.00 h Xerrada: Intervir en el territori (Land Art)
Sessions a l'aire lliure, en un camp de blat dels voltants d'Agramunt
Albert Gusi
- 15.00-20.30 h Intervenció artística en el territori (Land Art): Guinovart, del llenç al camp

Divendres 8

- Sessions a l'Espai Guinovart i als safarejos municipals*
Anna Ribó
10.00-11.00 h Taller: Materials naturals: sensacions i transformació artística
- 11.00-14.00 h **Ramon Guixé**
Xerrada i treball performatiu: Els 4 elements: foc, terra, aigua i aire
Sessions a l'aire lliure, pels voltants d'Agramunt
- 15.00-19.00 h **Joan Porredon**
Taller: El col·lodió humit, tècnica fotogràfica del segle XIX. La fotografia no improvisada
- 19.00 h Entrega de diplomes i cloenda

INFORMACIÓ

Activitats paral·leles al curs:

Dimecres, 6 de juliol

21.30 h. Visita guiada a la Cisterna del Convent
22.00 h. Concert *París 1900* del Duo Astrid, flauta i guitarra, al mateix espai

Dijous 7 de juliol

21.30 h. Concert d'estàndards de jazz a la plaça del Mercat

ALLOTJAMENT

Per a més informació sobre el curs, l'allotjament i l'oferta cultural i turística a Agramunt:

Oficina de Turisme d'Agramunt

Tel. 973 391 089
www.agramunt.cat
artterritori@agramunt.cat

* S'oferirà la possibilitat d'acolliment en famílies

