

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

DADES PERSONALS

DNI o passaport _____ Data naixement _____

Sexe H D Nom _____

Primer Cognom _____ Segon Cognom _____

Adreça _____

Població _____ CP _____

Comarca/provincia _____ Tel. _____

Adreça electrònica _____

Dades acadèmiques o professionals:

Estudiant/a de la UdL: Sí / No En cas afirmatiu indiqueu:

Centre _____ Curs _____ Titulació _____

Estudiant universitari de fora de la UdL: Sí / No En cas afirmatiu indiqueu:

Universitat _____ Curs _____ Titulació _____

Si no sou estudiant universitari, indiqueu la titulació i/o la professió

Vull rebre informació dels cursos d'estiu de properes edicions.

En compliment de la Llei 15/1999, de 13 de desembre de Protecció de Dades de Caràcter Personal, s'informa que les dades de caràcter personal facilitades s'incorporaran en un fitxer degudament registrat del que és titular la Universitat de Lleida amb la finalitat d'atendre aquesta relació i ser informat d'activitats que realitza la Universitat de Lleida. Les dades personals facilitades són confidencials i d'ús exclusiu de la Universitat i són tractades d'acord amb la normativa vigent en matèria de protecció de dades. El titular de les dades pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, oposició i cancel·lació mitjançant escrit adreçat a la Secretaria General, Plaça de Víctor Siurana, 1 de Lleida, CP 25003.

Signatura: _____

Indiqueu el codi i el títol dels cursos als quals us voleu inscriure. Abans de formalitzar la matrícula, confirmeu la compatibilitat horària dels cursos i la disponibilitat de places:

CODI	TÍTOL

Import de la matrícula dels cursos de la Universitat d'Estiu de la UdL escollits	A
Estudiants i personal UdL: reducció del 30%, si s'efectua l'ingrés entre el 5 i el 29 de maig de 2015*	A x 0,70
Estudiants i personal UdL: reducció del 20%, si s'efectua l'ingrés entre l'1 i el 19 de juny de 2015*	A x 0,80
Resta d'alumnes: reducció del 10%, si s'efectua l'ingrés entre el 5 de maig i el 19 de juny de 2015*	A x 0,90

*Els descomptes no s'aplicaran a les matèries transversals

PATROCINA



LA SEU D'URGELL
del 20 al 24 de juliol de 2015

Per formalitzar el pagament, heu de fer arribar la inscripció a l'Oficina de la Universitat d'Estiu (C/ Jaume II, 71. 25001 Lleida. Tel. 973 703390 a/e: estiu@estiu.udl.cat) i us lliuraran el full de pagament que heu de portar a ingressar a la Caixa, terminals de ServiCaixa, CatalunyaCaixa o Banc Santander.



PASSIÓ PER BACH: UNA APROXIMACIÓ HUMANA I MUSICAL

Del 22 al 24 de juliol
La Seu d'Urgell

Tot i que Johann Sebastian Bach (Eisenach, Turíngia, 1685-Leipzig, Saxònia, 1750) es va mantenir apartat dels grans centres d'influència musical europea i no va ser pròpiament un innovador o un revolucionari en el camp artístic, les seves obres van acabar esdevenint una de les fites fonamentals de la història de la música occidental. A més, cap altre dels grans compositors ha experimentat canvis tan substancials quant a la seva valoració al llarg del temps. Des del seu "redescobriments" tardà, ja ben entrat el segle XIX, fins als nostres dies, parlar de Bach i de la seva música és parlar del bo i millor que ha estat capaç de produir la creativitat humana, en una sàvia i emotiva combinació de sensibilitat i espiritualitat difícilment igualables. Aquests fets, que atenyen tant a la seva biografia, com al caràcter intrínsec de la seva música i a la seva tradició interpretativa, configuren un paisatge ple de claroscurs, de mites i llegendes més o menys verídiques, de visions polièdriques sobre una figura que ha enlluernat el món musical durant decennis. Influente, admirat i venerat com cap altre compositor, alhora que proper i immediat, Bach és capaç d'unir en la seva música les màximes exigències tècniques, el contrapunt més elaborat i un sentit arquitectònic ben complex, amb una sensació de proximitat, de pura emoció, de música primordial plenament humana.

El curs es proposa incidir en alguns dels moments fonamentals de la biografia i l'obra de Bach en el panorama musical europeu del seu temps i la seva influència posterior, tot explicant els seus condicionants socials, polítics i culturals, així com el context musical que el va acompanyar.

En les sessions s'abordarà la seva biografia a la llum de l'escassa documentació que ha perviscut i de les darreres aportacions de la musicologia. Així mateix es tractaran en detall aspectes tècnics i estilstics d'alguna de les seves obres cabdals.

Observacions: Curs especialment adreçat a persones majors de 50 anys, que tindran ordre de prioritat en la matrícula. Resta obert al públic en general, sempre que quedin places lliures.

Llengües d'impartició: Català

Coordinació Màrius Bernadó Tarragona (Departament d'Història de l'Art i Història Social de la UdL)

Equip docent Màrius Bernadó Tarragona (UdL) i Joan Vives Bellalta (Catalunya Música)

Durada 20 hores lectives

Espai Centre Cultural Les Monges, de la Seu d'Urgell
Preu 79,06 € estudiantat, PAS i PDI de la UdL i persones matriculades a les Aules d'Extensió Universitària de la Gent Gran adscrites a la UdL / 90,00 € la resta

Places 30

PROGRAMA

Dimecres 22

09.30-11.30 h **Joan Vives**
Bach organista
12.00-14.00 h **Bach Kapellmeister**
Màrius Bernadó
Un cafè amb...
16.00-19.00 h **Concert FëMAP**
Lookingback Baroque Orchestra
22.00 h

Dijous 23

09.30-11.30 h **Joan Vives**
Bach *Kantor*
12.00-14.00 h Bach, la plenitud
Màrius Bernadó
16.00-20.30 h Projectió en vídeo

Divendres 24

09.30-11.30 h **Màrius Bernadó**
Gairebé dos segles amb Bach: una mirada històrica
12.00-14.00 h Història d'un redescobriments: *La passió segons sant Mateu*

ALLOTJAMENT

Per a més informació sobre l'oferta cultural i turística i per a reserves d'allotjament a la Seu d'Urgell

Oficina de Turisme de la Seu
C/ Major, 8 - 25700 La Seu d'Urgell
Tel: 973 351511
info@turismeseu.com
http://www.turismeseu.com/

